

2. számú melléklet. Szakmai önéletrajz minta¹

I. ALAPADATOK

Név **WIEDEMANN BERNADETT**

Születési adatok Mosonmagyaróvár, 1967.10.14

Egyéb személyes adatok² bernadettwiedemann.wiedemann@gmail.com

Lakcím-1118 Budapest Ménesi út 73. 1.em 1

Tanulmányok³ LISZT FERENC ZENEMŰVÁSZETI FŐISKOLA 1988-1994

OPERAÉNEKES, MŰVÉSZTANÁR,

TANÁRAIM – BENDE ZSOLT, EÖRY ZSUZSANNA, MEDVECZKY ÁDÁM, MIKÓ ANDRÁS, BÉKÉS ANDRÁS

Jelenlegi munkahely, beosztás PTE MK ZMI, ADJUNKTUS

Korábbi munkahelyek-⁴Magyar Állami Operaház, Weiner Leó Katolikus Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Szakgimnázium

Munkatapasztalatok/kompetenciák⁵

Nyelvek

Anyanyelv- Magyar

Folyamatos beszéd, írási, olvasási, fordítási készségek

Alapfokú beszéd, olvasási és írási készségek - Német, Olasz

Nyelvvizsgák⁶

II. OKTATÁSI ÉS AZ OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ TEVÉKENYSÉGEK

A kötelező óraszámú foglalkozások/órák⁷

a) előadás

b) gyakorlat - 12 óra Magánének

c) konzultáció

ca) kurzuskonzultáció

cb) szakdolgozati konzultáció

d) szeminárium

Kötelező óraszám feletti foglalkozások/órák

a) előadás

b) gyakorlat 3 óra magánének

c) konzultáció

ca) kurzuskonzultáció

¹ A szakmai önéletrajz digitálisan töltendő ki és évente továbbfejlesztendő.

² Pl.: családi állapot, lakhely, saját honlap elérhetősége, e-mailcím

³ A végzettségekhez meg kell adni a kiadás dátumát, a kiállító intézmény nevét, ha van, a kódszámát is. Itt felsorolhatók a mesterek is, valamint a specializációk is.

⁴ Intézmény neve, beosztás, a kezdés dátuma – befejezés dátuma, Pl.: 1985–2001-ig.

⁵ Pl.: jó szervezői készség, prezentációkészítés, előadói szintű kommunikáció, stb.

⁶ A nyelvvizsgát kiadó intézmény, a nyelvvizsga dátuma, a dokumentum kódszáma.

⁷ Kötelező óraszámában tanított óra elnevezése, fajtája és mennyisége (kötelező és szabadon választható kurzus).

- cb) szakdolgozati konzultáció
- d) szeminárium

- e) Campus-kurzus

Szakmai gyakorlat⁸ -Koncertek szervezése

Tanulmányi kirándulás⁹

Együttműködés szaktanszéki és intézeti művészképzési programokban oktató kollégákkal más felsőoktatási intézményben (karon) végzett oktatási tevékenység.

1. Kutatócsoportok szervezése
2. Kutatócsoportokban való munka

Az ismeretek ellenőrzése, tanulmányok értékelése¹⁰

1. Szigorlati bizottság elnöke
2. Szigorlati bizottság tagja Opera MA szóbeli 3/fő , BA szóbeli 8 fő
3. Záróvizsga bizottság elnöke
4. Záróvizsga bizottság tagja
5. Záróvizsga
6. Szakdolgozat témavezetése, konzulensi munka és konzulensi bírálata¹¹
7. Szakdolgozat opponensi bírálata –Majercsik Júlia /PTE-Énekművész-tanár
8. Diplomamunka témavezetése, diplomahangversenyre felkészítése, konzulensi munka, konzulensi bírálata 2022- Ma,2 fő, BA, 2fő
9. Diplomamunka/diplomahangverseny opponensi bírálata 2022, 2fő, Majercsik Júlia, Énekművész-tanár, Tóth Mónika OT

Tehetséggondozás¹²

1. Mentorálás, tutorálás
2. Szakkollégium
3. Új Nemzeti Kiválóság Program
4. Kriszbacher Ildikó Ösztöndíj tutora
5. Tolvaly Ernő Díj jelöltje
6. Amadeus pályázat felkészítő tanára
7. Különleges Tehetségek Osztálya (Zeneművészeti Intézet)
8. Egyéb hallgatói ösztöndíj mentora, tutora
9. A tehetséggondozó tevékenység nyomán díjazott hallgatói¹³Petrovics énekverseny 2021 Kamara 1 díj, Szólóének 3.díj

⁸ Ide tartozik a művésztelep/mesterkurzus szervezése, lebonyolítása, szakmai vezetése, a művésztelepi konzultáció, stb. Az elvégzett feladatot, a helyszínt és a dátumot is meg kell adni.

⁹ Ide tartozik a szakmai kirándulás szervezése, lebonyolítása, szakmai vezetése. Az elvégzett feladatot, a helyszínt és a dátumot is meg kell adni.

¹⁰ A kurzusokhoz tartozó ellenőrzés és értékelés alaphelyzetben a kurzustevékenység része, ezért ezek a vizsgák és értékelések itt nem kerülnek feltüntetésre.

¹¹ Feljegyzendő az év, név, szak, a dolgozat és a diplomamunka címe, hangverseny műsora.

¹² E témánál meg kell adni a segített hallgató nevét és a támogatás idejét.

¹³ Az oktató Országos művészeti és tudományos diákköri konferencia és más felkészítő tevékenységben részesülő díjazott hallgatói.

10. Művészeti és tudományos diákköri dolgozat, alkotás konzulense¹⁴

Felzárkóztató tevékenység és mentorálás

Idegen nyelven történő oktatás¹⁵

Részvétel nemzetközi mobilitási programokban

Oktatáson kívüli, de az oktatási tevékenységet segítő tapasztalat¹⁶

Intézményen kívüli, de az oktatási tevékenységet segítő tapasztalat¹⁷

Doktori képzés

1. DLA/PhD témakiíró
2. DLA/PhD fokozatot szerző hallgató¹⁸
3. DLA/PhD abszolutóriumot szerzett hallgató
4. DLA/PhD értekezés konzultáció
5. DLA/PhD témavezető¹⁹
6. DLA/PhD társtémavezető
7. A doktori képzésben való oktatói munka (kurzus)²⁰
8. Kurzusfelelős²¹

A doktori iskolai munkával kapcsolatos kari és egyetemi bizottságokban való részvétel

1. Képző- és Zeneművészeti kari Doktori Tanács tag
2. Doktori felvételi bizottság tag
3. Kompl.:ex vizsgabizottság elnök
4. Kompl.:ex vizsgabizottság tag
5. Doktori szigorlat elnök
6. Doktori szigorlati bizottsági tag
7. Doktori védés bizottság elnök
8. Doktori védés bizottság tag
9. Doktori védés opponens
10. Habilitációs bizottság elnök
11. Habilitációs bizottság tag
12. Habitusvizsgáló
13. Egyetemi Habilitációs és Habitusvizsgáló Bizottság tag

III. OKTATÁSI MENEDZSMENT ÉS OKTATÁSSZERVEZÉS

¹⁴ Feljegyzendő az év, név, szak, a dolgozat/alkotás címe, a hangverseny műsora, szintje (kari, országos, nemzetközi).

¹⁵ Minden oktatási és oktatásszervezési tevékenység idegen nyelven (tételesen felsorolva, itt a tanítványok nevét nem kell felsorolni!).

¹⁶ Feljegyzendő az intézmény neve, a tevékenység jellege, dátuma. Itt lehet feltüntetni a vendégoktatást, az alkotótábor, a tréningtartást és másokat.

¹⁷ Feljegyzendő a program neve, a tevékenység jellege, dátuma. Itt lehet feltüntetni a művészeti tevékenységekhez, konferenciákhoz kapcsolódó tevékenységet (pl.: a hallgatói munka lektorálása, szekcióvezetés stb.).

¹⁸ A hallgató neve, témája a fokozatszerzés intézménye, időpontja.

¹⁹ A témavezetői munka hallgatóinak neve, ideje, a doktori iskola, ahol a munka folyt.

²⁰ A tantárgy neve, a meghirdetés éve és a doktori iskola neve, ahol meghirdetésre került.

²¹ Az oktató által kidolgozott kurzus neve, időpontja, az adott doktori iskola, ahol a kurzus vezetése folyik.

Vezetői megbízás, munkakör

- Dékán
- Dékán helyettes
- Intézetigazgató
- Önálló tanszék vezetése
- Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató
- Doktori iskola vezető
- Doktori Iskola programvezető
- Doktori Iskola Kutatócsoport vezetése

Felsőoktatással kapcsolatos bizottsági munka²²

- Kari bizottság elnök
- Kari bizottság tag
- Egyetemi bizottság elnök
- Egyetemi bizottság tag
- Országos bizottság elnök
- Országos bizottság tag
- Nemzetközi bizottság elnök
- Nemzetközi bizottság tag

Szaklétesítés, szakindítás

- Szakalapítási dokumentum elkészítése, irányítóként vagy szakfelelősként
- Szakindítási dokumentum elkészítésében való részvétel ismeretkör felelősként²³ - - -
Jazz tanszak szakindítás, mint Tantárgy felelős
- Szakalapítási dokumentum készítésében közreműködőként²⁴

Szak-, tantárgy- és kurzusfelelősi tevékenység

- Szakfelelős, szakképzettség felelős
- Szakirány felelős
- Ismeretkör felelős
- Tantárgycsoport, tantárgyfelelős -Főtárgy játék módszertan BA, OT
- Repertoárismeret-BA, OT
- Hangegészségtan-BA, OT
- Szakmódszertan + szigorlat BA, OT, MA
- Dalirodalom MA
- Stílustanulmányok-MA
- Kötelező kurzus felelős
- Választható kurzus felelős
- Szigorlat tantárgy felelős

Kari tanácsi előterjesztések²⁵

Beiskolázással kapcsolatos tevékenységek²⁶

²² Előfordulhat, hogy az adatok nem nyilvánosak, ekkor nem kell megadni.

²³ Ismeretkör koncepció összeállítása, több tantárgy leírásának elkészítése.

²⁴ Tantárgyleírás készítése.

²⁵ A téma megnevezése és a benyújtás dátuma.

²⁶ Itt lehet leírni azon kampány-tevékenységeket, amelyek a beiskolázáshoz tartoznak (pl.: szervezés, reklám, tájékoztató szöveg, elkészítése, tájékoztató előadás megírása megtartása, stb. magyar vagy más idegen nyelven). Ide tartozik a nyílt vagy orientációs napon való részvétel, a felvételi előkészítése, a bizottsági tevékenység

Művészet és tudománynépszerűsítés, konferenciákon való részvétel²⁷

- Kurátori feladat
- Verseny, mesterkurzus, konferencia szervezésében, lebonyolításában való részvétel²⁸
- Versenyen, mesterkurzuson, konferencián – fellépőként/előadóként való részvétel
- Hallgatói kiállítás/koncert szervezése 2022- Bp. Weiner Leo Zeneművészeti Szakgimnázium, koncert szervezés,
- Hallgatói kiállítás megnyitása
- Hallgatói publikáció kiadásának segítése
- Nemzetközi hallgatói kiállítás szervezése
- Nemzetközi nyári gyakorlat/művésztelep/szakmai hét szervezése, vezetése
- Nyári gyakorlat/művésztelep/szakmai hét szervezése, vezetése
- Szakmai kirándulások, oktatáson kívüli hallgatói projektek szervezése, vezetése
- Kari kiadványok szervezése/ grafikai, tipográfiai tervezése, nyomdai előkészítése, szerkesztése, lektorálása
- Publikációk kari kiadványokban
- Tanári kiállítások/tanári koncertek/helybeli konferenciák szervezése²⁹

Pályázatokban való részvétel

- Pályázatalapú oktatási jegyzetek, segédletek kiadása
- Kari pályázatok előkészítése, írása³⁰

Díjak, kitüntetések³¹ 1999-JUVENTUS DÍJ

2000-SZÉKELY MIHÁLY-DÍJ

2005 MELIS GYÖRGY DÍJ

2006 LISZT FERENC DÍJ

2007 ARTISJUS DÍJ

2008 GUNDEL MŰVÉSZETI DÍJ

2020 A MAGYAR ÉRDEMREND LOVAGKERESZTJE

2020 ARTISJUS DÍJ

2022 ÖRÖKÖS TAG A HALHATATLANOK TÁRSULATÁBAN

Művészeti/tudományos/kutatói eredményesség³²

1. Elméleti tantárgyat oktatóknak³³

Publikációk, tankönyvek, jegyzetek, tanítási segédletek, **alkotások**, könyvszerkesztés, projektfejlesztés, lektorálás, kutatói munka, konferenciaszereplés (előadás, poszterbemutató), vendégoktatás, a nem írásos alkotások értékelhető részletezésű

(vezetőként vagy tagként), a pályaalakmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga, szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga magyar vagy idegen nyelven. E pontnál fel kell tüntetni a munka teljesítésének dátumát is.

²⁷ E kategóriában, minden tételnél meg kell adni a tevékenység rangját (nemzetközi, országos, regionális), jellegét (pl.: konferencia/szekció szervezése, elnöklés, opponencia), fel kell tüntetni a feladatvégzés helyét, dátumát is.

²⁸ Tétélesen felsorolandó mindegyik műfajra vonatkozó tevékenység.

²⁹ Amennyiben oktató szervezi.

³⁰ E tételnél meg kell adni a megnyert összeget (100 millió feletti, 10-100 millió között, 10 millió alatt, a pályázat nevét és megvalósításának időkereteit).

³¹ E tételnél meg kell adni a díj, kitüntetés nevét, dátumát, a kiállító intézményt és az aláírókat is (amennyiben ez utóbbi neve megtalálható, illetve olvasható.).

³² Évenkénti bontásban, csak a vonatkozó oktatási területre tartozókat kell kitölteni, a többi törlendő. (Megj.: Az előadások absztraktja is publikációnak számít – amennyiben konferenciakötetben megjelent -, de fel kell tüntetni, hogy egy absztraktról van szó.)

³³ A szakirodalom megadásának szerkezete az APA hivatkozási követelményeinek megfelelően történik. A publikációk megadása az MTMT alapján történik.

dokumentációja, pl.: katalógusok összeállítása, lektori, szakfordítói tevékenység, tutori, mentosri tevékenység, stb.

2. *Zenészeknek*³⁴

2022. November 24, 26,29, Operaház, Wagner – Istenek alkonya – 1 Norna
2022. November. 7, 8,13,14 Eiffel Műhelyház – Puccini-Gianni Schicchi – Zita
2023 Január 2, 4,10,12 Operaház, Verdi-Álarcosbál – Ulrica
2023, Március 10,12, Operaház – Kacsoh-János vitéz – Mostoha, Boszorkány
2023, július, 13,14, 15,18, 20, 21, 22,25, Operaház – Verdi-Traviata – Annina
2023, Július , 27, 29,1,2,3,4,5,8, Operaház, Verdi – Rigoletto - Giovanna

-

-

- Hangversenyek –2023, Május 3, Pécs-Liszt terem, „Liszt és Olaszország” szólistaként,
Km:Bánfalvi Zoltán, Pierluigi Ruggiero, Alessandra Di Genaro
2023. MÁJUS, 4, Debrecen ua.

- Szóló koncertek

- Hanglez felvétel, saját szerzemények, átiratok, kutatások

- Kiadványok és cikkek³⁵

- Átiratok anyagainak felkutatása

- Felvételek készítése

3. *Vizuális művészeknek*³⁶

- Önálló kiállítás

- Közös kiállítás

- Csoportos kiállítás

- Kutatási tevékenység

- Kiadványok és cikkek³⁷

IV. SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG³⁸

- Tagságok

- Fesztiválok

- Zsűrizések

- Szakértői feladatok

- Külső vizsgáztatások

- Egyéb szervezési munka, szekcióvezetés, beiskolázás segítése kurzussal, látogatásokkal, stb.

³⁴ Minden tételnél meg kell adni az ország, város, intézmény nevét.

³⁵ Meg kell adni a megjelenés évét, a kiadvány nevét, lektorált/nem lektorált változatát, nyelvét és a kiadvány jellegét (művészeti antológia, életraj esetében fel kell tüntetni a szerzőt, a felölelt időszakot.)

³⁶ E tételnél meg kell adni a résztvevők számát és az ország, város, intézmény nevét. (egyéni kiállítás: 1-4 fő között, közös kiállítás: 5-10 fő között, csoportos kiállítás: 11 fő fölött.)

³⁷ Meg kell adni a megjelenés évét, a kiadvány nevét, lektorált/nem lektorált változatát, nyelvét és a kiadvány jellegét (művészeti antológia, életraj esetében fel kell tüntetni a szerzőt, a felölelt időszakot.)

³⁸ Országos bizottságokban, az egyetem szempontjából jelentős szervezetekben/csoportokban való képviselet. Meg kell adni a tevékenység jellegét, helyét és időpontját.