

# Önéletrajz

Mészáros Gergely DLA szobrászművész  
Szül.: 1980. május 11. Pécs

## Iskolák:

2011 Doktori fokozat megszerzése  
2006 – 2009 Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar DLA képzés  
(témavezető mesterem: Rétfalvi Sándor)  
2001 – 2006 Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Szobrász szak  
(mesterem: Rétfalvi Sándor)  
1994 – 1999 A Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziuma Pécs

## Nyelvtudás:

német nyelv – középfok (C) (állami nyelvvizsga)  
Sprachdiplom  
angol nyelv – középfok (C) (állami nyelvvizsga)

## Egyéni kiállítások:

*Natur des Mangels - a hiány természete* (Tomcsik Judittal) 2020, Németország,  
Weil der Stadt  
*Eleváció* (Péter Alpár, Tomcsik Judit, Mészáros Gergely) 2018, Pécs Nádor Galéria  
*Eleváció* (Péter Alpár, Tomcsik Judit, Mészáros Gergely) 2017, Románia,  
Sepsiszentgyörgy EMÜK (Erdélyi Művészeti Központ)  
Egyházzenei Fesztivál képzőművészeti kiállítása, 2012, Pécs, Cella Septichora

## Csoportos kiállítások:

*Forma – Materia – Skala*, 2024, Nowy Targ, Lengyelország, Galerii Stuki BWA Jatki  
*Tudatos Művek*, 2024, Szeged, REÖK-palota  
*Parafrázis* 2024, Sepsiszentgyörgy, Románia, Lábasház  
*Wystawa Zarys* 2023, Varsó, Lengyelország, Centrum Geldowe S.A.  
*Wystawa Zarys* 2023, Varsó, Lengyelország, Makowskie Centrum Kultury  
*Komp* 2023, Temesvár, Románia, Temesvári Nyugati Egyetem Mansarda Galéria  
*Insbruck Art Fair 2023*, Insbruck, Ausztria  
*Elemes betonkerítések*, 2023, Szombathely, Új Irokéz Galéria  
*Paralel* 2022, Sepsiszentgyörgy, Románia, EMÜK  
*Állapotfelmérés* 2020, Pécs, M21  
*Environmental Art Festival* 2019, Iran, Chabahr  
*After Reallity* 2019, Iran, Isfahan Didar Gallery  
*PTE ranári kiállítás* 2018, Romania, Kolozsvár, Bánffy-palota  
*PTE MK tanári kiállítás* 2017, Olaszország, Róma, Római Magyar Akadémia  
*PTE MK tanári kiállítás* 2017, Horvátország, Osijek, Eszék, Kazamat Galéria  
*ArtPort 20 – „Artem non odit nisi ignarus”* 2016, Pécs, M21 Galéria  
Természetművészet workshop és kiállítás 2015, Románia, Olasztelek, Daniel kastély  
„*Bizarre Love Triangle*” workshop és kiállítás, (téma: köztéri szobrászat) 2014, Szerbia  
Novi Sad

„*Bronzok Pécsről*” Fondéria Egyesület kiállítása, 2013, Dinckelsbühl (Németország), Sparkasse  
„*Pécs - Róma Menettér*” A Fondéria egyesület és a Stamperia del Tevere kiállítása, 2012, Budapest, Párbeszéd háza  
„*Most szobrok Pécs - Róma Menettér*” A Stamperia del Tevere és a Fondéria egyesület közös kiállítása, 2012, Róma, Római Magyar Akadémia  
Kiállítás A PTE Művészeti Kar oktatóinak műveiből, 2012, Eszék, Kazamat Galéria  
„*Szobrászati Gyűjtemény - Válogatás a PTE Művészeti Kar anyagából*” 2012, Pécs, Művészetek és Irodalom háza  
„*Baziliskuszvér*” – Fondéria Egyesület, 2011, Pécs, Nádor Galéria  
DLA Mestermunka kiállítás, 2010, Pécs, Nádor Galéria  
Kiállítás a DLA hallgatók munkáiból, 2010, Róma, Római Magyar Akadémia  
Pécsi szobrászok rajzai, grafikái, 2010, Pécs, Ifjúsági Ház  
Fondéria Egyesület kiállítása, 2010, Majs  
V. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé, 2009, Kecskemét, Cifra Palota Kiállítás  
Amerigo Tot emlékére, 2009, Pécs, Művészetek és Irodalom Háza  
DLA bemutatkozó kiállítás, 2009, Pécs, Pécsi Galéria  
Omaggio ad Amerigo Tot – Cento, 2008, Róma, Római Magyar Akadémia  
DLA bemutatkozó kiállítás, 2007, Pécs, Pécsi Galéria  
9. Országos Faszobrászati Kiállítás, 2005, Nagyatád

### **Köztéri munkák:**

Szent Bertalan emlékkereszt, Palkonya szőlőhegy, 2024  
Elemes betonkerítések – reflexiók / *rejtett folyamatok* Vasi Skanzen, Szombathely, 2024  
Via Casilina, De Sanctis villa park *Cento, Omaggio ad Amerigo Tot.*  
(11 szobrászművész közös alkotása) 2010, Róma  
Dóm Múzeum üvegajtajaira készült bronzdomborművek,  
(Németh Pál szobrászművésszel közösen) 2008, Pécs  
Pécsi Gyerekklinika udvara, *magbeton*, 2006

### **Művek közgyűjteményben:**

RAH-residency Iran, Teheran *kéznövény* 2019  
Erdélyi Művészeti Központ (Transylvanian Art Center) (EMÜK) - Sepsiszentgyörgy  
Romania/Transsylvania *Várakozás III.*, 2017  
Nemzetközi Faszobrász Alkotótelep és Szoborpark *kivül – belül* , 2005