

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Minta

NÉV HALÁSZ ÁGNES

Születési adatok: Pécs, 1955. 03.28.

Egyéb személyes adatok halaszagnes1955@gmail.com

TANULMÁNYOK Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Pécsi Tagozata 1976

Ált. iskolai énektanár, zeneiskolai zongora és szolfézstanár ((Antal György, Gerő Pál, Kircsi László stb.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Egyetemi Tagozata Budapest 1979

Középiskolai énektanár és karvezető (Maklári József, Szőnyi Erzsébet, Szokolay Sándor, Lendvay Kamilló, dr. Újfalussy József, Párkai István, Pernye András)

JELLENLEGI MUNKAHELY PTE MK- FŐISKOLAI DOCENS

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

Intézmény neve: Liszt Ferenc Zeneművészeti Főisk. Pécs

Beosztás főisk. tanársegéd 1979, adjunktus 1988, főisk. docens 1998

1979-2000-ig] –

Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar főisk. docens 2000-től

Munkaköröm: Szolfézs, zeneelmélet, köt. zongora, trapa oktatása, korrepetíció ellátása / gordonka, kürt, ütő, ének szakon, rézfúvós karnagy képzésen/

Művészeti Gimnázium és Szakközépiskola Pécs 1980-1990 félállás szolfézs, zeneelmélet, népzene, korrepetíció

NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Német olvasás, írás, alapfokú beszéd

Orosz írás-olvasás

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

BEISKOLÁZÁS

Kampány

Felvételi előkészítő Igény esetén tartottam előkészítő foglalkozást

Nyílt nap Rendszeresen látogatták az órákat nyílt napon, a csoportos és hangszeres órákat is

Magyar

Nemzetközi

FELVÉTELIZTETÉS

Felvételi előkészítés

Felvételi vizsgabizottsági tag 43 éve részt veszek az alkalmassági vizsgán, évtizedekig diktáltam az írásbeli feladatokat, jelen voltam a szóbeli felvételin, 25 éve vagyok kirendelt korrepetítor a magánének felvételin.

ORIENTÁCIÓS NAP

FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

a) előadás,

- b) gyakorlat, korrepetíció 12óra,
- c) konzultáció, ezen belül
- ca) kurzuskonzultáció,
- cb) szakdolgozati konzultáció,
- d) szeminárium

Kötelező óraszám felül tanított óra

- a) előadás,
- b) gyakorlat, kötelező zong. 3,5 óra
- c) konzultáció, ezen belül
- ca) kurzuskonzultáció,
- cb) szakdolgozati konzultáció,
- d) szeminárium

Szakmai gyakorlat (művésztelep, mesterkurzus)

- a) művésztelep/ mesterkurzus szervezés
- b) művésztelep/ mesterkurzus lebonyolítás
- c) szakmai vezetés
- d) művésztelepi konzultáció

Tanulmányi kirándulás

- a) szervezés
- b) lebonyolítás
- c) szakmai vezetés

Campus-kurzus

Együttműködés szaktanszéki és intézeti művészképzési programokban oktató kollégákkal más felsőoktatási intézményben (karon) végzett oktatási tevékenység,

Kutatócsoportok szervezése

Kutatócsoportokban való munka

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Szóbeli tantárgy/év/fő

Írásbeli tantárgy/év/fő

Szigorlati bizottság elnöke szolfézs-zeneelmélet(5 alkalom) 41fő

zenetörténet 2 alkalom 33 fő

magánének szakmódszertan 6

ált.isk.énektanítás szakmódszertan 4 fő

Szigorlati bizottság tagja tantárgy/év/fő

ZÁRÓVIZSGA (év, név, szak, a dolgozat és a diplomamunka címe, hangverseny műsora)

Szakdolgozat témavezetése, konzulensi munka

Diplomamunka dílomára felkészítés 3fő

Szakdolgozat konzulensi, opponensi bírálata

Diplomamunka / diplomahangverseny 2fő

Záróvizsga bizottság elnöke

Záróvizsga bizottság tagja

OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG

TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TEVÉKENYSÉG

művészeti és tudományos diákköri dolgozat, alkotás konzulense / kari / országos

RÉSZVÉTEL NEMZETKÖZI MOBILITÁSI PROGRAMOKBAN

EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT

Tételesen: az intézmény neve, a tevékenység megnevezése (vendégoktató, meghívott előadó, stb.), az előadás / kurzus címe, dátuma), alkotótáborok, tréningek tartása
OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

Intézmény neve, a tevékenység megnevezése, dátuma

EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT

Tételesen: az intézmény neve, a tevékenység megnevezése (vendégoktató, meghívott előadó, stb.), az előadás / kurzus címe, dátuma), alkotótáborok, tréningek tartása

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

Intézmény neve, a tevékenység megnevezése, dátuma

TEHETSÉGGONDOZÁS

MENTORÁLÁS, TUTORÁLÁS

Szakkollégium

Új Nemzeti Kiválóság Program

Kriszbacher Ildikó Ösztöndíj tutora

Tolvaly Ernő Díj jelöltje

Amadeus pályázat felkészítő tanára

Különleges Tehetségek Osztálya (Zeneművészeti Intézet)

Egyéb hallgatói ösztöndíj mentora, tutora

FELZÁRKÓZTATÓ TEVÉKENYSÉG

EDDIGI FELSŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE

KONZULENS SIKERES ZÁRÓVIZSGÁZÓJA

Alapszakon

Mesterszakon

Osztatlan mesterszakon

Szakirányú továbbképzésben

Tanárképzésben

AZ OKTATÓ DÍJAZOTT HALLGATÓI

Országos művészeti és tudományos diákköri konferencia díjazott hallgatója

Egyéb fölkészítő tanárként, témavezetőként díjazott hallgatója

IDEGEN NYELVEN OKTATÁS

MINDEN EGYÉB OKTATÁSI ÉS OKTATÁSSZERVEZÉSI TEVÉKENYSÉG IDEGEN NYELVEN (tételesen felsorolva)

DOKTORI KÉPZÉS

Oktatás

Oktató

Kurzus

Kurzusfelelős

TÉMAHIRDETŐ

Doktori téma

TÉMAVEZETŐ

Témavezető / év / fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

Társ-témavezető / év

DLA / PhD értekezés konzultáció

DLA / PhD fokozatot szerző hallgató

BIZOTTSÁG, TANÁCS TAGSÁG (kari és egyetemi)

Törzstag

Képző- és Zeneművészeti kari Doktori Tanács tag

Doktori felvételi bizottság tag
Komplex vizsgabizottság elnök
Komplex vizsgabizottság tag
Doktori szigorlat elnök
Doktori szigorlati bizottsági tag
Doktori védés bizottság elnök
Doktori védés bizottság tag
Doktori védés opponens
Habilitációs bizottság tag
Habitusvizsgáló
Egyetemi Habilitációs és Habitusvizsgáló Bizottság tag

**OKTATÁSI MENEDZSMENT
VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR**

Dékán
Dékán helyettes
Intézetigazgató
Önálló tanszék vezetése
Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató
Doktori iskola vezető
Doktori Iskola programvezető
Kutatócsoport vezetése

FELSŐOKTATÁSSAL KAPCSOLATOS BIZOTTSÁGI MUNKA

Kari bizottság elnök
Kari bizottság tag Tanulmányi és Kreditátviteli Bizottság tagja vagyok
Egyetemi bizottság elnök
Egyetemi bizottság tag
Országos bizottság elnök
Országos bizottság tag
Nemzetközi bizottság elnök
Nemzetközi bizottság tag

OKTATÁSSZERVEZÉS

SZAKLÉTESÍTÉS, SZAKINDÍTÁS

Szakilapítási dokumentum elkészítése, irányítóként
Szakilapítási dokumentum készítésében közreműködő
Szakindítási dokumentum elkészítése szakfelelősként
Szakindítási dokumentum elkészítésében résztvevő (ismeretkör felelős, tantárgyleírás készítése)

SZAK-, TANTÁRGY- ÉS KURZUSFELELŐSSÉG

Szakfelelős, szakképzettség felelős,
Szakirány felelős
Ismeretkör felelős,
Tantárgycsoport, tantárgyfelelős
Kötelező kurzus felelős
Választható kurzus felelős
KARI TANÁCSI ELŐTERJESZTÉSEK év/db

EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

ORSZÁGOS BIZOTTSÁGOKBAN, AZ EGYETEM SZEMPONTJÁBÓL JELEN-
TŐS SZERVEZETEKBN / CSOPORTOKBAN VALÓ KÉPVISELET

Tagságok

Fesztiválok
Zsűrizések
Szakértői feladatok
Külső vizsgáztatások
Egyéb (pl: szervezési munka, szekcióvezetés, beiskolázás segítése: kurzussal, látogatókkal,)

MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ RÉSZVÉTEL

SZERVEZŐI, KURÁTORI FELADAT

Nemzetközi verseny, mesterkurzus, konferencia szervezése
Nemzetközi verseny, mesterkurzus, konferencia lebonyolításában való részvétel (konferencia/szekció elnöklés)
Nemzetközi verseny, mesterkurzus, konferencia – fellépőként/előadóként való részvétel
Országos verseny, mesterkurzus, konferencia szervezése
Konferencia lebonyolításában való részvétel (konferencia/szekció elnöklés)
Fellépőként/előadóként való részvétel
Regionális verseny, mesterkurzus, konferencia szervezése
Konferencia lebonyolításában való részvétel (konferencia/szekció elnöklés)
Fellépőként/előadóként való részvétel
Hallgatói kiállítás / koncert szervezése (DLA)
Hallgatói kiállítás / koncert szervezése (graduális)
Nemzetközi hallgatói kiállítás szervezése
Nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét szervezése
Nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét vezetése
Nemzetközi nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét szervezése
Nemzetközi nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét vezetése
Szakmai kirándulások szervezése
Szakmai kirándulások vezetése
Hallgatói projektek szervezése (oktatáson kívül)
Kari kiadványok szervezése/ grafikai, tipográfiai tervezése, nyomdai előkészítése
Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása
Publikációk kari kiadványokban
Tanári kiállítások / tanári koncertek szervezése

PÁLYÁZATOKBAN VALÓ RÉSZVÉTEL

KARI KIADVÁNYOK

Kari kiadványok szervezése/ grafikai, tipográfiai tervezése, nyomdai előkészítése
Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása
Publikációk kari kiadványokban

Oktatási jegyzetek kiadása

KARI PÁLYÁZATOK ELŐKÉSZÍTÉSE, ÍRÁSA

100 millió feletti

10-100 millió közötti

10 millió alatti

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK (dátummal, kiállító intézménnyel, aláíróval)

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG (Évenkénti bontásban, csak a vonatkozó oktatási területhez tartozókat kell kitölteni, a többi törlendő.)

Elméleti tantárgyat oktatóknak

Publikációk, tankönyvek, jegyzetek, tanítási segédletek, **alkotások**, könyvszerkesztés, projektfejlesztés, lektorálás, kutatói munka, konferenciaszereplés (előadás, poszterbemutató),

vendégoktatás, a nem írásos alkotások értékelhető részletezésű dokumentációja, pl: kurátori munka, katalógusok összeállítása, lektori, szakfordítói tevékenység, tutori, mentosri tevékenység, stb.

(A szakirodalom megadásának szerkezete az APA hivatkozási követelményeinek megfelelően történik. A publikációk megadása az MTMT alapján történik.)

Zenészeknek Lásd: MTMT

Koncertek (ország, város, intézmény neve)/ hazai-külföldi

Hangversenyek (ország, város, intézmény neve), hazai-külföldi

Szóoló koncertek (ország, város, intézmény neve), hazai-külföldi

Hanglezmez felvétel, saját szerzemények, átiratok, kutatások

Kiadványok és cikkek (megjelenés éve, kiadvány neve, lektorált/nem lektorált, nyelve - *művészeti antológiák, életrajzok esetében fel kell tüntetni, hogy ki a szerző, illetve, hogy a tartalom milyen időszakot ölel fel.*)

Vizuális művészeknek

Önálló kiállítás (1-4 fő) (ország, város, intézmény neve)/ hazai-külföldi

Közös kiállítás (5-10 fő) (ország, város, intézmény neve)/ hazai-külföldi

Csoportos kiállítás (10 fő feletti) (ország, város, intézmény neve)/ hazai-külföldi

Kutatások, kurátori tevékenység

Kiadványok és cikkek (megjelenés éve, kiadvány neve, lektorált/nem lektorált, nyelve - *művészeti antológiák, életrajzok esetében fel kell tüntetni, hogy ki a szerző, illetve, hogy a tartalom milyen időszakot ölel fel.*)

SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

Tagságok

Fesztiválok

Zsűrizések

Szakértői feladatok

Külső vizsgáztatások

Egyéb (pl: szervezési munka, szekcióvezetés, beiskolázás segítése: kurzussal, látogatásokkal)