

2. számú melléklet. Szakmai önéletrajz minta

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

SZÖLLŐSI GÉZA

1977 08. 08.

gezaszollosi.com, gezaszollosi@yahoo.co.uk

TANULMÁNYOK

Magyar Iparművészeti Egyetem

Diploma:

Vizuális Kommunikáció szak

Sorszám: PTR000542

3/2016. szám

Intézményazonosító: FI73435

2004. június 10.

2018-2023 PTE MK / Doktori Iskola

Doktorvárományos hallgató

2003 University for the Creative Arts, UCA, Maidstone, UK

Photography and Contemporary Art Practice

1997-1999 PTE MK

Festőművész hallgató

Mester: Pinczehelyi Sándor

JELLENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

PTE MK, DMI GRAFIKA SZAK, TANÁRSEGÉD

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

Szabadúszó

Art direction (design, visual conception, animation design)

2025 „Ványa Bácsi”, televíziós film, Megafilm (reklám kampány)

2024 „S.E.R.E.G.”, televíziós sorozat, Megafilm (reklám kampány)

- 2023 „Tündéerkert”, Madarász Isti televíziós sorozat, Megafilm (Art direction)
- 2022 Dennis Kelly: „Regression”, dir. András Dömötör, Schauspielhaus Graz, Austria, (dízletterv, makett)
- 2021 „Káli holtak”, dir. Dömötör András (makett), Katona József Színház
- 2016 „Memo”, István Tasnádi nagyjátékfilmje, (animációs szekvencia: tervezés, látvány koncepció)
- 2016 „Bagi Nacsa” televíziós főcím, Duna Tv, (rendezés, látványtervezés)
- 2016 „Sóhajok hídjá”, Szász János (látvány koncepció, preproduction)
- 2015 „Én vagyok itt” televíziós főcím, MTVA (animáció tervezés, ötlet, látványtervezés)
- 2015 „Az elfelejtett európai”, Sipos József dokumentum filmje (insert animáció tervezés)
- 2015 Nemes Z. Márió: „A Hercegprímás...”, könyvtrailer video (rendezés)
- 2015 Twun by Yvein Monq, music video (kellék tervezés)
- 2014 Psycho Mutants: Everybody’s Young God, music video, (rendezés, látványtervezés)
- 2014 „Toldi”, Pálfi György nagyjátékfilmje (látvány koncepció)
- 2013 „A nagy füzet”, Szász János nagyjátékfilmje (kellék design és animáció tervezés)
- 2010 „Magyarország 2010”, Pálfi György rövidfilmje (animáció látványtervezés, koncepció)
- 2010 „Halottlátó”, Bogdán Árpád nagyjátékfilmje (látvány koncepció)
- 2010 „Kupidó”, dir. Tasnádi István, Orlai prod., (dízletterv, grafika)
- 2010 „Bonnie és Clyde”, dir. Böhm György, Orlai prod., (dízletterv, grafika)
- 2009 „Gyönyörben nincs középút”, dir. Eszenyi Enikő (dízletterv, grafika)
- 2008 „Kócos”, Gerő Marcell rövidfilmje (dízlettervezés)
- 2007 „Ópium – Egy elmebeteg nő naplója”, Szász János nagyjátékfilmje (látvány koncepció, art direction)

- 2007 „Csendélet hallal...” Jánossy Natália rövidfilmje (kellék tervezés)
- 2007 „Lear”, dir. Szász János, Gyulai Várszínház (díszlet)
- 2006 „Taxidermia”, Pálfi György nagyjátékfilmje (látvány koncepció, art direction)
- 2008 „Hair”, dir. Szász János, Oslo, Norvégia (video-animáció tervezés)

Scenic projection

- 2020-2022 „Virtuózok” televíziós show háttérvetítés, Duna TV, (animáció tervezés)
- 2017 „War and Peace”, dir. Alekszandr Bargman, Vígszínház, (animáció vetítés)
- 2017 „Hamlet”, dir. Enikő Eszenyi, Vígszínház, (vetítés)
- 2017 „Virtuózok” televíziós show háttérvetítés, Duna TV, (animáció tervezés)
- 2016 „Fölszállott a Páva” televíziós show háttérvetítés, Duna TV, (animáció tervezés, látvány koncepció)
- 2016 „Popfesztivál...”, dir. Tasnádi Csaba, Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza (video-animáció tervezés)
- 2016 „Apátlanok”, dir. Gáspár Ildikó, Örkény Színház, Budapest. (Video-animáció tervezés)
- 2015 „Jó estér nyár...”, dir. Szász János, Pesti Színház, (video-animáció tervezés)
- 2015 „Szibériai Csárdás”, dir. Tasnádi Csaba, Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza (video-animáció tervezés)
- 2014 „Bartók feldolgozások”, Lepkeház, Budapesti Tavasz Fesztivál (video-animáció tervezés)
- 2013 „A kőszívű ember fiai”, dir. Tasnádi Csaba, Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza, (video-animáció tervezés)
- 2014 „Mária főhadnagy”, dir. Tasnádi Csaba, Szegedi Nemzeti Színház (video-animáció tervezés)
- 2013 „Álomkommandó”, dir. Szász János, Pesti Színház, (video-animáció tervezés)

- 2013 „Porcelán”, dir. Ladányi Andrea, kortárs tánc, Veszprém (video-animáció tervezés)
- 2011 „Varázsfuvola”, dir. Ladányi Andrea, Tasnási Csaba (video-animáció tervezés)
- 2007 „A testek felszínének...”, dir. Horváth Csaba (video-animáció tervezés)

Clients / Megrendelők: (Graphics design / Grafika)

MTVA, Duna Televízió, Magyar Nemzeti Múzeum, Vígszínház, Pesti Színház, Belvárosi Színház, Radnóti Színház, Centrál Színház, Bárka Színház, Óbudai Társas kör, Szikra, Szkéné Színház, Jókai Színház, Sirály, Trafó, Orlai produkció, Csiky Gergely Színház, Jókai Színház, Gyulai Várszínház, (régi) Újszínház, Mokép, RoHAM, EuroFilm Stúdió, Hunnia Filmstúdió, Honeymoon Filmstúdió, Laokoon Filmstúdió, Veszprémi Várszínház, Örkény Színház, MegaFilm, Katona József Színház, ATV, Schauspielhaus Graz...

Díjak, Ösztöndíjak

- 2018 DLA hallgatói ösztöndíj, PTE MK, Doktori Iskola
- 2015 Hungarian Music Video Parade, Award of „Best Trash” (direction), Psycho Mutants
- 2006 Hungarian Film Week, Award of „Best Set design” in collaboration for Taxidermia, a feature film by György Pálfi
- 2005 Digital Art Sponsorship, Vizuális Művek Egyesület, NKA (National Cultural Fund of Hungary), Hungary
- 2004 Award, National Graphics Design Biennale XIV., Hungarian Design Council, Hungary
- 2004 Special Prize, Diploma, Department of Visual Communication, MOME, Hungary
- 2004 Grant of Digital Art, NKA (National Cultural Fund of Hungary)

2003 Erasmus Scholarship, UK, Maidstone

Egyéni kiállítások

- 2024 Hőskőr / Heroic ail, MAMÜ gallery (with Péter Lipkovics, Miklós Soltis), Budapest /H/
- 2021 „A test ördöge”, (with László Gyórrffy, Csaba Kis Róka), Gallery Max, Törökbálint /H/
- 2020 „A test ördöge”, (with László Gyórrffy, Csaba Kis Róka), Pécsi Gallery, Pécs /H/
- 2020 „Mesék a fiúszobából”, Zámbó Galéria / Resident Art Budapest, Csopak /H/
- 2016 „Talking Dead”, (with László Gyórrffy), Nick Gallery, Pécs /H/
- 2016 „KITIN”, NextArt Gallery, Budapest /H/
- 2016 „Body, Fetish, Death” (with Gábor Kerekes), Art+Text Budapest /H/
- 2014 „The Note Book” The Hungarian Film Festival of Los Angeles /US/
- 2013 „The Note Book” (A nagy füzet), NextArt Gallery, Budapest /H/
- 2012 „New Deities”, NextArt Gallery /H/
- 2010 „First Blood”, RoHAM Gallery, Budapest, (with BMZ) /H/
- 2007 „Eleven hús”, Körzógyár – Oktogon Gallery, Budapest /H/
- 2006 „Suzuka and her Friends”, Menü Pont project-gallery of Kunsthalle, Budapest /H/
- 2005 „One Week”, Kuplung Gallery, Budapest (Lumen Art Association) /H/

Válogatott csoportos kiállítások

2024

„XXII. Arany rajzszőg”, Budapest /H/

„Kis magyar kockológia”, Ludwig Museum, Budapest /H/

2023

Budapest Contemporary Art Fair, Resident Art, Budapest /H/

„Urban Animals”, Westwerk Egyesület, Szombathelyi Képtár /H/

Resident Art Fair, A.P.A. Galéria, Budapest /H/

„Budapester” /H/

Ancora Art Galéria, Pécs /H/

„Budapesti Illusztrációs Fesztivál”, MOME /H/

„Legyen már vége”, (művésztelep), Tállya /H/

DLA évi kiállítása, Nádor Galéria, Pécs /H/

2022

Zsdral Art Pop-up Galéria/Új Művészet, Budapest /H/

Ancora Art Galéria, Pécs /H/

„RAF Őszi Zsongás 2022”, Klauzál6 Projekt Galéria, Resident Art, Budapest /H/

„Fear and Fascination”, KS Room, Kornber /AU/

„Garten Balaton”, Resident Art Budapest, Lovas /H/

DLA Intro X., Nádor Galéria, Pécs /H/

„Regresso”, Collegium Hungaricum Berlin /G/

„Kisebb Világok/Smaller Worlds”, Ludwig Museum, Budapest /H/

ArtMarket Budapest, MissionArt /H/

„Update”, Doktori Iskola, Nádor Galéria, Pécs /H/

2021

„Kihordás”, Nádor Galéria, Pécs, (Drukker) /H/

DLA Intro IX., Nádor Galéria, Pécs /H/

„'18+' Kortárs”, Collab Gallery, Budapest /H/

„Egzisztencia” – 25 éves a Pécsi Művészeti Kar, FUGA, Budapest /H/

„Garten Balaton”, Resident Art Budapest, Lovas /H/

2020

„TOP10”, Vaszary Gallery, Balatonfüred /H/

„Garten”, Resident Art Budapest, Lovas /H/

Miskolci Grafikai Triennálé, Miskolc Gallery, Miskolc /H/

„Hozzárendelés”, RePublic Gallery, 2020, Pécs /H/

„Animalia/Anomalia”, The Red Door, Budapest /H/

DLA Intro VIII., Nádor Galéria, Pécs /H/

Resident Art Fair, A.P.A. Galéria, Budapest /H/

2019

Dobossy Auctions, London /UK/

Notts Zine Fest, Nottingham /UK/

DLA Intro VII., Nádor Galéria, Pécs /H/

„Multivitamin”, Nádor Gallery, Pécs /H/

„Hat kunszt”, Miskolci Galéria /H/

RAF, Ateliers Pro Művészeti Galéria, Budapest /H/

„Itthon”, Lollipop Factory, Budapest, (Drukker, Pécs) /H/

„Budapesti Illusztrációs Fesztivál”, MKA /H/

„Resident Art Garten”, Resident Art Budapest, Lovas /H/

„Bodybuilding”, Pegazus Gallery, Szentbékálla, TOBE Gallery, Budapest /H/

Ukmukfukk Zinefeszt, Dukker (Pécs), Budapest /H/

ZiggY Art Fair, Pintér Galéria, Budapest /H/

2018

„Három magyar identitás”, Trapphuset Galéria, Stockholm /SE/

„ResidentArt Vásár”, Ateliers Pro Művészeti Galéria, Budapest /H/

DLA INTRO VI., Nádor Galéria, Pécs /H/

Kor / Age, Nádor Galéria, Pécs /H/

ArtMarket Budapest, MissionArt Galéria, Budapest /H/

„Gloomy Sunday – Hungarian madness”, Trafo Galéria, Prága /CZ/

„Entrópia”, Mia Művészeti Galéria, Wrocław /Pl/

„ICIRI”, Labor, Budapest /H/

2017

"Posters after poster", Klebelsberg Chateau, Budapest /H/

"Freakshow", Attila F. Kovács, Zsuzsa Meggyesi, Budapest Design Week /H/

"Sensation", Horizont Gallery, Budapest /H/

Auction, MEO, Blitz Gallery, Budapest /H/

„Amygdala”, Miskolc Gallery, Miskolc /H/

MIA Photo Fair, Milan, Art+Text Budapest /I/

2016

„Bartók 135”, Deák 17 Youth Art Gallery, Budapest /H/

ArtMarket Budapest, NextArt Gallery, Budapest /H/

Auction, Műgyűjtők Háza, Budapest /H/

START Art Fair, Saatchi Gallery, London, Art+Text Budapest /UK/

„Szörmentén”, Pegazus, Szentbékakála /H/

„Kapufa”, ICA, Dunaújváros /H/

2015

„Aranyrajzszög”, Tesla, Budapest /H/

Scope Art Show /US/, NextArt Gallery /H/

Gallery Weekend, Budapest /H/

DMY International Design Festival, Berlin, in project „Haunted Lounge” (Attila F. Kovács and Zsuzsa Meggyesi) /D/

„Machineman”, Deák 17 Youth Art Gallery, Budapest /H/

„Imago Mundi-Map of the New Art”, Benetton Foundation,

Fondazione Giorgio Cini, Venice /I/

2014

Scope Art Show /US/, NextArt Gallery /H/

„Haunted Collection”, Attila F. Kovács, Zsuzsa Meggyesi, NextArt Gallery, Budapest Design Week /H/

2013

„Deadly Nature”, MODEM, Debrecen /H/

„Subjective objects”, Latarka, Budapest /H/

„Young Hungarians”, MOYA (Museum of Young Art), Vienna /AU/

„Creative Transgressions”, Löffler Museum, Košice /SK/

2012

„Organs and Extasy”, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Slovakia /SK/

ArtMarket Budapest, NextArt Gallery, /H/

"Unnatural Natural History", Royal West of England Academy, Coats & Scarry, Bristol /UK/

“Seeing Oneself”, ICHO-AN Gallery, Osaka, Japan /J/

The BIC, International Biennale of Casablanca, Morocco /MA/

„David Cherny”, River Gallery, Bratislava /SK/

2011

Scope New York Art Show /US/, NextArt Gallery /H/

London Art Fair, Islington Design Centre, Mauger Modern Art /GB/

„ANGeLa whEre are you?” Fishpiece Gallery, Zürich /CK/

Galerie Schuster, NextArt Gallery /H/, Berlin /D/

„Morgeluft und schöni Maitli!” Fishpiece Gallery, Zürich /CK/

„Successful Hunting!”, Nitra Gallery, Slovakia /SK/

ArtMarket Budapest, NextArt Gallery, Budapest /H/

„Work in Progress”, NextArt Gallery, Budapest /H/

2010

„Decadence Now! Visions of Excess”, Galerie Rudolfinum, Prague /CZ/

Korea International Art Fair, Mauger Modern Art /GB/, Seoul /KS/

„Photography in Motion – Contemporary Art from Pécs”, Nádor Gallery, Pécs /H/

„Seeing Oneself”, Hungarian Museum of Photography, Kecskemét /H/

London Art Fair, Islington Design Centre, Mauger Modern Art /UK/

„RoHAM”, RoHAM Gallery, Budapest /H/

2009

Scope Art Show, /US/ Miami, Mauger Modern Art /US/

„ErotikArt”, Holdudvar, Budapest, Mediawave, Győr, RoHAM Gallery /H/

„Plastic Fantastic”, Ferenczi Gallery, Budapest /H/

2008

„Taste MOMEnts”, Media Center Lume, Helsinki /F/

„Taste MOMEnts”, DMY International Design Festival, Berlin /D/

„Taste MOMEnts”, 100% Design Fest, Café in the Crypt, London /GB/

„Taste MOMEnts”, Hungarian Museum of Applied Arts, Budapest /H/

2007

"52 artists", VAM Design Gallery, Budapest /H/

"Bio-Power", Medium gallery, Bratislava /SK/

"Bio-Power", c2c gallery, Prague /CK/

„Young Art Europe”, MOYA (Museum of Young Art), Vienna /AU/

„Múzsák a Körzögyárban”, Oktogon Gallery, Budapest /H/

2006

„PLUG”, Műcsarnok/Kunsthalle, Budapest /H/

2005

„Exostra project”, Kultur-Axe, Vienna – Budapest /AU/

„Exostra project”, Berlin – Budapest (Sziget Festival) /G/

„Családlátogatás”, PontON Gallery (Moholy-Nagy University of Art), Budapest /H/

„Contemporary Digital Prints”, Millenáris Park, Budapest /H/

2004

Dinamó, Lumen Art Association, Budapest /H/

National Graphics Design Biennale, Museum Mihály Munkácsy, Békéscsaba /H/

„Diploma 2004”, PontON Gallery, MOME, Budapest /H/

Contemporary International Art Symposium, Mediafactory, Közelítés Art Association, Pécs /H/

„The Hidden Holocaust”, Múcsarnok (Kunsthalle), Budapest /H/

2003

"After dreams", Hattyúház, Pécs /H/

National Graphics Design Biennale, Museum Mihály Munkácsy, Békéscsaba /H/

„Plastica Dreams”, Múcsarnok (Kunsthalle), Budapest /H/

2002

„Mikulás is Ember”, MEO, Budapest /H/

„Let's come together”, Karton Gallery, Budapest /H/

„Selfportrait-Portrait”, Premier Gallery, Budapest /H/

„Természethamisítás”, Művészetek Háza, Szombathely /H/

Előadások, meghívások, egyebek

2024 GraphicPécs fesztivál, M21, előadás

2019- University of Pécs, Faculty of Music and Visual Arts,
Department of Graphics, assistant lecturer (tanársegéd)

2016-2017 Budapest Metropolitan University, Opponent of a Diploma at Department of Graphics

2015 Artkartell.hu: 50 Contemporary Artists in Hungary Now

2015 Lecture, „Body Vision”, National Dance Theatre

2014 MOME Cool list. No. 11.

2013 Workshop / guest teacher, University of Pécs, Faculty of Visual Arts

- 2013 Guided tour – "Deadly Nature", Modem, Debrecen
- 2013 Lecture, „Privát anatómiák”, Hungarian University of Fine Arts, Budapest
- 2012 MOME, Opponent of a Diploma, Department of Animation
- 2012 Visart, Opponent of a Diploma, Department of Graphics
- 2011 MOME, Jury member of a Diploma, Department of Graphics
- 2011 „A Hét grafikusa”, hg.hu
- 2010 Lecture, „Decadence Now!”, Pécs, Hungary Rudolfinum Gallery, Prague
- 2010 Lecture, Pecha Kucha Night, Budapest
- 2003 International Workshop, Academy of Fine Arts and Design,
Bratislava, Slovakia
- 2007- RoHAM Magazine: Art director, illustrator
- 2008-2015 Vígszínház, Pesti Színház: Graphics designer

Kiállítás kritikák, interjúk

Gárdonyi László: Az anyag brutalitása, *Mozgó Világ*, 2024/9, 8.

Kortárs folyóirat „Hőskór” – Lipkovics Péter, Soltis Miklós és Szöllősi Géza munkái
2024.08.

Sirbik Attila: Mindent megváltoztató rendszerek, *Országút Magazin*, V. évf. 12. szám, 2024.

Széplaky Gerda: Töprengések Győrffy László – Kis Róka Csaba – Szöllősi Géza: A test
ördöge című kiállítása nyomán. *Balkon online*, 2020.

<https://balkon.art/home/a-test-ordoge-gyorffy-laszlo-kis-roka-csaba-szollosi-geza-kiallitasa/>

P. Szabó Dénes: A bogarak hallgatnak, *Népszava*, 2020. 10

https://nepszava.hu/3093970_a-bogarak-hallgatnak

Sirbik Attila: *Kevesebb ellenségkép*, Új Művészet [Art Today], Budapest, 2021/5, 10.

Sirbik Attila: *Bevetett matéria*, Új Művészet, Budapest 2020/7-8, 8.-11.

Ványai Zsófi: Kafkai bestinárium – Szöllősi Géza művészete, *Országút*, Magyar Szemle
Alapítvány, Budapest 2020/4

<https://orszagut.com/orszagut/kafkai-bestiarium-229>

Schneider Ákos: Mutánsidők – Szöllősi Géza „Kitin” projektjéről, Tempevölgy, 2020/2, Kiadó: Balatonfüred Városért Közalapítvány, Balatonfüred

Horváth Márk: Emberen túli plasztikusság a páncél alatt – Poszthumán értelmezési kísérletek Szöllősi Géza KITIN projektjénél, Országút, 2020/7, Kiadó: Magyar Szemle Alapítvány, Budapest

Marks, Anna: Woah, Dissected Insects Make Great DIY Robots, The Creator Project, Vice Magazine (online), 2017

Massardo, Elisa: Faith in the Art of Eternity, Arte al Limite ed. 82, 2017

Sirbik Attila: Kollektív tudatalatti, radikális amnézia, Balkon, 2017/1, p. 29-30, Budapest

Nemes Z. Márió: A rovarok politikája, Balkon, 2017/1, p. 31-32, Budapest

Erdélyi Andrea: Alien, avagy az Idegenek közöttünk „járnak”, contextus.hu, 2016

Sirbik Attila: Kézműves Hollywood – Szöllősi Géza: Kitin, Új Művészet, 2016

Máthé Tekla Noémi: Barangolások a test mentén, Art Week.contextus.hu, 2016

Rácz Ráhel: KITIN Project, Artkartell.hu, 2016

Péter Márta: A Test Víziók-konferenciáról, szinhaz.net, 2015

Bordács Andrea: Képzőművészet filmben. Új Művészet [Art Today], Vol. XXIV. 2013/10, p. 45-47, Budapest

Nemes Z. Márió: Budapest Horror, Flash Art, Vol. I., No. 2, 2012, pp. 92, Budapest

Topor Tünde: Díszletnéző, Art Magazin, Vol. X., No. 1, 2012, p., 42-43, Budapest

Nemes Z. Márió: Szöllősi Géza és a spirituális pop, Flash Art, Vol. I., No. 2, 2012, pp. 92, Budapest (on the cover: Joseph's libido)

Vass Norbert: Tantrát (t)akaró diktátor-pornó, Új Művészet [Art Today], Vol. XXIII. 2012/4, p. 20-21, Budapest

Nemes Z. Márió: Antropológiai töredékek, Balkon, Vol. XVIII., No. 2, 2011, pp. 32-36, Budapest

Sirbik Attila: Húskonstrukció szimulákrumok, Híd, No. 4, pp 48-52. 2011

Szombathy Bálint: Baji Miklós és Szöllősi Géza kiállítása, Balkon, Vol. XVIII., No. 1, 2011, p. 40-41, Budapest

Kemény Vlagyim: „Fikciós háttérleányem van”, Café Babel 62., (Maszk), 2010

Dora Sarvari: Revista Metal Magazine, The Hungarian Barbarian, New York, Barcelona, Vol. 5, No. 1, 2010, p. 30-33

Rebecca Delmenico: Géza Szöllősi, rebeccadelmenico.com, 2009

Richard Mauger: Q&A, Mauger Art.com, 2009

Balog Dániel: Pygmalion, magyar.film.hu, 2007

Bordács Andrea: A természet, mint provokáció. Új Művészet [Art Today], Vol. XVIII. 2007/3, p. 21-23, Budapest

Győrffy László: Eleven hús, Balkon, Vol. XVIII., No. 2, 2007, p. 28-29, Budapest

dck: Elevún hús, Körzógyár, Magyar Narancs, 2007, január

Reich Éva: Körzógyári capriccio, MAKtár [Hungarian Artists Foundation], Vol. III., No. 3, 2007, p. 18-19, Budapest

Eisenstein Adele: The Diary of a Taxidermist? The Budapest Sun/Style, No. 2, 2007, Budapest

Iványi Brigitta: Minthapornó és művészetzüza, ArtMagazin, Vol.V., No. 1, 2007 p. 52-57, Budapest

Győrffy László: Project Affair, RoHAM Magazine, Vol. II. No.2, 2007, p. 45-47, Budapest

Rieder Gábor: Szöllősi Géza és a horror, ArtMagazin, Vol. V., 2007, Budapest

Rieder Gábor: A gumigésa találkozása, ArtMagazin, Vol. IV., No. 1, 2006, p. 30-31, Budapest

Hock Bea: Játék és Suzuka tíz percben, Géza Szöllősi Suzuka and her Friends exhibition opening, Menü Pont Gallery, 2006

Jászberényi Sándor: Hús jelöl húst, Népszabadság, 2005. 09. 14.

Győrffy László: Delicatessen, Új Művészet, Vol. XVI., No. 11, 2005, p. 39-40, Budapest

Forián Szabó Noémi: Miről álmodik a szobrászat..., Plastica Dreams, Balkon, No. 07, 2003

In books, Catalogue / Könyv, Katalógus

- 2023 The Budapester, szabadtéri kiállítás, Városháza Passzázs, Budapest
- 2023 Budapest Illusztrációs Fesztivál – katalógus
- 2020 Batka Annamária: *Mesék a fiúszobából Interjú Szöllősi Géza képzőművésszel*,
2020 https://kortarskepzo.blog.hu/2020/08/31/mesek_a_fiuszobabol 2020.01.01.
- 2020 Beke László: TOP 10 – Magyar kortárs | Hungarian contemporary, (katalógus)
A Vaszary Galéria kiállítása, Felelős kiadó: Managing Publishers,
Balatonfüred, pp. 87-98
- 2018 „Gloomy Sunday – Hungarian Madness”, Trafo Gallery, Prague
- 2017 Madarász Györgyi: Miskolci Grafikai Triennálé, Miskolc, Herman Ottó
Múzeum
- 2014 Kat Su (ed.), *Crap Taxidermy*, Potter/TenSpeed/Harmony
- 2014 Hornyik Sándor: *Deathly Nature*, Modem, Debrecen
- 2012-2013 Sirbik Attila, *Symposium S61 Trauma Nostalgia I.*
- 2010 Otto M. Urban: *Decadence Now! Visions of Excess*, Arbor Vitae publishing,
2010, Prague, pp. 126-127
- 2010 Tibor Gyenes (ed.), *Photography in Motion – Contemporary art from Pécs*,
Alexandra Kiadó, Pécs, 2010, pp. 88-89, 112-113
- 2010 Wehner Tibor (ed.), *Modern magyar szobrászat (Modern Hungarian Statuary)*
1945-2010, Corvina Kiadó, Budapest, 2010 p. 28
- 2008 Halasi Rita Mária (szerk.), *Taste MOMENTS*, Moholy-Nagy University of Art,
Budapest
- 2007 Vitek Zsolt (szerk.), *52 Contemporary (Hungarian) Artists*, Vam Design
Center, Budapest, p. 303-313
- 2007 *Graphicum*, Mai magyar tervezőgrafika
- 2006 József Készman, *Contemporary Hungarian Art at the Turn of the Millennium*,
BumBum Art Consulting, Bp., 2006, pp. 62-66

- 2005 Csatlós Judit, László Gergyely (ed), Lumen Book I., Budapest
- 2004 Diploma 2004, Moholy-Nagy University of Art, Budapest, p. 90.
- 2004 Készman József (szerk.), The Hidden Holocaust, Múcsarnok (Kunsthalle Budapest)
- 2003 Készman József és Százados László (szerk.), Plastica Dreams, Múcsarnok (Kunsthalle Budapest)

Videóinterjúk

Szöllősi Géza: *Kitin Stories – Kortárs találkozások*, podcast Bánki Ákossal és Schneller Jánossal, 2020 https://soundcloud.com/kortarstalalkozasok/szollosi-geza-kitin-stories?fbclid=IwAR2Qb9xNC_tfv6kqPhEZXW57SP9cHr3yqz1rYI7SaIvHCGKKYAllWe4IqM 2024.01.01.

Gúth Ervin: Ha nekrofil esztétika megy sikerrel a tévében, akkor mit is nevezhetünk bizarrnak? Szabadpecs.hu, podcast

„New Deities” in NextArt Gallery, Budapest (Hungarian)

„Decadens Now!” Exhibition in Prague (English)

„Abszolút” Portrait program (Hungarian)

Report – Vam Design Center, Budapest (Hungarian)

„First Blood” – exhibition with BMZ RoHam Gallery (Hungarian)

Lecture, Pécs University (Hungarian)

Exhibition in RoHAM Gallery (Hungarian)

In Collection / Gyűjteményben

Oroszlános Borbirtok, Tálya, Gyűjtemény, /H/

F. Kovács Gyűjtemény, /H/

Rechnitzer Gyűjtemény, /H/

Art+Text Budapest, /H/

NextArt Gallery, /H/

Ripley's Believe It or Not! Orlando, /US/

MOYA (Fiatal Művészeti Múzeum), Bécs, /AU/

NYELVEK

[Magyar – anyanyelv]

[Angol – folyamatos beszéd- és írási és olvasási készségek]

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

BEISKOLÁZÁS

Nyílt nap

Magyar

FELVÉTELIZTETÉS

Felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga, szóbeli szakelméleti vizsga)

FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

b) gyakorlat, 6

c) konzultáció, ezen belül 6

ca) kurzuskonzultáció, 2

cb) szakdolgozati konzultáció, 5

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Szakdolgozat témavezetése, konzulensi munka 3

Diplomamunka témavezetése, diplomahangversenyre felkészítése, konzulensi munka

2

Szakdolgozat konzulensi, opponensi bírálata

4

Diplomamunka / diplomahangverseny konzulensi, opponensi bírálata

4

OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG

OTDK szervezés, zsűrizés, egyéb

EDDIGI FELSŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE

KONZULENS SIKERES ZÁRÓVIZSGÁZÓJA

Osztatlan mesterszakon: mindegyik

AZ OKTATÓ DÍJAZOTT HALLGATÓI

Országos művészeti és tudományos diákköri konferencia díjazott hallgatója

Egyéb fölkészítő tanárként, témavezetőként díjazott hallgatója

4

Hallgatói kiállítás / koncert szervezése (graduális)

Diploma és kisdiploma kiállítások szervezése: 1-1/év

Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása