

2. számú melléklet. Szakmai önéletrajz minta

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

NÉV PÉTER ALPÁR

Születési adatok: 1976.07.01

Egyéb személyes adatok: házas, három gyermek édesapja

weblap: www.peteralpar.com

email: peteralpar@gmail.com

TANULMÁNYOK

NYUGATI Tudomány Egyetem, Képzőművészeti Kar (Universitatea de VEST, Facultatea de Atre Plastice, Timișoara), Oklevél kiállítási dátuma: 2004, november 12, kiállító intézmény neve: Romániai Kutatási és Oktatási Minisztérium (Ministerul Educației și Cercetări România), Oklevél kódszáma: széria T szám 0032870

Pécsi Tudomány Egyetem Művészeti Intézet Doktor iskolája 2013-2016 Colin Foster témavezetőnél doktorandusz halgató.

JELLENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

Intézmény neve Pécsi Tudomány Egyetem Művészeti Intézet, Sepsiszentgyörgyi Kihelyezett Tagozat.

Beosztás Oktató

Kezdés dátuma: 2022

NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Román – folyamatos beszéd- és kitűnő írási és olvasási készségek

Angol – alapkülső beszéd-, olvasási és írási készségek

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

BEISKOLÁZÁS

Kampány (Workshop, kiállítás, előadás)

Felvételi előkészítő (Workshop)

Nyílt nap

Magyar

FELVÉTELIZTETÉS

Felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga, szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga) 2022, 2023 felvételik

ORIENTÁCIÓS NAP

FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

a) előadás,

b) gyakorlat,

c) konzultáció, ezen belül

ca) kurzuskonzultáció,

d) szeminárium
Kötelező óraszámom felül tanított óra

- a) előadás,
- b) gyakorlat,
- d) szeminárium

Szakmai gyakorlat (művésztelep, mesterkurzus)

- a) művésztelep/ mesterkurzus szervezés (Bikfalvi Alkotótelep 2022, 2023)
- b) művésztelep/ mesterkurzus lebonyolítás (Bikfalvi Alkotótelep 2022, 2023)
- c) szakmai vezetés
- d) művésztelepi konzultáció (Bikfalvi Alkotótelep 2022, 2023)
- e) Tanulmányi kirándulás
- a) szervezés (A Sepsiszentgyörgyi Tanszék Csíkdelnei kiállítása, és mini konferenciája)
- f) lebonyolítás (A Sepsiszentgyörgyi Tanszék Csíkdelnei kiállítása, és mini konferenciája)
- g) szakmai vezetés (A Sepsiszentgyörgyi Tanszék Csíkdelnei kiállítása és mini konferenciája)

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Szóbeli tantárgy/év/fő

Írásbeli tantárgy/év/fő

Szigorlati bizottság elnöke

Szigorlati bizottság tagja tantárgy/év/fő

ZÁRÓVIZSGA (év, név, szak, a dolgozat és a diplomamunka címe, hangverseny műsora)

Szakedolgozat témavezetése, konzulensi munka

Diplomamunka témavezetése, diplomahangversenyre felkészítése, konzulensi munka

Szakedolgozat konzulensi, opponensi bírálata

Diplomamunka / diplomahangverseny konzulensi, opponensi bírálata

Záróvizsga bizottság elnöke

Záróvizsga bizottság tagja

OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

NAPKAPU Program Természetművészeti Workshopjai, Sepsiszentgyörgy, 2020-2023

Intézmény neve, a tevékenység megnevezése, dátuma

EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT

-

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

-

TEHETSÉGGONDOZÁS

-

EDDIGI FELSŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE

-

IDEGEN NYELVEN OKTATÁS

-

DOKTORI KÉPZÉS

OKTATÁSI MENEDZSMENT

-

VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR

-
FELSŐOKTATÁSSAL KAPCSOLATOS BIZOTTSÁGI MUNKA
-

EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

ORSZÁGOS BIZOTTSÁGOKBAN, AZ EGYETEM SZEMPONTJÁBÓL JELEN-
TŐS SZERVEZETEK BEN / CSOPORTOKBAN VALÓ KÉPVISELET

Tagságok

Romániai Képzőművészek Országos Szövetsége (UAP)

Erdélyi Művészet és Örökség Egyesület

**MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ
RÉSZVÉTEL**

-
PÁLYÁZATOKBAN VALÓ RÉSZVÉTEL
-

DÍJAK, KITŰNTETÉSEK (dátummal, kiállító intézménnyel, aláíróval)

Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Ösztöndíjassa 2022-2024,

Csoma Kiállítás Szentimrei Judit díj 2019

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG (Évenkénti bontásban,
csak a vonatkozó oktatási területhez tartozókat kell kitölteni, a többi törlendő.)

Szakmai tevékenységek:

2012 – A *Yatoo-i (International Nature Art) Project* tagja és több Erdélyi események szervezője

2012 –től a *NAP Nature Art Műhely* tevékenységeinek szervezője

2010-től az *Erdélyi Művészet és Örökség Egyesület* elnöke

2005-től kortárs képzőművészettel kapcsolatos cikkeket közöl az Új Magyar Szó országos napilap Kultúra mellékletében

2004-től a Romániai Képzőművészek Országos Szövetségének tagja

2017- től a Barabás Miklós Céh erdélyi művészeti szervezet tagja

2003- *Megálló Vizuális Művészeti Műhely* alapító tagja, rendezvényeinek szervezője, grafikus

1996-2001 a Temesvári Magyar Diákszervezet keretein belül több kiállítás szervezője.

1996-tól folyamatos küldeményművészeti (Mail-Art) tevékenység

2004-től rendszeres illusztrálása a Háromszék független napilap Kultúra oldalának

Csoportos kiállítások:

2023 – DEJÁ VU, Sepsiszentgyörgy, Románia

2023 – TANKWA REZIDENS PROGRAM, Dél Afrika

2023 – HEXA, Csoportos Kiállítás, Jászberény, Magyarország

2023 – GEUMGANG NATURE ART PRE BIENNALE, Korea

2023 – SCULPTURE SYMPOSIUM RINQBIK, Dánia

2023 – VELENCE TAVI SYMPOSIUM, Budapest, Bartok 1. Galéri, Magyarország

2022 – PROXY (Maybe 4, contemporary art exhibition, Sepsiszentgyörgy, Románia

2022 – SCULPTURE SYMPOSIUM RINQBIK, Dánia

2022 – SZEREDA ON Fesztivál, Kultéri kortárs művészeti projekt, Csikszereda, Románia

2022 – INTERSEKCIÓK, Komárom, Szlovákia

2022 – CSOMA Kiállítás, Kovászna, Románia

2021 – PARALEL Csoportos Kiállítás, Sepsiszentgyörgy, Románia

2021 – VELENCE TAVI SYMPOZIUM, Magyarország

- 2021 – GEUMGANG NATURE ART PRE BIENNALE, Korea
- 2021 – A Barabás Miklós Céh Kiállítása, Kolozsvár, Románia
- 2020 – BOPHAL Online Contemporary Art Project, India
- 2020 – HOMAR FESZTIVAL, international light performance festival, Irán
- 2020 – HELLO WORD, international virtual exhibition, Boston, USA
- 2020 – PULZUS, contemporary art symposium, Kiállítás, Románia
- 2020 – GRAPGIC ART BIENNALE, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2020 – CONTEMPORARY NATURE, kültéri kiállítás, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2019 – VELENCE TAVI SYMPOZIUM, Magyarország
- 2019 – GREEN BORDER, Csoportos Kiállítás, Szentendre Magyarország
- 2019 – TRANSMISIO, Csoportos Kiállítás, Sepsiszentgyörgy, Romania
- 2019 – LIVING SPACE II., group exhibition and workshop, Isfahan, Irán
- 2018 – HÍT ÉS SZABADSÁG, csoportos kiállítás, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2018 – Székelyföldi Grafikai Biennálé, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2018 – KALÁKA, szobrász workshop tájépítésekkel, Zabola, Románia
- 2018 – XI. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion, Velence, Magyarország
- 2018 – “12 cm x 12 cm” enviromentális művészeti kiállítás, Gongju, Korea
- 2018 – EMÜK gyűjtemény kiállítása, Kolozsvár, Románia, Kaposvár, Magyarország
- 2018 – SZABADSÁG ÉS MŰVÉSZET, cspoprtos kiállítás, Románia
- 2017 – ELEVÁCIÓ, közös kiállítás Mészáros Gergelyel és Tomcsik Judittal, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2017 – GNAP-LITVÁNIA kortárs művészeti kiállítás, Vilnius, Litvánia
- 2017 – KALÁKA, Szobrász workshop a fürdőépítő kalákán belül, Gelence, Románia
- 2017 – GEUMGANG NATURE ART PREBIENNALE, Gongju, Korea
- 2017 – “OTHON”, kültéri szobrászati szimpoziium, Poznán, Lengyelország
- 2017 – AN EXPLORATION OF NEW ART, kortárs művészeti kiállítás, Mazandaran, Irán
- 2017 – II. Nemzetközi Kerámia Qadrenale, Pécs, Magyarország
- 2017 – A Barabás Miklós Céh kiállítása, Kolozsvár, Románia
- 2016 – GNAP Iran, workshop és kiállítás (Contemporary Art Museum, Teheran), Iran
- 2016 – „KITERJESZTETT VALÓSÁG” Nature Art Exhibition, MODEM Kortárs Művészeti Központ, Debrecen, HU
- 2016 – „KATAKRÉZIS” Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola kiállítása, Kommunikáció és Médiatudományi Tanszék, Pécs , HU
- 2016 – „KICSINY GESZTUSOK” Nemzetközi Természetművészeti Kiállítás, Múcsarnok, Budapest, HU
- 2016 – „AZ ÉN PINCÉM” Kortárs Művészeti Projekt, Ördög Katlan Fesztivál, Villánykövesd, HU
- 2015 – GLOBAL NOMADIC ART PROJECT INDIA-2015,
„NATURE RENAISSANCE” Nemzetközi Természetművészeti Rendezvény,
Gudjarat taromány, India.
- 2015 – FÉMÖNTŐ MŰVÉSZTELEP „VESZÉLY ESETÉN / A TÚLÉLÉS STRATÉGIÁI”, Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs, Magyarország
- 2015 – “Between Heaven & Earth”- Special Exhibition of Geumgang Nature Art Pre-Biennale, Gongju, Korea
- 2015 – DLA INTRO III. - Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola kiállítása, Kommunikáció és Médiatudományi Tanszék, Pécs, Magyarország
- 2015 – RAMUS ARTIS, XIX. Nemzetközi Szabadtéri Szobrász Workshop, Kaminsko, Lengyelország

- 2015 – IX. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion,
 Velence, Magyarország
- 2015 – EURASIA Nemzetközi Kortárs Művészeti Fesztivál, College of Art
 And Design Gallery, Konkuk University, Seou, Korea
- 2015 – „LIVING – SPACE” Kortárs Művészeti Workshop Perzsa és Magyar
 Művészekkel, Olasztelek Daniel-kastély, Erdélyi Művészeti Központ,
 Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2015- „AZ INTIMITÁSTÓL A KÖZSZFÉRÁIG”, Pécsi Tudományegyetem
 Művészeti Kar Doktori Iskola Kiállítása, Művészeti Malom, Szentendre,
 Magyarország
- 2015- „DiLemA”, Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola
 Kiállítása, M21 Kiállítótér, Pécs, Magyarország
- 2015 – Székelyföldi Grafikai Biennálé, Sepsiszentgyörgy, RO
- 2014 – „INTRO” Pécsi Tudomány Egyetem Művészeti kar, Doktoriskola kiállítása
 Pécs, HU
- 2014 – „Kaláka” nature art workshop, Zalánpatoka, RO
- 2014 „Virtual and Real Space” NAP Telep Nature Art Workshop kiállítása,
 Bikfalva, Pécs, HU
- 2014 – „GNAP Korea 2014” workshop és kiállítás, South-Korea
- 2014 – „DLA” Pécsi Tudomány Egyetem Művészeti kar, Doktoriskola kiállítása Pécs, HU
- 2014 – “SICULICIDIUM”emlékező kiállítás, Mádéfalva, RO
- 2013 – Pécsi Tudomány Egyetem Művészeti kar, Doktoriskola kiállítása Pécs, HU
- 2013 – „WATER” NAP Telep Nature Art Workshop kiállítása, Budapest, HU
- 2013 – „ART - BOOKS ” – Contemporary Art Exhibition, Székelyudvarhely, RO
- 2012 –2013 „WATER” NAP Telep Nature Art Workshop kiállítása,
 Bikfalva, Sepsiszentgyörgy, Ro, Budapest, HU
- 2012 – „LÉLEGZŐ TERMÉSZET”– A Dél -Koreai JATOO-I Nemzetközi
 Természetművész Program Európai bemutatkozó kiállítása, Sepsiszentgyörgy, Csíkszereda
- 2012 – „NATURE AND SONG”– Geumgang Nature Art Biennale, Dél-Korea
- 2012 – „HÁROMSZÉKI RAJZTANÁROK KIÁLLÍTÁSA”, Sepsiszentgyörgy
- 2012 – „VÍZ” a NAP Telep Nature Art Műhely kiállítása, Bikfalva, Sepsiszentgyörgy
- 2011 – „A FESTÉSZET ÜNNEPE”– erdélyi festők kiállítása, Budapest
- 2011 – „NATURE AND SONG”– Geumgang Nature Art Pre-Biennale, Dél-Korea
- 2011 – *Tájmisztika* festészeti alkotótábor Zabola, Sepsiszentgyörgy
- 2011 – *KorkéP* Szárhegyi alkotótábor záró kiállítása
- 2011 – *Spirál* Képzőművészeti Szimpozium kiállítása finn, magyar, erdélyi, svéd művészek
 részvételével
- 2011 – „BABY ON BOARD” – kisgyerekes képzőművészek csoportos kiállítása,
 Sepsiszentgyörgy
- 2010 – „SZAGGATOTT VONAL” - közös kiállítás Albert Leventével
- 2010 – „PROJEKT 3”– Székelyföldi fiatal képzőművészek seregszemléje, Csíkszereda
- 2010 – „NATURE-PEACE”– beválasztják a Geumgang Nature Art Biennialera, Dél-Korea
- 2010 – Első Székelyföldi Grafikai Bienálé
- 2009 – „NATURE-PEACE”– Geumgang Nature Art Pre-Biennale, Dél-Korea
- 2009 – „Projekt 2”– Hargita megyei fiatal képzőművészek kiállítása háromszéki meghívottak-
 kal, Csíkszereda - Sepsiszentgyörgy
- 2009 – „Benedek Elek”– Háromszéki festő- és szobrásztábor kiállítása, Sepsiszentgyörgy
- 2009 – „Fekete-fehér”– Kortárs Művészeti Est, Sepsiszentgyörgy
- 2008 – „A festészet ünnepe” (Budapest, Csíkszereda)
- 2008 – „Víz”– Kortárs Művészeti Est, Sepsiszentgyörgy

- 2008 – Sepsiszentgyörgyi képzőművészek bemutatkozó kiállítása, Kecskemét
- 2007 – „*Tervművek*” fiatal képzőművészek seregszemléje, Sepsiszentgyörgy
- 2007 – „*A festészet ünnepe*” (Budapest, Sepsiszentgyörgy)
- 2006 – „Kapcsolatok” nemzetközi kiállítás finn, magyar, erdélyi, svéd művészek részvételével, Sepsiszentgyörgy
- 2006 – „Lék” közös kiállítás Albert Leventével, Sepsiszentgyörgy
- 2005 – „Patkányugró” csoportos *Megálló* kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2005 – „*Téli szalon*” a Kovászna megyei képzőművészek téli tárlata
- 2005 – „Gyökerek” csoportos kiállítás (finn, magyar, erdélyi művészek), Bartók32 galéria, Budapest
- 2005 – „Rajz” csoportos *Megálló* kiállítás, Illyefalva, Séra-kúria
- 2005 – „*RezultArt*”, a Kovászna megyei képzőművészek éves tárlata
- 2005 – „Haiku” csoportos *Megálló* kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2004 – *Megálló* kiállítás, Baróti napok
- 2004 – A Homoródszentmártoni alkotótábor kiállítása, Székelyudvarhely
- 2004 – „Útinapló” a *Megálló Vizuális Művészeti Műhely* bemutatkozó kiállítása Székesfehérvár
- 2004 – „Kétsoros” nemzetközi kortárs művészeti est és csoportos *Megálló* kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2004 – „*RezultArt*”, a Kovászna megyei képzőművészek éves tárlata
- 2004 – „*M&P*” küldeményművészeti kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2003 – „*Burleszk*” csoportos *Megálló* kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2003 – „*November 7*” csoportos *Megálló* kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2003 – „*TÜNETEK*” a *Megálló Vizuális Művészeti Műhely* nyitókiállítása Albert Leventével és Kolumbán Hannával közösen, Sepsiszentgyörgy
- 2003 – „ÜNNEPI TÁRLAT MÁRCIUS 15. TISZTELETÉRE”, Kézdivásárhely
- 2003 – „*MAN AND FISH*” ex libris kiállítás, Horvátország
- 2003 – Nemzetközi kisgrafikai szalon 2003 FLOREAN MÚZEUM, Nagybánya
- 2003 – „*S7*” testvérvárosi cserekiállítás Veszprém, Magyarország
- 2003 – „*OBO*”, a Kovászna megyei képzőművészek éves tárlata
- 2002 – „*Maybe*”, fiatal képzőművészek seregszemléje, Sepsiszentgyörgy
- 2002 – „Ritmusok” csoportos kiállítás, Kovászna
- 2002 – „*Visual Poetry*” kortárs művészeti kiállítás, Belgium
- 2002 – „*Járda*”, kortárs művészeti kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 2002 – „*RezultArt*”, a Kovászna megyei képzőművészek éves tárlata
- 2001-2002 – „*gems & plays*” nemzetközi kiállítás, Krakó, Lengyelország
- 2001 – Képzőművészeti nemzeti szalon, Bukarest
- 2001 – Nemzetközi kisgrafikai biennále, Kolozsvár
- 2000 – „*Cosmic Twins*” nemzetközi kiállítás, Stuttgart, Németország
- 1999 – „*The end of All Travels*” nemzetközi kiállítás, Berlin, Németország
- 1999 – „*Cantata Profana*” csoportos kiállítás, Kovászna
- 1999 – „bábU” közös kiállítás Balázs Zoltánnal, „*Tilos*” művészkávéház, Csíkszereda
- 1998 – „*Saluti E Baci*” nemzetközi kiállítás, Udine, Olaszország
- 1997 – Medium 4 nemzetközi kortárs művészeti kiállítás, Sepsiszentgyörgy
- 1996, 2000 – „*Mail-art show*” Kaposvár, Magyarország

Egyéni kiállítások:

- 2023 – JELENLÉT, Csür Anderground Projekt, Bikfalva, Romania
- 2019 – EART DRAWING, egyéni kiállítás, Art Galery, Kovászna, Románia
- 2010 – „*MAG*” – természetművészeti objektum bemutatása, Bikfalva

- 2009 – „Objekt” – objekt és installációs kiállítás, Istálló Galéria, Árkosi Kulturális Központ
2001 – „Nyomok” könyvobjekt kiállítás, 105-ös Galéria, Sepsiszentgyörgy

Élőművészeti akciók:

- 2023 – EGY – Tankwa Rezidens Program, Délafrika
2019 - 2023 – KARANTÉN PROJEKT – Bikfalva, Románia
2019 – TALALKOZÉSI PONT – Iszfahán, Irán
2015 – Függőleges – Velencei tó, Magyarország
2015 – Mudrák, India
2014 – INREVENCIÓK, GNAP Korea
2013 – FÉNY, Székelyudvarhely, RO
2013 – A Dél -Koreai JATOO-I Nemzetközi Természetművész Program téli műhelye
2012 – 8000 km Yatoo csoport őszi műhelye Dél Korea
2011 – Vonal Erupció régióközi performance fesztivál Sepsiszentgyörgy
2011 – KŐ Első Japán – Erdélyi élőművészeti találkozó Zabola
2010 – VÍZ+SÓ szinkron akció Kerecsi Nemerével, Sepsiszentgyörgy - Tokio
2009 – 33 performance, Erupció Élőművészeti Fesztivál, Sepsiszentgyörgy
2009 – BORVÍZ, Telep alkotótábor, Málnásfürdő
2008 – FEHÉR performance, Erupció Élőművészeti Fesztivál, Sepsiszentgyörgy
2008– MEDITÁCIÓ 2 performance, Bálványosi szabadegyetem, Tusnádfürdő
2008– TALÁLJ KÉT EGYFPRMÁT performance, Bálványosi szabadegyetem, Tusnádfürdő
2008 – RE-inkarnáció performance, Telep alkotótábor, Sepsibesenyő
2008 – GESZTUS, performance, Telep alkotótábor, Sepsibesenyő
2006 – AooA - performance, Altus Kortárs Művészklub, Sepsiszentgyörgy
2006 – LÉLEK 8 (MEDITÁCIÓ1) – performance, Erupció Élőművészeti Fesztivál, Sepsiszentgyörgy
2006 – PONT performance, Telep alkotótábor, Sepsibesenyő
2006 – LÉK- performance, Sepsiszentgyörgy
2005-2006.– LÉPÉS – performance, Szentkirály
2005 – 010 – performance. Míves Ház Esti, Sepsiszentgyörgy
2005 – RE-GENERÁCIÓ – performance. FelsőÖrs, Török villa
2003 – DE-GENERÁCIÓ – performance, Esti Kornél kávéház, Sepsiszentgyörgy
2001 – BABA 3 -performance, irodalmi est, Temesvár (Illyés Lászlóval közösen)
2000 – BABA 2-performance, TMD fesztivál, Temesvár (Ferenc Zoltánnal közösen)
1999 – BABA 1- performance, „Griselini 1”-házi élőművészeti estek, Temesvár
1998 – MUSKÁTLI-performance, Egyetemista fesztivál, Temesvár
1998 – LIBATSNI-performance Ann-ART nemzetközi élőművészeti fesztivál, nyitott nap(IN-STABIL-csoporttal közösen)^[L]_[SEP]

Publikációk

HATÁRESETEK a XX. század művészetében, 11 részes cikksorozat, Új Szó országos napilap, Színtér kulturális melléklet, 2006

Művészként Iránban, szakmai beszámoló a GNAP Irán, kortárs művészeti rendezvényről, Háromszék Napilap, 2017

GNAP Korea 2014, szakmai beszámoló a GNAP Korea, kortárs művészeti rendezvényről, Háromszék Napilap, 2014

GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, szakmai beszámoló, Háromszék Napilap, 2012

Nomád kortárs művészet India pusztáin – Úti beszámoló, szakmai beszámoló, Országépítő, Budapest, 2016

Nomádként Dél-Koreában, szakmai beszámoló, Országépítő, Budapest, 2014

ABSZTRAKCIÓ ÉS TERMÉSZET, Magyar Művészet, Budapest, 2020

THOUGHTS ON LIGHT, Homar Katalógus, Lorestan, Irán, 2021

Fontosabb publikációk más szerzőktől a szakmai tevékenységemről

Keserü Katalin: *Péter Alpár (Sepsiszentgyörgy, 1976) személyes és közösségi természetművészeti "műhelye"*, Transzmisszió katalógus és tanulmánykötet, 2019

John K. Grande: *Péter Alpár Az élet lüktetése*, Az érzékelés kapui tanulmánykötet, 2016

Bálint Tamás: *A SZABADSÁG EGY TERMÉSZETES LÉTÁLLAPOT*, Előretolt Helyőrség Irodalmi és Kulturális hetilap, 2020. május II. évfolyam, 5. (11.) szám

Kurátori és kiállítás szervezői tevékenység

2023 – BARN CULTURE Nemzetközi Program erdélyi művészei, Székelyföldi csűrök, Románia

2021 – PARALEL Csoportos Kiállítás, társkurátor Mészáros Gergelyel, Sepsiszentgyörgy, Románia

2020 – CONTEMPORARY NATURE kiállítás sorozat (Sepsiszentgyörgy, Románia) helyi kurátora és szervezője. Együtműködve: Leli Hoch (Dél Afrika), Mahmoud Maktabi, Tara Godarzi (IRAN), Péter Árnés (HU)

2019 - LIVING SPACE II, Kortárs művészet a természeti térbe, kurátori tevékenység Mahmoud Maktabival (IRAN), Péter Árnés (HU) közösen. Isfahán, Irán

2015 - LIVING SPACE I, Kortárs művészet a természeti térbe, kurátori tevékenység Mahmoud Maktabival (IRAN) közösen, Sepsiszentgyörgy, Románia.

2012 -2015- NAP telep nature art workshopok szervezése, kiállításainak kurátori munkája, Bikfalva, Románia

2012 – „LÉLEGZŐ TERMÉSZET”– A Dél -Koreai JATOO-I Nemzetközi Természetművész Program Európai bemutatkozó kiállítása, közös kurátori tevékenység Wongil Jeonel (Korea), Sepsiszentgyörgy, Csikszereda

2005 – 2008 a MOA Vizuális Művészeti Műhely rendezvényeinek szervezése és kurátori munkája.

2003 -2006 a Megálló Vizuális Művészeti Műhely rendezvényeinek szervezése és kurátori munkája.

Felsőoktatási intézményekben tartott oktatói tevékenységek, foglalkozások és előadások

2013, Természetművészeti workshop szobrász szakos hallgatóknak, Pécsi Tudományegyetem Művészeti kar. (Magyar nyelv)

2014, DLA oktatói gyakorlat, Colin Foster témavezető mellett, DLA-s hallgatók felkészülése a bikfalvi workshopra, ami a tér különböző problematikáit járta körbe.

2015, A kortárs szobrászat és az építészet találkozási pontjai a természetben, előadás és workshop, Indubhai Parekh School of Architecture, Rajkot, Gujarat, India (Angol nyelv)

2016, A tájépítészet és a kortárs művészet találkozási pontjai, előadás, műhelyfoglalkozás és nature art workshop brazil diákoknak. Kertészeti Egyetem, Tájépítészeti kar, Budapest (Angol nyelv)

2019, A tájépítészet és a kortárs művészet találkozási pontjai, előadás műhelyfoglalkozás és nature art workshop. Kertészeti Egyetem, Tájépítészeti kar, Budapest (Magyar nyelv)

2019, "Connections between contemporary nature art, architecture and ancient historical constructions, materials and techniques" online előadás, Indubhai Parekh School of Architecture, Rajkot, Gujarat, India (Angol nyelv)

2015-2019 Előadások a kortárs művészet és ezen belül a szobrászat és a természeti tér viszonyáról, Erdélyi fürdőépítő kalákák tájépítész, építész hallgatóinak és külsős érdeklődőknek

2021-, Pécsi Tudományegyetem Művészeti kar, Sepsiszentgyörgyi Kihelyezett Tanszék,- művészeti anatómia, számítógépes képfeldolgozás, szobrászat.

2022, 2023, Pécsi Tudományegyetem Művészeti kar erdélyi nyári gyakorlatának szakmai vezetése, Bikfalva

Egyéb oktatói tevékenységek

2006- 2009 a Telep alkotótáborok Nature Art workshopjai székelyföldi művészeti szaközéiskolás tanulóknak.

2019 nature art workshop középiskolás diákoknak, Chabahari leany és fiu iskola, Irán (angol nyelv, fárszira fordítva)

2020 Nature art workshopok általános iskolás diákoknak és felnőtteknek, Sepsiszentgyörgy (Magyar nyelv)

2021, Természetművészeti workshop, Minimum Parti, Kortárs Művészeti Rendezvény. (Magyar nyelv)