

Megyimóreczné Schmidt Ildikó (Apáczai Csere János, Pro Communitate, Magyar Arany Érdemkereszt díjas) zongoraművész-tanár, aki több évtizedes tanári gyakorlattal rendelkezik. A Liszt Ferenc Zeneiskolában 40, a Pécsi Művészeti Gimnáziumban 15 éve tanít zongora főtárgyat. 1997 óta oktat a PTE MK tanárképzésében zongora szak módszertant, tanítási gyakorlatot, négy éve zongora főtárgyat is, második éve gyakorlásmódszertant különböző hangszeres hallgatóknak. *Fő mozgatórugója az ember és zeneszeretet.*

Az *állandó tanulást, önnevelést* rendkívül fontosnak tartja. Pedagógiai, didaktikai témában jegyzetet írt. (Pld.: Zongora hangszeres tanításmódszertani jegyzet- a PTE kiadásában (2015.dec.1)

Megyei, területi, országos versenyek gyakori zsűritagja. Módszertani, pedagógiai előadásokat tart, kurzusokat vezet. (Jelenleg- Az elhivatottság kötelező- avagy önfejlesztés minden korban c. előadásával készül, következő kurzus Bp-en a XXIII. ker.-ben, ill. nyáron Vonós-zongora mesterkurzus Bp-en az Adam Jenő Zeneiskolában várható.)

A *kamaramuzsikálás* jótékony hatására vezeti rá a tanítványait, a négykezes és kétzongorázás muzsikálás mellett eddig hét alkalommal játszhattak növendékei zongoraversenyeket a Pannon Filharmonikusokkal a Mesterek és Tanítványok koncerteken Pécsen a Kodály Központban. Így felcsendülhettek J.S. Bach: f, J. Haydn:D, Chr. Bach: D, W.A.Mozart. C: I.II.t., Sugár Rezső: Rondó, Weiner Leó: Concerto c. művei, más rendezésben W.A.Mozart: d-moll, E. Grieg: a-moll, Fr. Chopin: f-moll koncertjeinek előadása a növendékek tolmácsolásában.

Művészi munkájában a korábbi években szóló formációban is, Jelenleg inkább *kamara összeállításban* szerepel. Tavalyi tanévben Liszt: Festklänge kétzongorás mű Dr.Fodor Gabriellával, W.A.Mozart: G-dúr trió Deák Annával(hegedű), Szakács Viktóriával(gordonka), Kovács Szilárd: Fantázia a „Nun danket alle Gott”korál dallamára két zongorás előadás Kovácsné Márfi Ritával.

Korábbi növendékei közül *öten Junior Prima díjasok* lettek: *Balogh Ádám, Boros Mihály, Erdélyi Dániel, Balatoni Sándor, Megyimórecz Ildikó.*

Főtárgyas tanítványai közül eddig kb. 35 -en választották a zenei pályát. Többen már *jelenlegi kollégái*: Pld. *Szendrői Zsuzsanna, Szamosközi Péter, Vörös Elma Dóra*

Jelentősebb művészi eredményei: Győr- *Főiskolások Országos Haydn Zongoraversenye*- I. díj – Gála Győr (Haydn: Szonáták c, D), Fertőd (1982), *Szekszárd Zenetanárok Országos Zgv.* II. díj – Gála (Liszt, Debussy művek) (2006), Párizs, Magyar Intézet – Rév Livia kurzus, szóló szereplés. (2003), Szeged SZTE diplomahangverseny (2009) Scarlatti: a,E szonáta, Beethoven: Appassionata 1.t., Schumann: Carneval, Dvorak: Cigánydalok(Horák Renáta)

Hálás családja, elhunyt férje Megyimórecz István, kollégái biztatásáért, támogatásáért, a kapott talentumokért, türelemért, lelkesedésért.