

Prof. M Tóth Éva
(Jeney Zoltánné Dr. Tóth Éva)

Tanulmányok

- Tanítóképző Főiskola, Kaposvár, rajz-szakkollégium, általános iskolai tanító (1984-1987)
- Magyar Iparművészeti Főiskola Tervezőképző Intézet, tervezőgrafika-szak, vizuális kommunikáció-tervező (1987-1992)
- Magyar Iparművészeti Főiskola Tanárképző Intézet, Rajz-, vizuális kommunikáció és környezetkultúra szakos középiskolai tanár (1987-92)
- Magyar Iparművészeti Főiskola, Mesterképző Intézet, animációs és grafikai tervezés, Mesterfokozatú vizuális kommunikáció-tervezőművész (1992-1994)
- Magyar Iparművészeti Egyetem, Doktori Iskola (1998-2001)

Tudományos fokozat

2008 DLA, MOME (filmművészet / animáció)

2015 habilitáció, MOME

2016 egyetemi tanár

Művészeti díj

2006 Balázs Béla-díj

Szakmai pálya

- | | |
|-----------|--|
| 1991-95 | McCann-Erickson, Budapest, tervezőgrafikus |
| 1994-04 | Pannóniafilm Grácia Alkotócsoporthoz, animációsfilm rendező |
| 1995-99 | Ammirati Puris Lintas, Budapest, művészeti vezető |
| 1996-02 | Duna Televízió, külsős tervező, szerkesztő, rendező |
| 1997-99 | Magyar Televízió, külsős szerkesztő-műsorvezető |
| 1998-02 | Magyar Iparművészeti Egyetem, óraadó tanár |
| 2000-08 | Kaposvári Egyetem, főiskolai adjunktus |
| 2002- | Kortárs Kiadó, külsős tervező |
| 2005- | Magyar Rajzfilm Kft., animációsfilm rendező |
| 2008-16 | Kaposvári Egyetem, egyetemi docens |
| 2010-16 | Budapesti Metropolitan Egyetem (korábban BKF) főiskolai tanár, a Médiaművészeti Intézet vezetője (2012-14), animáció BA, MA szakvezető, mozgóképművész MA specializációvezető, |
| 2015-18 | Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Doktori Iskola, meghívott kurzusvezető |
| 2016-17 | Kaposvári Egyetem, egyetemi tanár |
| 2017-2021 | Eszterházy Károly Egyetem, Eger, tanszékvezető egyetemi tanár (Mozgóképművészeti és Kommunikációs Tanszék) |
| 2020 | Színház és Filmművészeti Egyetem, Doktori Iskola, meghívott kurzusvezető |
| 2021-2025 | Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger, tanszékvezető egyetemi tanár, (Mozgóképművészeti Tanszék), intézetigazgató (Mozgóképművészeti és Kommunikációs Intézet, majd Mozgóképművészeti Intézet) specializációvezető (művészeti instruktorként MA) |
| 2025- | Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Design- és Médiaművészeti Intézet, egyetemi tanár, animáció szakfelelős |

Aktuális szakmai közéleti tevékenység

- | | |
|-------|---|
| 1994- | Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Képzőművészeti Tagozat |
| 1996- | Magyar Grafikusművészek Szövetsége |
| 2000- | Magyar Filmművészek Szövetsége (2008-tól szakosztályvezető, 2023-tól tag) |
| 2010- | Magyar Akkreditációs Bizottság - szakértő (a művészeti bizottság tagja 2010-12) |

Filmográfia (alkotóként)

- 1994 Amszterdam (animációs film, Pannónafilm-Diplomafilm Alapítvány)
1996 Liaison (animációs film, Pannónafilm-Grácia)
1996-2000 Duna Televízió műsorfőcímei (tk. A mozi 100 éve, Összkép, Héthatár)
1997-99 Cirka-Firka, animációs folyóképek (havi magazin, Magyar Televízió)
1998 Et in Arcadia Ego (animációs film, Pannónafilm-Grácia)
1999 Illúziók (ismeretterjesztő tv-film, Magyar Televízió)
2001 Jelenések (animációs film, Pannónafilm-Grácia)
Fekete lyuk, fehér lyuk – Orosz István portréfilm (Duna TV)
2002 Rófusz-portfolio (portréfilm, Duna TV)
Ilona Keserű Ilona utóképei (portréfilm, Duna TV)
2002-2005 Animare necesse est... (8 portréfilm animációs művészekről, Pannóniafilm)
2004 A mi ágyunk (animációs film, Pannónafilm-Grácia)
2005 Lajka-émlék (animációs film, Magyar Rajzfilm Kft.)
2011 Zenit (animációs film, Magyar Rajzfilm Kft.)
2012 Capillária (animációs film, Magyar Rajzfilm Kft.)
Vox Animae (animációs film, Magyar Rajzfilm Kft.)
2017 Tranzit (animációs film, Magyar Rajzfilm KFT)
2024 Undisturbed – Hommage á ÚZS (Az Új Zenei Stúdió története – dokumentumfilm (MMA)
2025 Rófusz Ferenc életműportréja: „El kell hinni, hogy elhiheted” / A Rófusz-sztori (MMA)
2026 Vasarely – A geometria szimfóniája (JPMúzeum / PTE Art / PFZ)

Fontosabb mozgóképes bemutatók

- 1996 Tel Aviv (Amszterdam)
Hiroshima (Liaison)
1997 Espinho (Liaison)
Magyar Filmszemle (Liaison)
2000 Szolnok (Liaison, Et in Arcadia Ego)
2001 Espinho (Jelenések)
2002 Szolnok (Jelenések, Animare necesse est...)
Hiroshima, The Best of The World 2002 (Jelenések)
Kecskemét, KAFF (Jelenések, Animare necesse est...)
Rio de Janeiro (Jelenések)
Zágráb (Jelenések)
Annecy (Jelenések)
2003 Párizs (Jelenések, Liaison)
Wissembourg (Jelenések, Liaison)
Baillargues (Jelenések, Liaison)
Budapest (Animare necesse est...)
2005 Madrid (A mi ágyunk)
Wissembourg (A mi ágyunk)
Marosvásárhely (A mi ágyunk)
Vilnius (A mi ágyunk)
Drezda (A mi ágyunk)
2006 Budapest, Filmszemle (Lajka-émlék)
2007 Boston (Lajka-émlék)
Bécs (Lajka-émlék)
San Francisco (Lajka-émlék)
Stuttgart (Lajka-émlék)
2009 Brüsszel (retrospektív)
2010 Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál, Szolnok (retrospektív)
Marosvásárhely (Zenit)
2011 Kecskemét, KAFF (Zenit)
Trieszt (Zenit)
Annecy (Zenit)

- 2012 Tallin (Vox Animae)
 Jereván (Vox Animae)
 Vilnius (Vox Animae)
 Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál, Szolnok (Capillária, Zenit)
- 2013 Jelenia Gora (Capillária)
 Marosvásárhely (Vox Animae)
 Ljubljana (Vox Animae)
 Neum (Vox Animae)
 Teplice (Vox Animae)
 Kecskemét, KAFF (Vox Animae, Capillária)
- 2014 Jelenia Gora (Vox Animae)
 Hiroshima (Zenit, Vox Animae)
 100 éves a magyar animáció, Uránia, Budapest (Zenit, Vox Animae)
 Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál, Szolnok (Vox Animae)
 Fényíró Filmklub, Művész Mozi, Budapest (retrospektív)
- 2018 Alexandre Trauner Art FilmFest (Tranzit)
- 2019 KAFF, Kecskemét (Tranzit)
 MMA Filmklub (Amszterdam, Et is Arcadia Ego, Jelenések,)
 FUGA (Zenit, Vox Animae, Tranzit)
- 2023 KAFF – 60. születésnap retrospektív vetítés (Jelenések, Zenit)
 BMC – Undisturbed / Hommage á ÚZS
 MTVA – Undisturbed / Hommage á ÚZS
 FUGA – Zenit, A mi ágyunk, Lajka emlék
- 2024 MMA- Akadémiai Szalon – Undisturbed
 Uránia – Undisturbed (FilmZene / A magyar film napja, az MMA programja)
 MTVA Duna TV - Undisturbed
 ATAFF - Undisturbed
 FUGA (Jeney Mozi) Zenit, Vox Animae, Tranzit
- 2025 Műcsarnok / Vízió, Gesztus, Kísérlet / Lajka-émlék
 KAFF /Nyitóvetítés – retrospektív (Zenit)
 KAFF/Jeney Mozi – retrospektív (Zenit, Vox Animae, Tranzit)
 Magyar Filmszemle – Undisturbed
 Adagio – M Tóth Éva (Muhi András online portrészorozat – Amszterdam, Lajka emlék, A mi ágyunk, Zenit, Tranzit, Capillária)
 Szófia / Panorama of Hungarian Audiovisual Art (kurátor: Gyenes Zsolt) / Lajka-émlék
- 2026 Vasarely – A geometria szimfóniája (Pont Pécs Fesztivál, premier)

illusztrációk, könyvtervek (válogatás)

- 1987-91 Galaktika, Móra Kiadó
- 1990 Nagymaminak szeretettel, Móra Kiadó
- 1992 József Attila: Rejtelmek, válogatott versek, Magyar Iparművészeti Főiskola
- 1993- Élet és Irodalom, sajtógrafikák
- 1994 Határ Győző: Lelencek zsoltára, Magyar Iparművészeti Főiskola Mesterképző Intézet
- 1996 Tusrajzok, katalógus, Ammirati Puris Lintas (Farkas Ágnessel)
- 2002 Péterfy Jenő zenekritikái, Kortárs (szerk: Wilhelm András)
- 2002-05 Tolvaly Ferenc: Magányos évszázad-trilógia, Officina (Farkas Ágnessel, Kovács Bálinttal)
- 2003 M Tóth Éva: Jelenések és más történetek / Revelations and Other Stories, katalógus
- 2003 Tungli M. Klára: A visszatérő
 Szabolcsi Bence válogatott írásai, Tipotex (Farkas Ágnessel, szerk. Wilhelm András)
 Ortega Y Gasset Társaság évkönyve terve, szerk. Tolvaly Ferenc (Farkas Ágnessel)
- 2004 M Tóth Éva: Animare necesse est... (Kaposvári Egyetem – Pannóniafilm)
- 2005 Tolvaly Ferenc: El Camino, Kortárs (Kovács Bálinttal)
- 2006 Kondor Béla: Küszködni lettél, Kortárs (Farkas Ágnessel)
 Tolvaly Ferenc-Csepregi Miklós: El Camino – album, Kortárs (Kovács Bálinttal)
 MTÉ-MOZI, katalógus és DVD (Kovács Bálinttal)

- 2007 Kortárs Könyvek, sorozatterv, Kortárs (Farkas Ágnessel)
- 2008 Pilinszky János-Tandori Dezső: A semmi napja előtt... Kortárs (Farkas Ágnessel)
- 2009 Cigány Lóránt: Együgyű történetek, Kortárs (Farkas Ágnessel)
Artcadia, peroidika, Kaposvári Egyetem (Kovács Bálinttal)
- 2010 M Tóth Éva: Aniráma - Animációs mozgóképtörténet, Kortárs Kiadó, Budapest
- 2018 Jeney Zoltán: Álmod (Zengran, Budapest, Farkas Ágnessel)

Forma- és látványtervezés (válogatás)

- 1991 EWA papírintallációs rendszer, MIF Tervezőképző Intézete, védett, társalkotó Zsótér László
- 2000-01 A fény kockái / Milleniumi Képzőművészeti Filmszemle / animációs kiállítás
- 2025 Vízió, Gesztus, Kísérlet / Múcsarnok, Budapest / animációs kiállítás
- 2026 Vasrely in Motion / JP Múzeum, Pécs
Vasarely – A geometria szimfóniája / Pont Pécs, Kodály Központ
Diótörő (folyamatban) – Pannon Filharmonikus Zenekar / Kodály Központ, Pécs

Önálló kiállítások (válogatás)

- 1995 Budapest, Fiatal Iparművészek Stúdiója (Szalma Edittel)
- 1996 Budapest, Újlipótvárosi Klubgaléria (Tusrajzok)
Budapest, Fiatal Iparművészek Stúdiója (Liaison)
- 1998 Budapest, Óbudai Társaskör (Bútorok bevonulása Paál Zsuzsával)
Budapest, Újlipótvárosi Klubgaléria (Paál Zsuzsával és M.Tóth Gézával)
- 1999 Budapest, Vigadó Galéria (Paál Zsuzsával és M.Tóth Gézával)
- 2003 Budapest, Iparművészeti Múzeum (Jelenések és más történetek)
Budapest, Galéria IX (Fehér szoba-fríz)
- 2004 Budapest, Újlipótvárosi Klubgaléria (Lajka-karton)
- 2008 Budapest, Ponton Galéria, MOME (Aniráma)
- 2027 Kecskemét, 18. Kecskeméti Animációsfilm Fesztivál (előkészületben)

Csoportos kiállítások (válogatás)

- 1990-98 Tervezőgrafikai Biennálék, Békéscsaba-Budapest
- 1992 Fiatal Iparművészek Stúdiójával: Párizs, Padova, Bécs, München, Prága, Budapest
- 1995 Vallomások a vonalról, Budapest, Vigadó Galéria
- 1996-05 Az Élet és Irodalom grafikusainak kiállításai, Budapest / Bécs
- 1997 Magyar Szalon, Budapest, Múcsarnok
- 2000 Országos Rajzbiennálé, Salgótarján
- 2001 Feketén-fehéren, Budapest, Múcsarnok
- 2002 KIPE 13 kiállítása, Altamirától a graffitig, Vigadó Galéria
Magyar animációs művészek kiállítása, Wissembourg
- 2003 MAOE-ösztöndíjasok kiállítása, Budapest, Olof Palme-ház
- 2009 Egy, két, há... Budapest!, Brüsszel
- 2016 Nemzeti Szalon, Képek és pixelek, Budapest, Múcsarnok
- 2017 „Körülöttünk” / Nemzeti Szalon, Budapest, Múcsarnok
- 2025 Vízió/Gesztus/Kísérlet, 111 éves a magyar animációs művészet, Múcsarnok
- 2026 A lélek tükre / Animációs alkotók képzőművészeti kiállítása, Vigadó (előkészítés alatt)

Szakmai bemutatók, konferenciák, workshopok (válogatás)

- 1991 Budapesti Nemzetközi Vásár, EWA Papírintallációs Rendszer, MIF, előadó, alkotó
- 1996 Mediawawe, Győr, alkotó, előadó (animáció)
- 2000-01 A fény kockái - Milleniumi Képzőművészeti Filmfesztivál, kurátor, tervező, alkotó
- 2000 Fehéren-feketén, grafika és animáció, vetítés, Múcsarnok – kurátor, alkotó
- 2009 A kortárs animációs mozgókép, vetítés és kiállítás, Rátkay Klub – kurátor, alkotó

- 2010 Mozgás! – Tervek és mozgóképek a Kaposvári Egyetem Művészeti Kara hallgatóinak alkotásaiból, KB Galéria, Kaposvár, kurátor
- 2012 Art Kickoff – Animálj velünk! BKF-Design Terminal, társkurátor
A vizuális zene a kortárs képzőművészetben – alkotó, előadó
- 2012-14 Animálj velünk! Workshopvezetés, Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztiválok, Szolnok
- 2013 VIADUKT -*Vizuális anyanyelvünk, a digitális technológiák és az új média hatásai a kreatív iparágakra és a társadalomra - Kép, technika, felelősség* című szekciójának vezetése (konferenciák, kiadványok, workshopok)
- 2014 Animascope – A BKF-Animáció estje, Átrium FilmSzínház, Budapest, kurátor
Animotion – Klasszikus absztrakt filmek és a BKF Animációs Műhely absztrakt alkotásai, vetítés, Bauhaus Konferencia, Átrium FilmSzínház, Budapest, kurátor
DIKOM – *Digitális és kollaboratív művészet* című pályázat keretében készült *Animációs mozgóképtörténet I-II.* című elektronikus tananyag előadássorozata Dr. Kiss Melindával (BKF)
- 2015 Mozgókép Est – A BKF Mozgóképművész MA szak bemutatkozó vetítése, Budapest, Toldi Mozi, kurátor
Magyar Animáció 100 – A BKF Animációs Műhely első évei, előadó, MMA, Budapest, Vigadó
- 2015 Animascope2! Best of METU-Animáció – Budapest, Átrium Film-Színház, kurátor
- 2016 Animációsok a kortárs animációművészetéről, Múcsarnok, Budapest (kurátor, moderátor)
- 2017 Rófusz Ferenc életműkiállítása is vetítése (kurátor, moderátor) Kaposvár
- 2018 Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál / Szeged / előzsűri (animációs szekció)
SlowFilm Nemzetközi Diákfilmfesztiválok, EKKE-Eger, projektvezető, szervező 2025-ig
- 2019 KAFF, előzsűri, nemzetközi televíziós animációs filmek szekciója
Múcsarnok, Az Őszövetség képei friss szemmel – Serge Bloch világa (pódiumbeszélgetés)
- 2023 Kecskeméti Animációs Filmfesztivál – zsűritag / magyar versenyfilmek zsűrije
- 2024 MMA Akadémiai Szalon / Undisturbed / Vetítés és szakmai beszélgetés
Uránia Nemzeti Filmszínház – Undisturbed / szakmai fórum
FUGA – Jeney Mozi / filmvetítés és szakmai beszélgetés (kurátor, moderátor)
FUGA/EKKE – SSELF / kiállítás és vetítés / szervező, társkurátor
FUGA/EKKE – Autonomia és szabadság a felsőfokú művészeti képzésben / szakmai fórum
- 2025 Vízió/Gesztus/Kísérlet – a 111 éves magyar animációművészetben c. kiállítás és eseményei
KAFF - Jeney Mozi: Jeney Zoltán animációs filmjei és filmzenéi / szerkesztő, előadó, alkotó
Annecy – Hunimation 111 (Still in Motion animációs kiállítás, társkurátor)
- 2026 45. Magyar Filmszemle / zsűritag, animáció / Corvin Mozi
Mesterség és intelligencia az animációs művészetben (folyamatban) / workshop / Pécs, Total Art-tal, április 16-18-ig
Vasarely in Motion / Janus Pannonius Múzeum, Pécs, június 8.
A lélek tükre / Animációs alkotók képzőművészeti kiállítása (előkészítés alatt) / MMA-Vigadó, Buglya Sándorral, szeptember 1-október 31-ig

Könyvek és könyvrészletek

- 2004 M Tóth Éva: Animare necesse est..., (Kaposvári Egyetem Művészeti Főiskolai Kara – Pannóniafilm KFT, Kaposvár, 2004, ISBN 963 217 018 0, 142 oldal)
- 2006 Magyar Tudománytár 6. Kultúra, Filmművészet az ezredfordulón – Az animációs film, 379-386 oldal (Könyv=596 old) MTA Társadalomkutató Központ, Kossuth Kiadó, Debrecen, 2006, ISBN 963 09 4362 X Szerk: Glatz Ferenc, Marosi Ernő, Szabó B. István
- 2008 Aniráma - Értékezés az animációs mozgóképművészetéről , Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Budapest, 2008, 133 oldal <http://konyvtar2.mome.hu/doktori/ertekezesek/DLAertekezes-MTothEva-2008.pdf>)
- 2010 M Tóth Éva: Aniráma - Animációs mozgóképtörténet, Kortárs Kiadó, Budapest, 2010, ISBN 978 963 9985 05 6, 128 oldal
- 2012 A fotóművészet születése – A piktorializmustól a modern fotográfiáig. Szerk Baki Péter. Részl: Marcel Duchamp: Anémic Cinéma. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 2012. 358 oldal · ISBN: 9789637063909

- 2014** M Tóth Éva – Kiss Melinda: Animációs mozgóképtörténet I. A nemzetközi animációs művészet története, Tipotex KFT., ISBN-13 978-963-2791-90-6, 260 oldal
M Tóth Éva – Kiss Melinda: Animációs mozgóképtörténet II. A magyar animációs művészet története, Tipotex KFT., ISBN-13 978-963-2791-91-3, 238 oldal
- 2026-tól készül:** M Tóth Éva: Apokrifák / A XX-XXI századi experimentális képző- és zeneművészet rendhagyó találkozásai az animációs művészettel (NKA, MMA) Tervezett megjelenés: 2027, MMA Kiadó

Fontosabb művészeti írárok

- 1999 Titkosírás OYTIΣ-nak. [Orosz István rajzaihoz.]
= Élet és irodalom XLIII/41 (1999. október 15.), Libération-melléklet, 2.

Groteszk apokalipszis. [Reisenbüchler Sándor: Boldog világvége című filmjéről.]
= Filmvilág XLII/8 (1999 augusztus), 30-31.
- 2000 A Holt-tenger tornyai – az Özönvíz krónikája.
In: Térformálás / Tárgyformálás. A Magyar Iparművészeti Egyetem mesterképzési (DLA) programján készített tanulmányok 1998-2000. Budapest: Terc, 2001. 32-38. Ua.: In: Utóirat. Az Új Magyar Építőművészet melléklete 2001/6, 23- 25.
- 2001 Párna a tizedik álomról. Orosz István anamorfikus utazásai.
= Élet és irodalom XLV/ (2001. április 20.)
- 2005 Rembrandt tekintete. (Jeney Zoltán: Halotti szertartás című zeneművéről)
= Élet és irodalom XLIX/46 (2005. november 18.), 15.
- 2006 Síkföld magasából (Nádas Péter: Párhuzamos történetek című könyvéről)
= Holmi, 2006, június
- 2011 Sisyphus kézjegye. Jankovics Marcell animációs művészete filmképekben (Filmkultúra, Képtár, 2011 március 15.)
- 2014 Experanima. Animációs kísérlet-zárvány a Pannóniában (*Creatio*, BKF, 2014. Május, 173-189. old.) „VIADUKT – Vizuális anyanyelvünk, a digitális technológiák és az új média hatásai a kreatív iparágakra és a társadalomra” című, TÁMOP-4.2.2.A-11/1/ KONV-2012-0050
- 2019 Animált idők (Filmvilág, július 1)
- 2020 A nyár embere – Jankovics Marcell albumáról (Filmvilág, január 2)
- 2021 Unokák fesztiválja – Generációváltás a tizenötödik KAFF-on (Filmvilág, augusztus 2)
- 2023 Animációs „így jöttem” - Kollarik Tamás – Takó Sándor: Csupó Gábor (Filmvilág, január 1.)
- 2025 Vízíó/Gesztus/Kísérlet – a 111 éves magyar animációsművészetben (tanulmány, szerkesztés)

Ösztöndíjak, alkotói támogatások, díjak

- 1993, 1995, 1997, 1999 Fiala Iparművészek Stúdiója Egyesület
- 1992, 1994, 1999, 2001, 2002, 2003, 2004, 2007, 2009 Mozgóképek Közalapítvány
- 1997, 1998, 1999, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 NKA
- Az MTV Vizuális Művészetek Szerkesztősége díja
- 1998-2001 MIE-Doktoriskola, állami ösztöndíj
- 1999, 2001 ORTT

- 1999, 2000, 2003 Zsennyéért Alapítvány
- 2000 Millenniumi Képzőművészeti Filmszemle kategóriadíja
- 2001 CINANIMA 2001 (25. Nemzetközi Animációsfilm Fesztivál, Espinho), kategóriadíja
- 2002 KAFF 2002 (Kecskeméti Animációs Filmfesztivál), a zsűri különdíja
- 2002 Szolnoki Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál kategóriadíja
- 2002 MAOE
- 2002, 2003 XIII. kerület Közművelődéséért Közalapítvány
- 2002 Soros Alapítvány
- 2002 Fővárosi Önkormányzat Kulturális Bizottsága Képzőművészeti Alap
- 2011 KAFF (Kecskeméti Animációs Filmfesztivál), a legjobb animációs rövidfilm díja
- 2011 Carton d'Or jelölés
- 2011 Nemzeti Filmalap támogatása
- 2012, 2015, 2019, 2020, 2023 FILMJUS Alapítvány
- 2016 MTVA-NMHH / Dargay
- 2020 MMA Film- és Fotóművészeti Tagozat
- 2020 MMA – MMA20P – Focus Fox Stúdióval
- 2022, 2024 MMA Kiadó
- 2024 MMA – MMA24P
- 2025 NKA Vizuális Művészetek Kollégiuma
- 2026 MMA – MMA24P A pécsi animációs művészet története (Total Arttal)

Legújabb írásk M Tóth Éváról (2022-től)

Sinkó István: Sarkok, Létrák, egyebek (*M Tóth Éva munkáihoz*) Élet és Irodalom (2022, szeptember)

Varga Zoltán: Palack az özönvízben (*M Tóth Éva animációs filmjei*) Filmvilág (2022, november)

Varga Zoltán: M Tóth Éva / Jelenések (MMA Lexikon)

Kollarik Tamás szerk. : Magyar animációs alkotók II._Interjú M Tóth Évával, szerz: Csányi Dóra
ISBN: 9786156434777

Varga Zoltán: Magyar animációs rendezőportrék - Hét alkotó munkássága az 1970-es évektől napjainkig (Fekete-fehér-grafika-zene: M Tóth Éva animációs filmjei 223.old-263.old)
ISBN 9786156668097

Oktatott tárgyak és ismeretkörök (válogatás 1998-2026)

Animáció O

Animáció és zene DI

Animációs gyakorlat BA, MA

Animációs műfajismeret BA, MA

Animációs műhelygyakorlat DI

Animációs tervezés BA, MA

Animációtörténet BA, MA

Filmírás BA

Filmtörténet BA

Grafikai tervezés O

Mozgóképek és zene DI

Mozgóképkalkotás BA, MA

Mozgóképelemzés BA, MA

Tipográfia O

MTMT:

<https://m2.mtmt.hu/api/author/10052846>

NAVA:

<https://nava.hu/>