

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Lukács József
Budapest, 1968 11 05
7200. Dombóvár, Árpád u. 72
joka.lukacs@gmail.com

TANULMÁNYOK:

- 1984–1988 Képző és Iparművészeti Szakközépiskola, Budapest, plus code: F3Q6+5H Budapest
Végzettség: Díszítő–festő, 1988 *Június 10*
Mestereim: Gábor István és Tölg-Molnár Zoltán
- 1989–1995 Janus Pannonius Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Pécs FI58544
Végzettség: Általános Művészeti Szervező, 1995. *Június 16.*
Specializáció: Festészet és Fotó. Mestereim: Valkó László és Körtvélyesi László
- 1996–1998 Janus Pannonius Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs FI58544
Képzőművészeti Mesteriskola, Festő szak. Mesterem; Keserü Ilona
- 1999–2000 University of Hertfordshire, Faculty of Art & Design Hatfield, Anglia
“Erasmus”, Socrates csereprogram ösztöndíjasaként. Szobrász szak.
Specializáció: Faszobrászat. Mestereim: David Seaton és Michael Wright
- 1998–2001 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Pécs FI58544
Képzőművészeti Mesteriskola. DLA–képzés, Festészet program
Specializáció: Faszobrászat, Mestereim: Keserü Ilona és Colin Foster
- 2009 Tudományos fokozatszerzés. Képzőművészet, DLA 2009 *Március 24*
Minősítése: Summa cum laude

JELENLÉGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

- 2023 09 01– Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs
Teljes munkaidős Egyetemi Adjunktus
- 2017 09 01– Kaposvári Zichy Mihály Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium, Kaposvár
Rész munkaidős Pedagógus–Grafikus szaktanár

KORÁBBI MUNKAHELYEK / MUNKATAPASZTALATOK:

- Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs
Teljes munkaidős Egyetemi tanársegéd
2021 09 01–2023 08 31 Pécsi
- Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs
Rész munkaidős Egyetemi tanársegéd
2017 11 30–2021 08 30
Athéné Idegenforgalmi, Informatikai és Üzletemberképző Középiskola, Budapest
Pedagógus–Szaktanár. Rajz, festés és sokszorosító grafika
2009 09 01–2018 06 14
- Mocsáry Antal Körzeti Művészeti Általános Iskola, Karancslapujtő
Óraadó pedagógus–Szaktanár. Sokszorosító grafika
2006 09 01–2009 06 15
- Azad Egyetem, Teherán, Irán
Óraadó oktató: Alakrajz, Mintázás, és Sokszorosító Grafika
2005 09 01–2006 04 30

Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Pécs
Óraadó pedagógus–Szaktanár. Sokszorosító grafika
2001 09 01–2004 12 15

Zichy Mihály Iparművészeti Szakközépiskola, Kaposvár
Óraadó pedagógus–Szaktanár. Festészeti anyagismeret és sokszorosító grafika
2000 09 01–2002 06 15

Janus Pannonius Tudományegyetem, Művészeti Kar, Pécs
Óraadó pedagógus–Szaktanár. Festészeti anyagismeret
1997 09 01–2001 06 15

NYELVEK

Anyanyelv–Magyar

Angol középfok

Állami Nyelvvizsga Bizottság, Danubius Nyelvi Intézet, Budapest, A típus, 1998.05.18.

Kódszám:012563

Pécsi Tudományegyetem Idegen Nyelvi Titkárság, Budapest

ECL nyelvvizsga egynyelvű, B2 komplex típus 2008.10.09. Kódszám: 1064357

Francia alapfok

Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Pécs

C típus, 2008.06.09. Kódszám: F–MŰV/2008/002

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

A kötelező óraszámú foglalkozások/órák

Oktatott tárgyak–állandó kurzusok–b) gyakorlat/órák

2024–2025/2 Sokszorosító Grafika 2.–gyakorlat–Tervezőgrafika szakos hallgatóknak/4 óra/

2024–2025/2 Sokszorosító Grafika–egyéni konzultáció–gyakorlat– Bármely szakos hallgatóknak/2 óra

2024–2025/2 Kötelező Faszobrászat–gyakorlat–Szobrász szakos hallgatóknak/4 óra

2024–2025/2 Faszobrászat–egyéni konzultáció–gyakorlat– Bármely szakos hallgatóknak/2 óra

2024–2025/2 Faszobrászat 2.–egyéni konzultáció–gyakorlat– Bármely szakos hallgatóknak/2 óra

2024–2025/2 Diploma konzultáció 2.–Grafikus szakos hallgatóknak/1 óra

2024–2025/2 Diploma konzultáció 2.–Festő és Szobrász szakos hallgatóknak/1 óra

2024–2025/2 Szakdolgozat konzultáció 2.–Grafikus szakos hallgatóknak/2 óra

2024–2025/2 Traditional Printmaking–gyakorlat–Bármely szakos hallgatóknak/2 óra

BEISKOLÁZÁS

felvételi előkészítő

2024–2025 Modell utáni rajzolás vezetése és korrigálása.

ORIENTÁCIÓS NAP

2022–től PTE MK Szobrászat Tanszék Faműhely bemutatása

FOGLALKOZÁSOK

2022–től a DEMO–PTE MK Szobrászat Tanszék, Szakmai hét felvételizőknek
FAFARAGÁS szakmai programjának vezetése, irányítása.

SZAKMAI GYAKORLATOK, MŰVÉSZTELEPEK:

- 2004 Nemzetközi Faszobrász Alkotótelep, Nagyatád
Faszobrászat: nyári szakmai gyakorlat lebonyolítása Gaál Tamás vezetésével.
- 2005 Nemzetközi Nyári Tábor, Ragyolc, Szlovákia
Festészeti anyagismeret: nyári tábor szervezése és lebonyolítása.
- 2018 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Graduális képzés
Sokszorosító grafika: nyári szakmai gyakorlat lebonyolítása.
- 2019 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Graduális képzés
Sokszorosító grafika: nyári szakmai gyakorlat lebonyolítása.
- 2019 Szabadidő Park, Egerág
Kőszobrászat: nyári szakmai gyakorlat vezetése és lebonyolítása, Lengyel Péterrel
- 2023 MATE, Rippl-Rónai Művészeti Intézet, Kaposvár, Graduális képzés
Sokszorosító grafika: nyári szakmai gyakorlat lebonyolítása.

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Szigorlati bizottság tagja tantárgy/év/fő

- Tárgy és Térábrázolás, 2018, 15 fő
Művészeti Anatómia, 2018, 15 fő
Tárgy és Térábrázolás, 2018, 15 fő
Művészeti Anatómia, 2019, 15 fő
Tárgy és Térábrázolás, 2022, 27 fő
Művészeti Anatómia, 2022, 31 fő
Tárgy és Térábrázolás, 2023, 25 fő
Tárgy és Térábrázolás, 2024, 10 fő

Szakedolgozat témavezetése, konzulensi munka

- 2024 12 04 PTE MIK Orosz Máté: Pécsváradi Faszobrász Mesteriskola és Alkotótábor című szakedolgozatának konzulense
- 2025 Irsik Luca: Haiga, a szöveg és a kép kapcsolata a Japán művészetben

Szakedolgozat opponensi bírálat:

- 2018 06 15 Novák Kata: A melankólia esztétikája, John William Waterhouse Ophelia
- 2018 06 15 Pertics Flóra: Tanári portfólió
- 2020 06 15 Szeredi Erzsébet: Tanári portfólió
- 2022 06 15 Juhász Villó: Buherafellegvár egy bányáskultúra maradványain
- 2022 06 15 Románovits Gabriella: Az akvarellfestés története és a technika jelentősége a kezdetektől napjainkig
- 2022 06 17 Mika Viktória: Hiperaktív tanuló fejlesztése, hátránykompenzálás vizuális alkotómunka segítségével
- 2023 06 16 Tóth Magdolna: Tanári Szakedolgozati Portfólió
- 2024 06 11 Ollé Dániel: Fametszetek és festett felületek
Magasnyomó eljárások, mint festészeti médiumok
- 2024 06 13 Szathmáry-Veres Kamilla: Válogatott rézkarcok elemzése Giovanni Battista Piranesi Prima Parte di Architettura e Prospettive című kiadványából

Szakedolgozat opponensi bírálát idegen nyelven:

2021 01 27 Liu Wenyang: The influence of origami activities on children's design consciousness

Diplomamunka témavezetése, konzulensi munka:

2025 Kovács Emese: "Ne vigy minket a kísértésbe ...vagy?" rézkarc illusztráció sorozat és művészkönyv konzulense.

2025 Kubik Roxána: Magyarország hullői diplomamunka munkamenete

Diplomamunka opponensi bírálát:

2018 06 15 Váradi Violetta: Ember alkotta I–III.

2022 06 13 Kovács Eszter: Határtalanság II.

2022 06 15 Juhász Villó: Augusztus–Szeptember–Október

2022 06 15 Románovits Gabriella: Kompozíció I.

2023 01 26 Egressi Barbara: Feloldódás / Összegzés

2024 06 11 Mártai Adél: Mielőtt bemennek, kezdődik

2024 06 12 Kovács Bence: Spontan and Rage

IDEGEN NYELVEN OKTATÁS:

1999–2000	U.H. Faculty of Art & Design, Hatfield, Hertfordshire, Anglia "Erasmus" Ösztöndíjasként, Alakrajz tanítás
2001	Pécsi Tudományegyetem–Művészeti Kar, Pécs Óraadó tanárként, Michael Wright a U.H. képzőművész vendégoktató előadásának és "Drawing Workshop" –jének lebonyolítása és fordítása.
2003	Dingemoen Skole, Dale, Norvégia Vendégoktató: Rajz, festés tanítás vegyes életkorú hallgatóknak.
2003	United World College, Flekke, Norvégia Vendégoktató: Festészeti anyagismeret–tojástempera készítése és használata előadás és prezentáció.
2003.09.22–10.03	Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Pécs Óraadó tanárként, Tom Engblom képzőművész, a University of Lapland vendégoktató előadásának és "Workshop" –jének lebonyolítása és fordítása.
2023.04. 24–05.02	Atelier in Wilkendorf, Wilkendorf, Németország TANDEM–Faszobrászati alapismeretek, szerszámhasználat „Workshop”.

OKTATOTT ERASMUS HALLGATÓK:

Sokszorosító Grafika

1999–2000	Georgina Colbeck, Andrew Sinclair, Mathew Robert Percy <i>U.H. Faculty of Art & Design, Hatfield, Anglia</i>
2002–2003	Katarina Imporanta, <i>University of Lapland, Rovaniemi, Finnország</i> Mikko Eronen, <i>Oulu Polytechnic, Finnország</i>
2017–2018	Ella Tessa, Erika Haataja, <i>Oulu Polytechnic, Finnország</i> Daniela Montserrat Martinez Soraiz, <i>University of Montery, Mexico</i>
2019–2020	Marie Seibertová, Veronika Valkovicová, <i>Csehország</i>
2020–2021	Riika Alakoski, <i>University of Lapland, Rovaniemi, Finnország</i>

2021–2022 Igor Minin, *University of Moscow, Oroszország*
2022–2023 Terezie Tomková, *University of Palacky, Csehország*

OKTATOTT KÜLFÖLDI HALLGATÓK:

Sokszorosító Grafika/Printmaking

2018–2019 Hao Weizhen, Zhou Yun, *Kína*

Faszobrászat/Wood Sculpture

2021–2023 Mayan Akkad, *University of Damascus, Faculty of Fine Arts, Szíria*

Mintázás / Form Studies 3

2022–2023/1 Khishigbuyan Altangerel, *Mongólia*
Nina Milatovic, *Montenegro*
Romina Moghaddam, *Irán*
Kimia Heidarirahmatabadi, *Irán*
Katya Kaul Alejandra, *Argentína*
Tesa Avdiu, *Horvátország*

Object Representation 1–2

2022–2023 Zhang Yuwen, *Kína*
Ren Jinwen, *Kína*
Mehmeti Kaina, *Kosovo*
Tomková Terezie, *Csehország*
Ebee'Rat Jumana Sameer Mohammad Ameen, *Jordánia*

Traditional Printmaking

2024–2025/2

Al Katreeb Rand, *Szíria*
Dharmavaram Maya, *India*
Ghantous Jida, *Szíria*
Navid Muhammad, *Pakisztán*
Sadat Seyedehazam, *Irán*
Salhab Beesan, *Szíria*
Tabti Dounia, *Marokkó*

DOKTORI KÉPZÉS:

2022 11 15 Fükő Béla Szobrászművész Doktori védések, Bizottsági Tag
2024 02 29 Gnándt Ferenc Festőművész Doktori disszertációjának opponense

OKTATÁSSZERVEZÉS

Kötelező kurzus felelős

Faszobrászat

Választható kurzus felelős

Faszobrászat–egyéni konzultáció
Sokszorosító Grafika–egyéni konzultáció
Traditional Printmaking

DÍJAK, ÖSZTÖNDÍJAK:

- 1996 05 15 Contemporary Artists Center, North Adams, Massachusetts, USA.
Sokszorosító grafikai díj, Thomas Krens és Walter Hopps
- 1999–2000 University of Hertfordshire, Faculty of Art & Design Hatfield, Anglia
“Erasmus”–Socrates Ösztöndíj,
- 2001–2003 Derkovits Gyula képzőművészeti ösztöndíj, Budapest
- 2002 10 06 IV. Csepeli Képző –és Iparművészek Biennáléja, Csepel Galéria, Budapest
Szobrászati Díj: Sárkány István és Tóth Mihály
- 2003 01 20 The Nordic Artist’s Centre in Dale, Dalsåsén, Norvégia
Nemzetközi Alkotói meghívás Ösztöndíjasa, Arild Bergström
- 2004 10 06 V. Csepeli Képző –és Iparművészek Biennáléja, Csepel Galéria, Budapest
Polgármesteri díj: Tóth Mihály és Sárkány István
- 2005 NKA alkotói támogatás
- 2006 06 15 IV. Fa Kiszobor és Szobrászrajz Biennále, Erdős Renée Ház, Budapest
Laborcz Ferenc díj: Laborcz Flóra és Wehner Tibor
- 2007 07 10 V. Kő Kiszobor és Szobrászrajz Biennalé, Erdős Renée Ház, Budapest
MAOE díj: Wehner Tibor
- 2010 11 15 VIII. Csepeli Képző–és Iparművészek Biennáléja, Csepel Galéria, Budapest
Polgármesteri díj: Tóth Mihály és Sárkány István

KÖZÖSSÉGI MEGBÍZÁSRA ÉS MAGÁN MEGRENDELÉSRE KÉSZÍTETT MŰVEK:

- 1993 Kolibri Színház, Budapest
Az előteret borító falfestmény tervezése és kivitelezése, Gábor Istvánnal
- 1994 Kolibri Színház, Budapest
A “Vitéz László” díszleteinek felújítása, Kemény Henrik irányításával
- 2000 Nagyfakocka, Kisfakocka, Szeged, Régi Zsinagóga, Szabad Színházak
X. Nemzetközi Találkozója, (Döbrei Dénessel és Hegyi Csabával)
THEALTER International,
- 2002 Hinta, Hajóhinta, Dunaújváros, Széchenyi tér, (Ráth Géber Attilával)
- 2007 Az Alma, St. Veit an der Glan, Ausztria
- 2008 Zsinagóga, Városi Képtár, Győr
Kültéri rózsablak és fríz restaurálás Ludányi Gáborral
- 2009 Szoborrestaurálás, Budahelyi Tiborral, Szent Imre tér, Csepel, Budapest
- 2009 Kerepesi úti Temető, Budapest, Morvay László Síremlékének elkészítése

- 2013, 19 Városi Művelődési Ház, Dombóvár
Samu Géza "Pogány Mitológia" című kültéri faszobrának rekonstrukciója
- 2018 Zrínyi Miklós kőszarkofág rekonstrukciója Vanyúr Istvánnal, Szigetvár
- 2019 Varga Géza Ferenc "Élet" című faszobrának restaurálása, Tinódi Ház, Dombóvár
- 2023 Samu Géza "Álommadár" című faszobrának restaurálása, Tinódi Ház, Dombóvár

VÁLOGATOTT SZAKMAI TEVÉKENYSÉG:

- 1996 OHM Productions, Ellenville, NY, USA.
Sokszorosító grafikai asszisztens Marko Schuhan irányításával
- 1996 Floating Foundation, High Falls, NY, USA.
Fotóasszisztens, Steven Schoen és Jone Miller irányításával
- 1998 Terra–Hungária, Pécsvárad
Reflexió COBRA csoportra: kerámia sorozat, Serge Vandercam részvételével
- 2003 University of Hertfordshire, Faculty of Art & Design Hatfield, Anglia
Szobrászasszisztens, Andy Goldsworthy mellett
- 2011 Kortárs Művészeti Intézet Dunaújváros
Szobrászasszisztens, Ráth Géber Attilával
- 2021 Rákóczi–Kastély, Borsi, SK.
"Terepaszta" Művészi múzeumpedagógiai eszköz faszobrainak kivitelezése
- 2023 „Atlantis Álomvilága” Makovecz Panoptikum, Makó
Belső tér szobrainak kivitelezése Vanyúr Istvánnal.

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG: EGYÉNI KIÁLLÍTÁSOK:

- 1990 Budapest, Művészek Szakszervezetének Háza, Megnyitó: Morvay László
- 1992, 93 Pécs, Perem Galéria, Megnyitó: Kiss Sándor
- 1997, 98 Budapest, Mester Galéria, Megnyitó: Dr. Keserü Katalin
- 1998 Pécs, Közelítés Galéria, Megnyitó: Dr. Hegyi Csaba
- 2000 Zalaegerszeg, Városi Hangverseny és Kiállító terem, Megnyitó: Frimmel Gyula
- 2000 Budapest, Parragh Galéria, Megnyitó: Molnár Sándor
- 2001 Budapest, Danubius Hotel, Thermal Galéria, Megnyitó: Csoma Gábor
- 2002 Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, *Bucik és Angyalok*, Ráth Géber Attilával
Megnyitó: Colin J. Foster
- 2002 Pécs, Pécsi Pincegaléria, *L.J.JÓKA 2002* Megnyitó: Gamus Árpád
- 2002 Kaposvár, Vaszary Képtár, Megnyitó: Lieber Erzsébet
- 2003 Budapest, Csepel Galéria, *Utazások*, Megnyitó: Kertész László
- 2003 Budapest, Symposium Társaság, Megnyitó: Budahelyi Tibor
- 2004 Franciaország, Párizs, Cité Internationale des Arts, Megnyitó: Nadja Teles
- 2005 Irán, Teherán, Művészetek Háza, Megnyitó: Saeid Shahlapur
- 2008 Budapest, Budapest Galéria, Lajos utcai Kiállítóterme, Ráth Géber Attilával
Megnyitó: Várnagy Tibor
- 2008 Budapest, Erdős Renée Ház, Megnyitó: Wehner Tibor
- 2009 Pécs, Baranya Galéria, *Szobrok és Rajzok*, Megnyitó:
- 2009 Ausztria, St. Veit an der Glan, Galerie in der Herzogburg
Einladung zur Ausstellung, Megnyitó: Andres Klimbacher
- 2011 Budapest, Csepel Galéria, *Kezdetek–Folyamatok–Magok*, Megnyitó: Sárkány István
- 2011 Kaposfüred, Kaposfüredi Galéria és Szoborpark, Megnyitó: Leitner Barna
- 2013 Budapest, Csepel Galéria, *Születésnapra*, Megnyitó: Vanyúr István

2015	Kaposfüred, Kaposfüredi Galéria és Szoborpark, Megnyitó: Kling József
2019	Németország, Wilkendorf, Atelier in Wilkendorf, Megnyitó: Wolfgang Stübner
2020	Németország, Wilkendorf, Atelier in Wilkendorf, Megnyitó: Wolfgang Stübner
2022	Dombóvár, Majoros Galéria, „Meglepetés 54” Megnyitó: Hüber András

VÁLOGATOTT CSOPORTOS KIÁLLÍTÁSOK:

1992, 95	Pécs, Művészetek Háza
1993	Budapest, Pesterzsébeti Múzeum Budapest, Pesterzsébet, Gaál Galéria
1995, 01, 03	Pécs, Pécsi Galéria
1995	Pécs, Pécsi Galéria, Diploma kiállítás
1997, 99	Pécs, Pécsi Kisgaléria
1998	Pécs, Közelítés Galéria
1999	Budapest, Budatétényi Galéria
2000-08	Nagyatád, Országos Faszobrászati Kiállítás
2001-05	Pécs, Országos Kisplasztikai Biennálé Budapest, Múcsarnok Budapest, Magyarok Háza
2002	Zalaegerszeg, Zsinagóga; Városi Hangverseny és Kiállító terem
2003	Pécs, Tettye tér Budapest, Nemzeti Színház Szentendre, Art éria Galéria
2004-től	Budapest, Csepel Galéria Művészetek Háza, Szekszárd
2004, 06	Kaposfüred, Kaposfüredi Galéria és Szoborpark Szombathelyi Képtár, Szombathely
2004-től	Budapest, Kék Iskola Galéria,
2004, 06, 08	Csepeli Képző -és Iparművészek Biennáléja, Csepel Galéria, Budapest
2005	Ernst Múzeum, Budapest
2005, 07	Sopron, Országos Érembiennálé
2006	Budapest, Szárcsa Iskola, Csepel, Jubileumi Emlékiállítás Budapest, Magyar Mezőgazdasági Múzeum Budapest, Erdős Renée Ház, IV. Fa Kiszobor és Szobrászrajz Biennálé
2007	Olaszliszka, Városi Kiállító terem
2007, 09	Szentendre, MűvészetMalom
2008	Budapest, Symposion Társaság Nyíregyháza- Sóstó, Kárpátok Művészeti és Kulturális Egyesület Galériája Nagykanizsa, Hevesi Sándor Általános Iskola Galériája
2009	Budapest, Erdős Renée Ház, VI. Kő Kiszobor és Szobrászrajz Biennálé Komló, Közösségek Háza Budapest, Hegyalja Galéria
2010	Nagyharsány, Ördögkatlan Fesztivál Szombathely, Szombathelyi Képtár II. Ars Pannonica, Szombathelyi Képzőművészeti Biennálé, Kaposfüred, Kaposfüredi Galéria és Szoborpark Budapest, Pesterzsébet, Gaál Galéria, „A fa mitológiája“ Budapest, Ökollégium Artgaléria, „Átváltozás“ Budapest, MŰPA, Művészetek Palotája

- 2011, 13 Budapest, Táncszínház Galéria, „Vonal és Forma“
 Budapest, Csepel Galéria Egyesület
 Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
 „Határok nélkül - Kortárs horvát szobrászat – magyar reflexiók“
- 2012 Pécs, Cella Septichora Látogató Központ
- 2013 Pécs, Dél-Dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont
 „Magyar Faszobrászok Társasága és Barátai“
- 2014 Szombathely, Szombathelyi Képtár
 Párhuzamok és Találkozások–Kiállítás Ilona Keserü Ilona tiszteletére
- 2015 Pécs, Nádor Galéria, a MKISZ kiállítása, „Szubsztancia”
- 2016 Veresegyház, Udvarház Galéria, „In memoriam Orosz Péter”
- 2017 Pécs, M21 Galéria, „Standby”
- 2017 Budapest, MKISZ Kiállítóterem, Baranya megyei szobrászok
- 2018 Pécs, Nádor Galéria, +13 - a PTE MK új oktatóinak bemutatkozó kiállítása
- 2018 Budapest, MKISZ Kiállítóterem
- 2019 Budapest, MKISZ Kiállítóterem
- 2019 Budapest, Szabó Magda Közösségi Tér, I. Csepeli Őszi Tárlat
- 2020 Budapest, Csepel Galéria, 50 éves Jubileumi Kiállítás
 Budapest, Stefánia Palota, IV. Országos Kisplasztikai Tárlat,
 Budapest, MKISZ Kiállítóterem, " Töredékek... torzók"
 Kaposvár, Együd Árpád Kulturális Központ, Zichy 50!, Jubileumi Kiállítás
 Budapest, Szabó Magda Közösségi Tér, II. Csepeli Őszi Tárlat
- 2021 Budapest, MKISZ Kiállítóterem, "Szobrászi Gondolat”
 Budapest, MET Galéria, "ÁRADÁS", SYMPOSION TÁRSASÁG Kiállítása
 Budapest, Stefánia Palota, V. Országos Kisplasztikai Tárlat
 Sopron, Soproni Festőterem, XXIII. Országos Érembiennálé
 Szentendre, Művészetmalom, V. SZOBRÁSZ BIENNALE, "KONTAKTUSOK"
 Budapest, Szabó Magda Közösségi Tér Galéria, III. Csepeli Őszi Tárlat
 Budapest, Csepel Galéria, "Csepeli Anzix"
- 2022 Budapest, Bartók 1 Galéria, „Bázis Szobrász Egyesület” Kiállítása
 Budapest, MKISZ Kiállítóterem, "ÉG ÉS FÖLD"
- 2023 Pécs, Nádor Galéria, Ádám Zoltán Emlékkiállítás, „Szabadságérzet”
 Pécs, Pécsi Galéria, „Mintavétel”, Bázis Szobrász Egyesület Kiállítása
- 2024 Budapest, Csepel Galéria, „Változások-Változatok”, MKISZ kiállítása
 Budapest, Takács István Galéria, Csepel Galéria és Baráti Kör kiállítása
 Balatonfüred, Zsdrál Art Galéria, Bázis Szobrász Egyesület Kiállítása
 Hatvan, 5. Hatvani Kisgrafikai Biennálé
- 2025 Budapest, Csepel Galéria, „Jelenlét–Érem és kisplasztika”, MKISZ kiállítása

KÜLFÖLDI VÁLOGATOTT KIÁLLÍTÁSOK:

- 2000 Anglia, Hatfield, University of Hertfordshire, Faculty Gallery
- 2002 Jugoszlávia, Szabadka, Bucka Gányó Galéria
- 2004 Románia, Arad, Galeria Nationale de Arte Delta
 Németország, Heidelberg, Forum für Kunst
 Románia, Kolozsvár, Mansarde Galeria
 Románia, Temesvár, Tranzit House
- 2006 Szlovákia, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria
 Ausztria, Eisenstadt, (Kismarton), Landesmuseum
- 2010, 11, 12 Szlovákia, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria

2013	Szlovákia, Révkomárom, „Fából születik”, T–Galéria
2018	Románia, Kolozsvár, Kolozsvári Művészeti Múzeum A PTE-MK oktatóinak kiállítása, „Dinamikus Törekvések”
2018	Ausztria, Krastal, [Kunstwerk] Krastal Bildhauerhaus
2019	Ausztria, St. Veit an der Glan, Galerie Hertzogburg
2019	Horvátország, Tuzla, Međunarodna Galerija Portreta
2020	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark
2021	Románia, Arad, „Negyedszázad Művek Tükrében”, Complexul Muzeal Arad, Sala „Clio” A PTE-MK jubileumi kiállítása
2021	Németország, Brake, Városi Turisztikai Központ Románia, Sepsiszentgyörgy, „PARALEL” EMÜK, Erdélyi Művészeti Központ A PTE–MK oktatóinak kiállítása
2021, 22, 23	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark
2022	Olaszország, Coredo, „Predaia Arte e Natura”,
2023	Románia, Temesvár, Temesvári Nyugati Egyetem, „KOMP”, Mansarde Galéria
2023	Dánia, Augustenborg Skulpturpark
2024	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark
2024	Ausztria, Krastal, [Kunstwerk] Krastal Bildhauerhaus, International Sculpturepark
2024	Németország, Hude (Oldb) Városi Kulturális Központ

HAZAI SZIMPÓZIUMOK:

1999, 00, 03	Gébárt, Zalaegerszegi Nemzetközi Művésztelep
2002, 03	Nagyatád, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2003	Pula, Művészetek Völgye Fesztivál
2006	Monostorapáti, Kőszobrászszimpózium, Művészetek Völgye
2008	Körmend, 4. Nemzetközi Szobrász Szimpózium
2010	Pécs, Placc Pécs Fesztivál, Déli Szél Alapítvány Szimpóziuma
2010, 19	Pécs, Bázis Szobrász Egyesület Szimpóziuma
2010	Pécsvárad, 9. Faszobrászszimpózium
2011	Zalaszentgrót, „VILLA NEGRA“, 10. Zalaszentgróti Művésztelep
2014	Aranyosgadány, ÉK–ART Nemzetközi Művésztelep
2019	Egerág, Kőszobrászszimpózium

KÜLFÖLDI SZIMPÓZIUMOK:

2001	Svédország, Box - Kraftverk, Nemzetközi Szoborpark
2002	Csehország, Králíky, ART–EX Művészeti Szimpózium
2002–08	Ausztria, Lockenhaus, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2003–11	Finnország, Kemijärvi, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2004	Észtország, Sagadi, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2005	Ausztria, Irdning, 8. Nemzetközi Grimming Szimpózium
2006	Ausztria, Maria Saal, 5. Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2006	Szlovákia, Dunaszerdahely, VII. Nemzetközi Művésztelep
2007, 08	Ausztria, St. Veit an der Glan, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2008	Horvátország, Donja Voća 5. Nemzetközi Szobrászszimpózium
2009	Ausztria, Eisenstad, Nemzetközi Faszobrászszimpózium
2009	Olaszország, Auronzo di Cadore, XXI., Ex Tempore di Scultura in Legno
2009	Olaszország, Novara di Sicilia, la Pietra nell’ Arte, Sesta edizione Simposium
2010,11, 17	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark

2011	Argentina, Ciudad De Roldan, 5. Simposio International de Escultura
2012	Luxembourg, Lorentzweiler, International Sculpture Competition
2013	Finnország, Kakslauttanen, Santa's Resort, Nemzetközi Faszobrásszimpozium
2014,16	Dánia, Rinkøbing, Nemzetközi Faszobrásszimpozium
2015, 16	Dánia, Sønderborg, Nemzetközi Faszobrásszimpozium
2015	Franciaország, Champagnole, Nemzetközi Kőszobrásszimpozium
2017	Románia, Bálványos, Nemzetközi Faszobrásszimpozium, "Transylvania"
2017	Ausztria, Schloß Albeck, Nemzetközi Szobrásszimpozium
2018	Ausztria, Krastal, [Kunstwerk] Krastal, Nemzetközi Kőszobrásszimpozium
2018, 19, 20	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair Atelier im Skulpturenpark
2021	Németország, Brake, 3rd International Sculptor Meeting
2021, 22	Németország, Wilkendorf, Internationales Bildhauer-Pleinair Atelier im Skulpturenpark
2022	Olaszország, Coredo, „Predaia Arte e Natura”, 4. Nemzetközi Faszobrásszimpozium
2023	Németország, Wilkendorf, 17. Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark
2023	Dánia, Sønderborg, 11. Nemzetközi Faszobrásszimpozium
	Dánia, Rinkøbing, 12. Nemzetközi Faszobrásszimpozium
2024	Németország, Wilkendorf, 18. Internationales Bildhauer-Pleinair, Atelier im Skulpturenpark
2024	Ausztria, Krastal, [Kunstwerk] Krastal, 57. Nemzetközi Kőszobrásszimpozium
2024	Németország, Hude (Oldb), 11th International Huder Sculpture Symposion

MŰVEK KÖZGYŰJTEMÉNYKBEN:

1984	<i>Magány</i> , Budapest, Pesterzsébeti Múzeum, Olaj-vászon, 25 cm Ø
1993	<i>Sapkás, Opossum</i> , Budapest, Pesterzsébeti Múzeum, rézkarc, 30x22 cm
1999	<i>Mit csinál a szél, amikor nem fúj, és hol van I-II.</i> Zalaegerszeg, Zalaegerszegi Nemzetközi Művésztelep Gyűjteménye, rézmetszet, 50x50 cm
2000	<i>A pár és a hajó</i> , Zalaegerszeg, Nemzetközi Szoborpark, Bükk, gyertyán, 280x150x250 cm (megsemmisült)
2001	<i>Moby hajója</i> , Svédország, Box - Kraftverk, Nemzetközi Szoborpark Erdeifenyő, acél, 125x50x80 cm
	<i>EZ vagy AZ</i> , Svédország, Box - Kraftverk, Nemzetközi Szoborpark Erdeifenyő, öntöttvas, 130x130x130 cm.
2002	<i>Ütköző</i> , Csehország, Králíky, Městské Muzeum v Králíkách Jávor, 100x163x80cm
2002	<i>Bunker</i> , Lengyelország, Wrocław, Galerie Sztuki Współczesnej Bükk, lucfenyő, 46x90x40 cm.
2002	<i>Kis állathajó</i> , Ausztria, Lockenhaus, Nemzetközi Szoborpark Csomoros nyár, 120x270x130 cm.
2002	<i>A hajó</i> , Nagyatád, Nemzetközi Szoborpark, Tölgy Nagyharsányi mészke, 100x280x80 cm
2002	<i>A gomba</i> , Nagyatád, Nemzetközi Szoborpark, Tölgy, 160x130x80 cm
2003	<i>Híd szekér</i> , Finnország, Kemijärvi, Art Centre Puustelli Vörösfenyő, 85x167x100 cm
2003	<i>Európai vándor</i> , Zalaegerszeg, Nemzetközi Művésztelep Gyűjteménye Afrikai gránit, Svéd diabáz, 30x35x25 cm
2003	<i>Egy szúnyog szárnycsapása alatt eltelt idő</i> , Nagyatád

- 2004 Nemzetközi Szoborpark, Tölgy, 95x460x125 cm (megsemmisült)
Magok csendes magok, Észtország, Sagadi, Nemzetközi Szoborpark
 Festett vörösfenyő, 53x170x60 cm és 91x125x100 cm
- 2004 *A hiányzó mag*, Ausztria, Lockenhaus, Nemzetközi Szoborpark
 Festett bükk, 110x205x110 cm
- 2005 *Jelenség-hajóztatás*, Finnország, Kemijärvi, Art Centre Puustelli
 Vörösfenyő, 97x190x70 cm
- 2005 *A sétáló hal és a többiek*, Ausztria, Irdning, Nemzetközi Szoborpark
 Erdei és vörösfenyő, 54x78x48cm, 55x171x62 cm, 58x167x70 cm, 70x270x110 cm
- 2006 *UFO*, Irán, Teherán, Marmorite, 17x29x26 cm, (Magángyűjtemény)
- 2006 *Ufocycle*, Ausztria, Maria Saal, Nemzetközi Szoborpark, Platán, 85x170x85 cm
- 2006 *A kis Nyár*, Szlovákia, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria Gyűjteménye
 Nyár, fém, 25x34x36 cm
- 2006 *A csiga*, Szlovákia, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria Gyűjteménye
 Vietnámi gránit 38x40x30 cm
- 2006 *Pettyes kutyavár, avagy a falu csodája*, Székesfehérvár,
 Zarándok János Gyűjteménye, Eplényi mészkö, 65x79x57 cm (ellopták)
- 2006 *Fülesek*, Ausztria, Lockenhaus, Nemzetközi Szoborpark
 Vörös Bükk, 70x54x54 cm, 85x85x55 cm, 85x65x45 cm
 25x43x28 cm, 36x25x25 cm
- 2007 *Mászókafa felnőtteknek és kicsiknek*, Ausztria, St.Veit an der Glan,
 Nemzetközi Szoborpark, Vörös Bükk, 235x90x90 cm, 73x145x75 cm
- 2007 *Oszlopka*, Ausztria, St. Veit an der Glan, Tölgy, 200x75x75 cm
- 2008 *Kezesek*, Horvátország, Donja Voća, Nemzetközi Művésztelep Gyűjteménye
 Tölgy, 178x85x85 cm, 90x85x85 cm
- 2008 *Träume etwas Schönes Siebenschläfer*, Ausztria, St.Veit an der Glan,
 Nemzetközi Szoborpark, Vörös Bükk, 157x85x83 cm, 190x80x87 cm
- 2008 *Változó könyvek–könnyek*, Körmend, Nemzetközi Szimpózium Gyűjteménye
 Szil, Tölgy, 123x70x55 cm, 55x115x 46 cm
- 2008 *Emlékmű az őznek Punkte*, Ausztria, Lockenhaus, Nemzetközi Szoborpark
 Hárs, 154x73x57 cm, 122x90x73 cm, 85x65x73 cm
- 2009 *Qvartett Haydnnak*, Ausztria, Eizenstadt, Nemzetközi Szoborgyűjtemény
 Bükk, 110x85x85 cm, 75x125x75 cm, Dió, 160x60x60 cm, 120x45x50 cm
- 2009 *Tiszteletem Zsófinak és Gézának–Nyúl*, Finnország, Kemijärvi
 Art Centre Puustelli, Vörösfenyő, 170x80x80 cm
- 2009 *Fiori e lucciole nella notte*, Nemzetközi Gyűjtemény,
 Olaszország, Auronzo di Cadore, Erdeifenyő, 167x55x60 cm
- 2009 *Brios*, Nemzetközi Gyűjtemény, Olaszország, Novara di Sicilia,
 Homokkő, 155x140x65 cm
- 2010 *Tütü*, Pécs, Bázis Szobrászegyesület Gyűjteménye
 Tölgy, Vörösréz, 115x110x60 cm, (ellopták)
- 2010 *Kisakác és Nagyakác*, Pécs, Akác, 42x36x33, 60x36x33 cm (Magángyűjtemény)
- 2010 *Élő–Növő–Magok*, Németország Wilkendorf,
 Juhar, 335x125x125 cm, 105x65x50 cm, (Magángyűjtemény)
- 2010 *Majd holnap megmondom*, Szlovákia, Dunaszerdahely,
 Kortárs Magyar Galéria Gyűjteménye, Borovifenyő, 200x50x50 cm
- 2010 *Óvoda*, Pécsvárad, Pécsvárad Szoborgyűjtemény,
 Tölgy, 57x70x42 cm, 50x47x60 cm, 52x57x42 cm
- 2011 *Magok*, Németország, Wilkendorf, Atelier im Skulpturenpark
 Juhar, 170x75x75 cm, 65x50x50 cm, 65x40x40 cm

- 2011 *Three Stooges*, Biatorbágy, „VILLA NEGRA“, Gyűjteménye
Szil, 60x60x55, 175x75x65, 60x60x60 cm
- 2011 *Cake and Sugar*, Argentina, Roldan, Városi Szoborpark
Roldani mészke, 120x100x80 cm
- 2011 *Another*, Finnország, Kemijärvi, Art Centre Puustelli
Égetett vörösfenyő, Akác, 185x70x70, 40x65x50cm
- 2012 *Climbing tree for adults*, Luxembourg, Lorentzweiler, Tölgy, 240x60x60 cm
- 2013 *Light and Shadows–North and South*, Finnország, Kakslautanen
Santa’s Resort, Akác, Vörösfenyő, 240x60x60 cm
- 2014 *Mjølner*, Dánia, Rinkøbing, Égetett Tölgy, 280x90x90 cm
- 2014 *A Fa nem Kő!* Aranyosgadányi Szoborgyűjtemény, Tölgy, 70x167x70 cm
- 2015 *Mjølner til Sønderborg*, Dánia, Nybl, Tölgy, 240x65x65 cm
- 2015 *Together with Attila*, Franciaország, Champagnole,
Comblanchien, 160x320x110 cm
- 2016 *Motodarázs*, Dánia, Ringkøbing, Tölgy, 100x240x70 cm, (Magángyűjtemény)
- 2016 *Friendly Battle Vehicle*, Dánia, Sønderborg, Városi Iskola Központ
Tölgy, Vörösfenyő, 120x240x150 cm,
- 2017 *Táncrahívó*, Ausztria, Schloss- Albeck, Nemzetközi Szoborpark
Színezett vörösfenyő, 60x150x80 cm
- 2017 *A két Klezmer!* Németország, Wilkendorf, Tölgy, Hárs
120x65x65 és 150x100x65 cm (Magángyűjtemény)
- 2017 *Waterbase-Dog*, Románia, Bálványos, Tölgy, 75x230x75 cm
- 2018 *Vigyázat!* Németország, Wilkendorf, Atelier im Skulpturenpark
Akác, Bükk, Vörösfenyő, 220x120x120 cm
- 2018 *Én szóltam!* Bernau, Németország, Bükk, 37x105x22cm (Magángyűjtemény)
- 2018 *Pororo...*, Bernau, Németország, Tölgy, 40x110x40 cm (Magángyűjtemény)
- 2018 *We have time on the Eisberg moment*, Ausztria, Krastal
Gummener márvány, 109x180x90 cm
- 2019 *Artur*, Németország, Wilkendorf, Hárs, 27x32x32 cm, (Magángyűjtemény)
- 2019 *A Nagy*, Németország, Wilkendorf, Hárs, 166x75x36 cm
- 2019 *Az Indián*, Németország, Bernau, Tölgy, 95x70x36 cm, (Magángyűjtemény)
- 2019 *Arra*, Egerági Szoborpark, Siklósi mészke, 117x65x65cm
- 2019 *Nyúl Úr és Teknős Úr!* Pécs, Színezett Tölgy, 107x42x36, 87x40x40 cm
- 2020 *I Tell You Tomorrow Too* Németország, Wilkendorf, Juhar, 185x95x90 cm
- 2021 *Kérdés–Válasz?* Németország, Kippenheim-Schmieheim,
262x60x60, 180x60x60 cm, (Magángyűjtemény)
- 2021 *ET. Hazatelefonál*, Németország, Brake (Unterweser), Arizóniai ciprus, 64x45x40 cm
- 2022 *“ALBERI RAMPICANTI PER ADULTI”*–„Predaia Arte e Natura”, Olaszország,
Coredò, Vörösfenyő, 240x72x72 cm (Közgyűjtemény)
- Neutral Ampel*, Németország, Wilkendorf, Atelier im Skulpturenpark, Juhar
177x65x60 cm (Közgyűjtemény)
- 2023 *Spring is coming*, Németország, Wilkendorf, Vörös tölgy, 138x83x75 cm
- Uhu for Yildiz*, Németország, Altlandsberg, Erdeifenyő, Szil, 140x37x37 cm
- Mr. Turtle*, Németország, Bruchmühle, Tölgy, Szil, 170x45x45 cm
- A Kicsi*, Németország, Bernau, Hárs, 35x45x35 cm
- Rabbit Monument*, Dánia, Sønderborg, Odd Fellow House, Tölgy, 165x 65x65 cm
- Monument for Roosters who are taking by Foxes*, Dánia
„Munkebo Multipark”, Tölgy, 220x65x65 cm

- 2024 *Cloud Animal–Rabbit*, Németország, Wilkendorf, Vörös tölgy, 160x75x75 cm
Cloud Creature, Ausztria, Krastal, Krastali márvány, 115x65x65 cm
Ja, nur einmal, Németország, Hude, Színezett tölgy, 183x65x65 cm

SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG TAGSÁGOK:

- 1980 Gaál Imre Stúdió, Budapest
1995 Fiatal Fotóművészek Stúdiója, Budapest
1996 Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Budapest
2000 Magyar Szobrásztársaság, Budapest
2002 Pécs–Baranya Művészeinek Társasága, Pécs
2002 Csepel Galéria Egyesület (CSEGE), Budapest
2003 Bázis Szobrász Egyesület, Pécs
2003 Symposion Társaság, Budapest
2004 Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége, Budapest
2008 416 – os Művészeti Formáció, Budapest
2008 Magyar Faszobrászok Társasága, Budapest
2018 [kunstwerk] krastal. International Artists Union, Krastal, Ausztria

IRODALOM:

- 2001 *Szobrászaton innen és túl*. Budapest, Műcsarnok. (Katalógus, bev. Nagy Zoltán)
2002 Bebossi J.: Monumentális zsebszobrok. ~ kiállítása a Pécsi Pincegalériában. *Dunántúli Napló* 2002. augusztus 17.
2002 Nádasi János: *A kísértés kísértése*. ~ kiállítása a Pécsi Pincegalériában. *Echo* 2002. október, 4-5 szám
2005 Abbas Akbari: *Hidden under the shadow of form*. ~ kiállítása a Teheráni Művészetek Házában. *Tandis Art Bi Weekly* 2005. szeptember 6.
2021 Aknai Tamás: *UMBRA Feljegyzések Pécs képzőművészeti életéről az ezredfordulón*. Pécs, 314–320. o.