

## SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

### **KOVÁCS Szilárd Ferenc**

Születési adatok: Karcag, 1976. június 30.

Egyéb személyes adatok (Pl. családi állapot, saját honlap elérhetősége, e-mailcím):

Tel: +3630862890

Facebook: <https://m.facebook.com/KovacsSzilardOrganist/>

YouTube: <https://youtube.com/user/draliszcsavok>

**TANULMÁNYOK** (A végzettségekhez a kiadás dátumát, a kiállító intézmény nevét és a kódszámát is meg kell adni! Itt felsorolhatók a mesterek is, valamint a specializációk is.)

Megnevezés	Évszám	Kibocsátó intézmény
<b>Okleveles Kántor</b>	1992-1996	<b>Harmat Artúr Központi Kántorképző, Budapest</b>
<b>Orgonaművész, -tanár (Egyetemi oklevél)</b>	1996-2001	<b>Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola (jelenleg: Zeneakadémia) Debreceni Tagozata</b>
<b>Egyházzenesz (Főiskolai oklevél)</b>	1998-2002	<b>Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar</b>
<b>Zeneelmélet tanár (Egyetemi oklevél)</b>	1994-2003	<b>Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola (jelenleg: Zeneakadémia) Debreceni Tagozata</b>
<b>Orgel-Koncertfach (Posztgraduális stúdium)</b>	2006-2008	<b>Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</b>
<b>Zenetudományi PhD (Doktori oklevél)</b>	2007-2011	<b>Jyväskyläi Egyetem Muzikológia Fakultás</b>
<b>Előadóművészi DLA képzés (abszolutórium)</b>	2016-2019	<b>Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola</b>
<b>Habilitáció</b>	2023	<b>Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola</b>

### **JELENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS**

2014-től: Pécsi Egyetem Művészeti Kar, Zeneművészeti Intézet [kinevezett oktatóként], Szóló hangszerek Tanszék és Zeneelmélet Tanszék → itt 2014-től egyetemi tanársegéd, 2016-től művésztanár, 2019-től mesteroktató, 2022-től egyetemi adjunktus, 2024-től egyetemi docens  
2022-2025 Intézetigazgató (ZMI)

2019-2022, 2022-2025, 2025-től az MK Kari Tanács megválasztott tagja

2024-től a Szóló hangszerek Tanszék (jelenleg: Billentyűs hangszerek Tanszékének) vezetője

2025-től az PTE Művészeti Kar Tanulmányi Bizottságának tagja

2025-től az PTE Művészeti Kar Kreditátviteli Bizottságának tagja

### **KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK**

1999-2003: Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar [mint óraadó], Egyházzene Tanszak (liturgikus orgonajáték és szolfézs-zeneelmélet a különleges tehetségek osztályában)

2000-2003, 2007-2009 és 2011-2013: Debreceni Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskola [mint óraadó], orgona, orgonaismeret

2001-2003: Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola [kinevezett oktatóként], Orgona Tanszak

2003-2014: Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar [kinevezett oktatóként], Szolfézs-zeneelmélet, Karvezetés Tanszék, Zongora Tanszék/Orgona Tanszak → itt 2003-tól egyetemi tanárság, 2010-től egyetemi adjunktus

### **NYELVEK**

[Magyar – anyanyelv]

[Angol – folyamatos beszéd-, írási és olvasási készségek]

[Latin olvasási és írási készségek]

### **OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG**

#### **Oktatott tárgyak a mesterképzésben 2010-től (DE-ZK):**

Zeneelmélet főtárgy

Stílusismeret, analízis (főtárgy)

Orgona főtárgy

Orgona kötelező tárgy

Transzponálás és partitúraolvasás

Liturgikus improvizáció (magyar és angol nyelven)

#### **Oktatott tárgyak az alapképzésben 2007-től (DE-ZK):**

Zeneelmélet főtárgy

Szolfézs főtárgy

Orgona főtárgy

Orgona kötelező tárgy

Transzponálás és partitúrajáték

Continuo

Liturgikus improvizáció (magyar és angol nyelven)

#### **Korábban oktatott tárgyak 2001-2007 (DE-ZK):**

Zeneelmélet főtárgy

Zeneelmélet kötelező tárgy

Szolfézs főtárgy

Szolfézs kötelező tárgy

Gregorián

Orgona főtárgy

Orgona kötelező tárgy

Liturgikus orgonajáték

Orgonaismeret

**Oktatott tárgyak a Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskolán 2000-2003, 2007-2009, 2011-2013:**

Orgona

Liturgikus orgonajáték

Orgonaismeret

**Jelenlegi az alábbi területek tantárgyfelelősi feladatait látja el a PTE MK Zeneművészeti Intézetében:**

Orgona főtárgy

Szaktárgyszertan (orgona)

Zeneelmélet főtárgy

Transzponálás és partitúrajáték

**Egyéb oktatási tevékenység**

- Továbbképzések a nyíregyházi Vikár Sándor Zeneiskolában (2004, 2006)
- Budapesti Harmat Artúr Központi Kántorképző Tanfolyam, orgona és harmónium tárgyak tanítása (1996-1998)
- Debreceni Katolikus Kántorképző Tanfolyam, orgona, zeneelmélet és liturgikus orgonajáték tárgyak (1999-2001, 2012-2013)
- Debreceni Református Kántorképző Tanfolyam, orgona tárgy (2011)
- A Pécsi Egyházmegye Kántorképzőjének vezetője és tanára (2013-tól)

**Szakirányfelelősi feladatok**

Orgona szak (OT, BA)

Zeneismeret szak

**Tantárgyfelelősi feladatok**

Orgona főtárgy

Zeneelmélet főtárgy

Transzponálás és partitúra-játék

## **BEISKOLÁZÁS**

Kampány → Az Orgona tanszak láthatóságának biztosítása regionális és országos helyszíneken (pl. Bach Mindenkinek Fesztivál, Pécs, Budapest, Veszprém-Balatoni régió)

Felvételi előkészítő → aktív részvétel a Különleges Tehetségek Osztálya képzésében

Nyílt nap

Magyar → A meghirdetett nyílt napok mellett egyéni konzultációk biztosítása

Nemzetközi → Erasmus hallgatók fogadása intézményes és intézményen kívüli formában

## **FELVÉTELELTETÉS**

Felvételi előkészítés → aktív részvétel a Különleges Tehetségek Osztálya képzésében

Felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga, szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga) → Alkalmassági vizsga (zeneelmélet, szolfézs, népzene), orgona főtárgy (szervezés, vizsgaelnök)

Felvételi vizsgabizottsági tag idegen nyelven

## **ORIENTÁCIÓS NAP**

### **FOGLALKOZÁSOK**

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

a) előadás, (Szakmódszertan, Analízis, Zeneelmélet)

b) gyakorlat, (Transzponálás és partitúrajáték)

c) konzultáció, ezen belül (Szakdolgozati témavezetés)

Kötelező óraszám felül tanított óra

b) gyakorlat, (előkészítő hallgatók, Neptunban nem létható, de az utánpótlás szempontjából fontos tevékenység)

Szakmai gyakorlat (művésztelep, mesterkurzus)

a) művésztelep/ mesterkurzus szervezés (Hazai és nemzetközi mesterkurzusokon való részvétel előadóként és ezek szervezése)

Tanulmányi kirándulás

a) szervezés (tanszaki kirándulás, koncerttel, orgonagyárlátogatások)

b) lebonyolítás (tanszaki kirándulás, koncerttel, orgonagyárlátogatások)

c) szakmai vezetés (tanszaki kirándulás, koncerttel, orgonagyárlátogatások, mesterkurzus)

Campus-kurzus (kamarazene, orgona)

Együttműködés szaktanszéki és intézeti művészképzési programokban oktató kollégákkal más felsőoktatási intézményben (karon) végzett oktatási tevékenység,

## **AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE**

Szóbeli tantárgy/év/fő (Orgona főtárgy, Zeneelmélet, szolfézs főtárgy)

ZÁRÓVIZSGA (év, név, szak, a dolgozat és a diplomamunka címe, hangverseny műsora) Orgona záróvizsga (diplomakoncert)

Szakdolgozat témavezetése, konzulensi munka (rendszeresen)

Diplomamunka témavezetése, diplomahangversenyre felkészítése, konzulensi munka

Szakdolgozat konzulensi, opponensi bírálata

Diplomamunka / diplomahangverseny konzulensi, opponensi bírálata

Záróvizsga bizottság elnöke

Záróvizsga bizottság tagja

## **OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT**

Pécsi Bazilika zeneigazgatójaként és a Pécsi Advent kurátoraként hangversenyek szervezése, az Egyházzal való kulturális, zenei együttműködésben való aktív közreműködés  
**TEHETSÉGGONDOZÁS**  
Különleges Tehetségek Osztálya (Zeneművészeti Intézet)

## **EDDIGI FELSŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE**

### OTDK-témavezetések és eredmények

- Valkai Dávid: *Orbán György stílusa néhány szakrális kórusműve alapján*, **Művészeti és Művészettudományi Szekció, Zeneszerzés Tagozat, II. díj** [2013, DE-ZK]
- Radnai Tamás: „... ellentétekből legszebb az illeszkedés!” – *Előadási koncepció Johann Sebastian Bach C-dúr Prelúdium és Fúgájához, BWV 547*, **Művészeti és Művészettudományi Szekció, Előadóművészet / Szólóhangszerek Tagozat, II. díj**, amellyel a hallgató kategóriaelsőként szerepelt. [2017, PTE MK]

### Szakdolgozati témavezetések a hagyományos egyciklusos és a kreditesek, alap- és mesterképzésben

- Pál Eszter: *Bartók hangrendszereiről a Mikrokozmosz világán keresztül* [2006, DE-ZK]
- Gajdács Armand: *Bartók Béla: Szvit op. 14.* [2006, DE-ZK]
- Búza András: *Ave Maria, egy gregorián dallam feldolgozásai* [2007, DE-ZK]
- Baliga Ádám: *A hangrendszerek evolúciója a tonalitás-képződés feltételei alapján* [2008, DE-ZK]
- Kémenczy Antal: *XVI. századi Magnificat-feldolgozások elemzése Johann Walter Magnificatciklusa (1557) alapján* [2011, DE-ZK]
- Dankos Attila Zoltán: *A fuga típusainak bemutatása J. S. Bach Die Kunst der Fuge című műve alapján* [2012, DE-ZK]
- Boruzs László: *Az alterált hangok szerepe a XVIII. századi moduláció-elméletben* [2012, DE-ZK]
- Radnai Tamás: *Johann Sebastian Bach: Orgelbüchlein – egy sokoldalú orgonaiskola* [2018, PTE MK ZMI]
- Patai Rebeka: *Egy ökomenikus orgonaiskola Beharka Pál: Gyülekezeti harmónium- (orgona-) játék I, II* [2019, PTE MK ZMI]

- Ribáné Mammel Laura: *Francia barokk regisztrációs hagyomány – Tételtípusok és regisztrációk a 18. századi francia zenében és ezek megjelenése a magyar művészeti oktatásban* [2021, PTE MK ZMI]
- Hocz Veronika: *Épülő és megújuló orgonák a veszprémi várban* [2024, PTE MK ZMI]

### Kovács Szilárd Ferenc orgonista főtárgyas hallgatóinak listája<sup>1</sup>

- Farkas Alíz (Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola, a Szegedi Nemzetközi Orgonaverseny díjazottja)
- Koroknai Anikó (Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola)
- Fejszés Dániel (Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola)
- Gass Emese (Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, a továbbiakban: DE-ZK [ebben az intézményben a főtárgyas hallgatókat tanárcserés szisztémában oktattuk], jelenleg Balatonszárszón tanít orgonát)
- Domány Rita (DE-ZK, jelenleg a Budapesti Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola orgonatanára)
- Mészáros Edit (DE-ZK)
- Szokody Ildikó (DE-ZK, jelenleg a Tatabányai Erkel Ferenc Zeneiskola tanára)
- Szabó András (DE-ZK, jelenleg Finnországban él, orgonista, zongorakísérő, nemzetközi zenei versenyek díjazottja)
- **Virágh András Gábor (DE-ZK, jelenleg a Budapesti Szent István Bazilika orgonistája és a Zeneakadémia oktatója, nemzetközi zenei versenyek díjazottja)**
- **Szotyori Nagy Gábor (DE-ZK, Liszt Ferenc összes orgonaművét eljátszotta egy koncertsorozatban még az egyetemi tanulmányai alatt, a Budapesti Szent István Bazilika orgonistája és nemzetközi orgonaversenyek díjazottja)**
- **Vadász Attila (DE-ZK, jelenleg a Győri Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola orgonatanára, nemzetközi orgonaversenyek díjazottja)**
- Elischer Balázs (DE-ZK, Győr)
- **Dankos Attila (DE-ZK, Budapest, a Veszprémi Bazilika zeneigazgatója)**
- **Alföldi Csaba (DE-ZK, a Békéscsabai Evangélikus Nagytemplom orgonistája)**
- Ablonczy Bertalan (DE-ZK, jelenleg Bécsben él, ahol orgonistaként tevékenykedik)

---

<sup>1</sup> Zárójelben közölve az adott oktatási intézmény neve és a hallgató kiemelkedő szakmai eredménye, eredményei.

- Száraz Ábel (DE-ZK, jelenleg Hollandiában tanul)
- Dezső Dario (DE-ZK, Debrecen)
- Katits Bendikta (Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézete, a továbbiakban: PTE MK ZMI, Pécssett zeneiskolai tanár)
- Péter Veronika (PTE MK ZMI, Pécssett zeneiskolai tanár)
- Olasz Balázs (PTE MK ZMI, Pécssett zeneiskolai tanár)
- Kozák Bence (PTE MK ZMI, a Szegedi Nemzetközi Orgonaverseny díjazottja)
- Patai Rebeka (PTE MK ZMI, Pécssett zeneiskolai tanár)
- Lőrinczi Lehel (PTE MK ZMI, a Szegedi Nemzetközi Orgonaverseny díjazottja)
- Urbanics Tamás (jelenleg a PTE MK ZMI)
- Czapák Attila (PTE MK ZMI, Majson zeneiskolai tanár)
- Mammel Laura (PTE MK ZMI, Pécssett zeneiskolai tanár)
- Sárközi Erika (PTE MK ZMI, jelenleg Bécsben tanít)
- Hocz Veronika (PTE MK ZMI)

2024 szeptemberétől orgona-főtárgyas hallgatói a PTE MK ZMI-n:

- Oswald Otília (OT IV, a Szegedi Nemzetközi Orgonaverseny díjazottja)
- Weisz Máté (OT II)
- Müller Albert (OT I)
- Gábor Zsolt (Erasmus-hallgató)
- Berkes-Ébert Márton (PTE MK Különleges tehetségek osztálya)

## Hazai és nemzetközi orgona-mesterkurzusok tartása

2023. december 13. → Kovács Szilárd Ferenc orgona mesterkurzusa (győri, kecskeméti és váci középiskolásoknak) a Pécsi Bazilikában<sup>2</sup>

2023. május 11. → Kovács Szilárd Ferenc orgona mesterkurzusa a Debreceni Megtestesülés Templomban

2020. augusztus 21. → Orgona mesterkurzus a Debreceni Szent István Templomban

2018. október 13. → Seattle (USA) Szent Márk Katedrális

2016. május 14. → Kovács Szilárd Ferenc orgona-mesterkurzusa a Pécsi Székesegyházban, szervező: Filharmónia Magyarország, résztvevők: egyetemisták, zeneművészeti szakközépiskolások, zeneiskolások, egyházmegyei kántorképzős diákok.

<sup>2</sup> <https://www.magyarKurir.hu/hirek/fiatal-organistak-adtak-hangversenyt-pecsi-szekesegyhazban>

## Egyéb oktatási tevékenység

- Továbbképzések a nyíregyházi Vikár Sándor Zeneiskolában (2004, 2006)
- Budapesti Harmat Artúr Központi Kántorképző Tanfolyam, orgona és harmónium tárgyak tanítása (1996-1998)
- Debreceni Katolikus Kántorképző Tanfolyam, orgona, zeneelmélet és liturgikus orgonajáték tárgyak (1999-2001, 2012-2013)
- Debreceni Református Kántorképző Tanfolyam, orgona tárgy (2011)
- A Pécsi Egyházmegye Kántorképzőjének vezetője és tanára (2013-tól)

## Doktori eseményeken való részvétel és témavezetés (PTE MDI)

1. Kalmár Zoltán doktori védés, bizottsági tag, 2022. június 14.
2. Illés Eszter doktori védés bizottsági tag, 2022. november 7.
3. Rózsa Bernadett doktori védés, bizottsági tag, 2023. január 19.
4. Hoffner Tibor doktori védés, bizottsági tag, 2023. február 14.
5. Saller-Szőke Noémi doktori védés, bizottsági tag, 2023. május 26.
6. Beregi András doktori védés, bizottsági tag, 2023. október 9.
7. Varga Ferenc doktori védés, bizottsági tag, 2023. november 20.
8. Ritter Zsófia doktori védés, bizottsági tag, 2024. június 10.
9. Seres Borbála doktori védés, bizottság elnöke, 2024. július 9.

## Védés a PTE Oktatás és Társadalom Neveléstudományi Doktori Iskolájában:

1. Horváth Katalin doktori védés, opponens és bizottsági tag, 2022. május 23.
2. Németh-Czirok Ildikó doktori védés, bizottsági tag, 2023. május 2.
3. Vizeli Máté doktori védés, opponens, 2025. január 29.

## **DOKTORI KÉPZÉS**

### TÉMAHIRDETŐ TÉMAVEZETŐ

Dankos Attila: Szakrális és világi elemek a kortárs magyar orgonaimprovizációs praxisban, azok hatása az előadóművészi gyakorlatra (társtémavezető: Prof. Király Csaba)

Hodozsó György: Rózsa Miklós zongoraműveinek előadóművészi hagyománya és hatásai napjaink praxisára

BIZOTTSÁG, TANÁCS TAGSÁG (kari és egyetemi)

Doktori védés bizottság elnök

**Seres Borbála doktori védés, bizottság elnöke, 2024. július 9.**

Doktori védés bizottság tag



**Kalmár Zoltán doktori védés, bizottsági tag, 2022. június 14.**  
**Illés Eszter doktori védés bizottsági tag, 2022. november 7.**  
**Rózsa Bernadett doktori védés, bizottsági tag, 2023. január 19.**  
**Hoffner Tibor doktori védés, bizottsági tag, 2023. február 14.**  
**Németh-Czirok Ildikó doktori védés, bizottsági tag, 2023. május 2.**  
**Saller-Szöke Noémi doktori védés, bizottsági tag, 2023. május 26.**  
**Beregi András doktori védés, bizottsági tag, 2023. október 9.**  
**Varga Ferenc doktori védés, bizottsági tag, 2023. november 20.**  
**Ritter Zsófia doktori védés, bizottsági tag, 2024. június 10.**

Doktori védés opponens

**Horváth Katalin doktori védés, opponens és bizottsági tag, 2022. május 23.**  
**Vizeli Máté doktori védés, opponens, 2025. január 29.**

## **OKTATÁSI MENEDZSMENT VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR**

Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató (Billentyűs hangszerek Tanszéke)

## **FELSŐOKTATÁSSAL KAPCSOLATOS BIZOTTSÁGI MUNKA**

Kari bizottság tag (MK Kari Tanács, MK Kreditátviteli Bizottság, MK Tanulmányi Bizottság)

Országos bizottság elnök (OMCE Művészeti Bizottság)

Országos bizottság tag (OMCE, MMA)

## **OKTATÁSSZERVEZÉS**

**SZAKLÉTESÍTÉS, SZAKINDÍTÁS**

Szakilapítási dokumentum elkészítése, irányítóként (Orgonaművész MA)

**SZAK-, TANTÁRGY- ÉS KURZUSFELELŐSSÉG**

Szakirány felelős (Orgona OT, BA, Zeneismeret)

**KARI TANÁCSI ELŐTERJESZTÉSEK év/db (cca. 3/év)**

## **EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG**

**ORSZÁGOS BIZOTTSÁGOKBAN, AZ EGYETEM SZEMPONTJÁBÓL JELENTŐS SZERVEZETEKBN / CSOPORTOKBAN VALÓ KÉPVISELET**

Tagságok MMA, OMCE, PAB

Zsűrizések

2008 – X. Kodály Zoltán Országos Zeneiskolai Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny, Debreceni Területi Válogató (mint zsűritag)

2014 – XI. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny, Pécsi Területi Válogató (mint zsűritag)

2016 – PTE 650 Zeneműpályázat pályamunkáinak zsűrizése (mint zsűritag)

2017 – Szent Mór Iskolaközpont, „I. Musica Sacra Egyházzenei Énekverseny” (mint zsűrielnök)

2018 – III. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)

- 2018 – Szent Mór Iskolaközpont, „II. Musica Sacra Egyházzenei Énekverseny” (mint zsűrielnök)
- 2019 – Országos Zeneiskolás Orgonaverseny, Győr (mint zsűritag)
- 2019 – IV. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)
- 2020 – V. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)
- 2021 – A Klimo Könyvtár és Egyetemtörténeti Gyűjtemény Zeneszerzőverseny (mint zsűrielnök)
- 2022 – PTE MK Nívóverseny (mint zsűritag)
- 2022 – PTE Oratóriumpályázat – Magyar Királyi Erzsébet Tudományegyetem 1923-as Pécsre költözésének 100. évfordulója alkalmából (mint zsűritag)
- 2022 – OTDK Pécsi válogató (mint zsűritag)
- 2023 – TOVÁBBKÉPZŐ ÉVFOLYAMOKRA JÁRÓ TANULÓK X. ORSZÁGOS VERSENYE TERÜLETI VÁLOGATÓJA, Pécsi Művészeti Szakgimnázium
- 2023 – I. Bencés Orgonaversenyre, Tihany (mint zsűritag)
- 2023 – Petőfi 200 Kórusműpályázat, Veszprém-Balaton EKF 2023 (mint zsűrielnök, tagok még: Horváth Márton Levente és Balogh Máté)

#### Szakértői feladatok

### **Orgonatervezői és szakértői munkák**

- 2005: Intonálás, Debrecen, Megtestesülés Templom orgonája (18 reg.)
- 2006: Felújítás és játszóasztal csere, intonálás, Szolnok, Belvárosi Főplébánia Templom orgonája (31 reg.)
- 2007: Bővítés három nyelv regiszterrel és intonálás, Debrecen, Megtestesülés Templom orgonája (21 reg.)
- 2007: Felújítás és transzmissziós átalakítás: Nyíradony, Római Katolikus Templom orgonája (17 reg.)
- 2010: Diszpozíció terv és szakértői munka, intonálás felügyelése (1. lépcső), Budaörs, Római Katolikus Templom orgonája (34 reg.), folytatás és befejezés: 2014-ben.
- 2015: Máriagyúd orgonafelújítás és bővítés (Paulus-orgona)
- 2019: PTE MK ZMI kétmanuális, váltócsúszkás gyakorlóorgonájának tervezése (Paulus-orgona)
- 2022: Willi Peter-orgona telepítése a Pécsi Bazilikába, intonációs munka ellenőrzése és szakértése

### **Külső vizsgáztatások (Pécsi Kántorképző, vizsgák szervezése, lebonyolítása) MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ RÉSZVÉTEL**

#### **SZERVEZŐI, KURÁTORI FELADAT**

Nemzetközi verseny, mesterkurzus (saját), konferencia szervezése (Kocsár Miklós Konferencia, Az orgona a liturgia hangszere (2024. december, Pécs, OMCE), stb.)

Nemzetközi verseny, mesterkurzus, konferencia lebonyolításában való részvétel (konferencia/szekció elnöklés)  
 Nemzetközi verseny, mesterkurzus, konferencia – fellépőként/előadóként való részvétel (MET Nagyvárad, Debrecen, Budapest orgonás konferencia I-II) Országos verseny, mesterkurzus, konferencia szervezése  
 Hallgatói kiállítás / koncert szervezése (graduális) – félévente két-három angverseny, regionális és országos  
 Szakmai kirándulások szervezése – két-három évente  
 Szakmai kirándulások vezetése – két-három évente  
 Hallgatói projektek szervezése (oktatáson kívül) – versenyek anyagának felvétele  
 Publikációk kari kiadványokban (18 saját mű megjelentetése, 2024)  
 Tanári kiállítások / tanári koncertek szervezése

### **DÍJAK, KITÜNTETÉSEK (dátummal, kiállító intézménnyel, aláíróval)**

<b>A díj/kitüntetés elnevezése</b>	<b>elnyerésének ideje</b>	<b>kiírója és/vagy adományozója</b>
<b>III. díj a Liszt Ferenc Nemzetközi Orgonaversenyen (II. díjat a zsűri nem adott ki), Budapest, ugyanitt: Legjobb magyar versenyzőnek járó különdíj</b>	1999	<b>Filharmónia Budapest Nonprofit Kft.</b>
<b>Fischer Annie Zenei Előadóművészi Ösztöndíj</b>	2002	<b>Filharmónia Budapest Nonprofit Kft.</b>
<b>Fischer Annie Zenei Előadóművészi Ösztöndíj</b>	2003	<b>Filharmónia Budapest Nonprofit Kft.</b>
<b>Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj</b>	2006	<b>Balassi Intézet</b>
<b>Debrecen Kultúrájáért Díj</b>	2007	<b>Kulturális Bizottság (Debrecen)</b>
<b>Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj</b>	2008	<b>Balassi Intézet</b>
<b>Reformáció 500 – Zeneszerzőverseny III. díj</b>	2014	<b>Magyar Evangélikus Egyház Reformáció Emlékbizottsága</b>
<b>Zeneszerzésverseny (díj a Magyar mise [2011] című kompozíció kiemelkedő zeneszerzői megoldásaiért, különleges harmóniavilágáért)</b>	2018	<b>Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus Ordináriumbíráló Bizottsága</b>
<b>Zeneszerzésverseny (díj a Missa Quinqueecclesiensis [2018] című kompozíció kiemelkedő zeneszerzői megoldásaiért, különleges harmóniavilágáért)</b>	2018	<b>Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus Ordináriumbíráló Bizottsága</b>
<b>Alkotói Ösztöndíj</b>	2018-2021	<b>Magyar Művészeti Akadémia</b>
<b>Pályadíj a 15 éves Művészetek Palotája zeneszerzőversenyén</b>	2020	<b>Művészetek Palotája</b>
<b>Orgonaműírása zeneszerzői pályázat az Orgonák Éjszakájára – II. díj</b>	2022	<b>Filharmónia Magyarország Kht.</b>

<b>Gizella mise zeneszerzői pályázat – I. díj</b>	2022	<b>Veszprémi Főegyházme- gye (Veszprém-Balaton – EKF 2023)</b>
<b>Gizella fanfár zeneszerzői pályázat – II. díj</b>	2022	<b>Veszprémi Főegyházme- gye (Veszprém-Balaton – EKF 2023)</b>
<b>Fogd a kezem – Vegyeskari hangszeres kategória I. díj</b>	2024	<b>30. Veczán Pál Egyházzenei Kórustalálkozó Zene- szerzői Pályázata (Mis- kolc)</b>

A  
Nemzetközi Orgonaverseny  
zsűrije

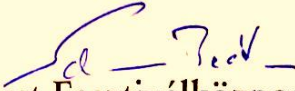
*Kovács Szilárd*

részére


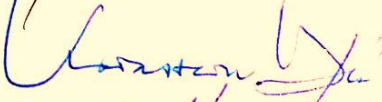

*III. DÍJAT*  
adományozott

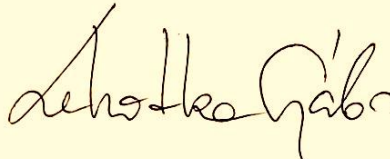



Budapest, 1999. szeptember 13.

  
a zsűri elnöke

  
az Interart Fesztiválközpont KHT  
igazgatója

a zsűri tagjai:

  
*J. Hékimora*  
*É. Székely*  
  


  
*Lehotka Gábor*  
  
*Peter Sadtler*  
  
*Elvira*  
  
*Edina*

**KOVÁCS Szilárd részére**  
**Budapest**

Örömmel gratulálunk a 34. Budapesti Nemzetközi Zenei Verseny - Liszt Ferenc Nemzetközi Orgonaversenyen elért szép eredményéhez. Az alábbiakban tájékoztatjuk az Ön számára, mint a verseny legeredményesebb magyar résztvevője számára felajánlott koncertmeghívásokról:

Hangverseny 2000 nyarán a dániai Noestved Zealnd-i nyári fesztiválon, a Szent Péter templomban.

Egy-egy hangverseny Brassó és Nagyszeben orgonáin 2000-ben.

Egy hangverseny a Nemzeti Filharmónia Budapest Kht. rendezésében 2000-ben.


Két koncert a Filharmónia Kelet-Magyarország Kht. szervezésében:  
2000. tavaszán Egerben, a Bazilikában és 2000. augusztusában a miskolci Deszka-templomban.

Egy koncert a Szekszárdi Művészetek Háza szervezésében 2000-ben.

Egy koncert a Szombathelyi Szimfonikus Zenekar hangversenysorozatának keretében 2000. május 15-én.

A hangversenyek előkészítésében az Interart Fesztiválközpont Kht. készséggel közreműködik majd. További pályafutásához sok sikert kívánunk.

Budapest, 1999. szeptember 13.



**Schanda Beáta**  
igazgató

INTERART FESZTIVÁLKÖZPONT Kht.  
1051 Budapest, Vörösmarty tér 1.  
1366 Pf. 80  
ABN-AMRO: 10200940-20115876  
Adószám: 18098263-2-41  
2



A DEBRECENI KULTÚRÁJÁÉRT  
ALAPÍTVÁNY KURATÓRIUMA

ALKOTÓI ÖSZTÖNDÍJÁT

ADOMÁNYOZ

Jóvász Szilárd

RÉSZÉRE

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA  
ALKALMÁBÓL

Debrecen, 2007. január 22.



*tyus&li*  
Dr. Duffek Mihály  
a kuratóriumi elnöke



## CONSERVANDO ET RENOVANDO



MAGYARORSZÁGI  
EVANGÉLIKUS EGYHÁZ  
ÉSZAKI EGYHÁZKERÜLET

*Várva vártam az Urat, és ő lehajolt hozzám.*

*Új éneket adott a számba, Istenünknek dicséretét. (Zsolt 40,2.4)*

ÉP-50/2014

2014. november 29.

### OKLEVÉL

Kovács Szilárd zeneszerző részére

a Magyarországi Evangélikus Egyház Reformációi Emlékbizottsága által kiírt kórusműpályázaton

*Nagy hálát adjunk az Atyaistennek c. művével elnyert*

**harmadik díjért.**

További munkájára Isten áldását kívánjuk!

Draskóczy László zeneszerző

A szakmai zsűri elnöke

Dr. Fabiny Tamás püspök

a Reformációi Emlékbizottság elnöke



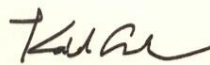
müpa  
Budapest

# A MÜPA ZENEMŰPÁLYÁZAT

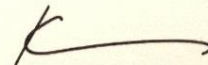
**KÓRUSMŰVEK**  
kategória díjazottja

**KOVÁCS SZILÁRD FERENC**  
CANTATE DOMINO

Budapest, 2020. december 15.



Káel Csaba  
vezérigazgató



Kosztolánczy Gábor  
vezérigazgató-helyettes

## ORGONAMŰÍRÁS - ORGONÁK ÉJSZAKÁJA 2022

A PÁLYÁZAT LEZÁRULT!

NYERTESEK:

1. helyezett: Karosi Bálint



2. helyezett: Kovács Szilárd Ferenc



3. helyezett: Mészáros Zsolt Máté



A zsűri tagjai:

**Balázs Ádám (HU)** – nemzetközileg elismert filmzeneszerző, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zeneszerzés tanszékén a digitális hangszerelés tanára

**Cameron Carpenter (USA)** - az első Grammy-díjra jelölt orgonaművész, orgonavirtuóz, zeneszerző és orgonatervező

**Hannfried Lucke (AT)** – orgonaművész, a salzburgi Mozarteum Egyetem orgonatanára

**Pálúr János (HU)** – orgonaművész, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem szakvezető- és improvizáció tanára

**Szamosi Szabolcs (HU)** – a Szegedi Dóm orgonaművésze és zeneigazgatója





VESZPRÉMI ÉRSERÉG

filharmónia

# Őseink hite a jövő reménye

Oklevél

## Kovács Szilárd Ferenc

részére, aki a Veszprémi Főegyházmegye által 2022. májusában meghirdetett

### Gizella Mise Pályázaton I. helyezést ért el.

Veszprém, 2022.szeptember 29.

+ *Udvardy György*

Dr. Udvardy György  
Veszprémi Érsek



VESZPRÉMI ÉRSER



Veszprém-Balaton 2023  
Európa Kulturális Fővárosa

A Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális  
Fővárosa program támogatásával

→ [veszprembalaton2023.hu](https://veszprembalaton2023.hu)



VESZPRÉMI ÉRSEKSÉG

filharmónia

# Őseink hite a jövő reménye

Oklevél

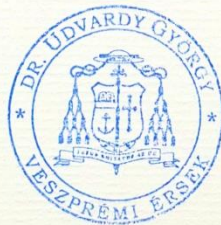
## Kovács Szilárd Ferenc

részére, aki a Veszprémi Főegyházmegye által 2022. májusában meghirdetett

### Gizella Fanfár Pályázaton II. helyezést ért el.

Veszprém, 2022.szeptember 29.

+ *Udvardy György*  
Dr. Udvardy György  
Veszprémi Érsek



VESZPRÉMI ÉRSEK



Veszprém-Balaton 2023  
Európa Kulturális Fővárosa

A Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális  
Fővárosa program támogatásával

→ [veszprembalaton2023.hu](https://veszprembalaton2023.hu)



Tisztelt Kovács Szilárd Úr!

Örömmel fogadtuk, és megtiszteltetésnek érezzük, hogy a 30. Veczán Pál Egyházzenei Kórustalálkozó Zeneszerzői pályázatára 2 művet nyújtott be. A 10 tagú szakmai zsűri **1. „TaláDóTi14” Jeligével** megjelölt művét - **Fogd a kezem!** -

**Különdíjjal,**

**2. „TaláDóTi14” Jeligével** megjelölt művét - **Fogd a kezem!** - **Vegyeskari hangszeres kategóriában**

**1. helyezéssel**

**jutalmazza. Ehhez szívből gratulálunk! Reméljük, hogy műveivel a jövőben is fogunk találkozni!**

**A díjazott művek előadására és a díjak átadására 2024. okt. 19-én, szombaton 17 órakor** kezdődő hangversenyen kerül sor a **Zenepalota Bartók termében**, /Miskolc, Bartók tér 1. / amelyre szeretettel várjuk!

Ezen a napon -ugyanott- szintén a kórustalálkozó programja részeként **Szakmai napot tartunk/ 9 órától /5 felekezet egyházzeneészei - Kelemen Áron róm.kat., dr Bubnó Tamás gör.kat., Berkesi Sándor ref., dr Bence Gábor evang., Oláh Gábor baptista professzorok** előadásaival. Erre az alkalomra is szeretettel és tisztelettel hívjuk és várjuk! A részvételhez regisztráció szükséges, a mely a későbbiekben elérhető lesz a facebookon a pontos időpontokkal.

Még egyszer tiszta szívből gratulálunk, további sikeres alkotómunkát kívánunk szeretettel Isten áldásával!

Miskolc, 2024. 04. 23.

a szervezők nevében

Veczán Pálné Judit

**MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG** (Évenkénti bontásban, csak a vonatkozó oktatási területhez tartozókat kell kitölteni, a többi törlendő.)

### ***Elméleti tantárgyat oktatóknak***

Publikációk, tankönyvek, jegyzetek, tanítási segédletek, **alkotások**, könyvszerkesztés, projektfejlesztés, lektorálás, kutatói munka, **konferenciaszereplés** (előadás, poszterbemutatás), vendégoktatás, a nem írásos alkotások értékelhető részletezésű dokumentációja, pl: **kurátori munka**, katalógusok összeállítása, lektori, szakfordítói tevékenység, tutori, mentosri tevékenység, stb.

(A szakirodalom megadásának szerkezete az APA hivatkozási követelményeinek megfelelően történik. A publikációk megadása az MTMT alapján történik.)

### ***Zenészeknek***

#### **Előadóművészi tevékenység és műbemutatók, ősbemutatók**

#### **Hangversenyek 2024-ben**

(A folyamatos koncerttevékenység mellett körülbelül évi 60 szentmise liturgikus zenei szolgálatának online közvetítése a Pécsi Bazilikából.)

2024. január 21., Pécsi Bazilika – Tüke-mise, orgonistaként való közreműködés

2024. január 31., Tamási Katolikus Templom, templomszentelési mise zenei szolgálat és orgonakoncert

2024. február 29., Pécs, Kodály Központ, Művészbejáró, orgonistaként való közreműködés Herpay Ágnes fagottművész koncertjén<sup>3</sup>

2024. március 9., Tihany, Bencés Apátság, „Az ártatlan bárány” című hangverseny, Hocz Veronika orgonaművész többek között megszólaltatta Kovács Szilárd Ferenc: „Bűnbánóknak menedéke” című korálfeldolgozását a Libellus Organi Pannoniae gyűjteményből

2024. április 13., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. április 14., Szegedi Dóm, Angster-bérlet, közös koncert a Szegedi Filharmonikus zenekarral<sup>4</sup>

2024. április 15., Pécsi Bazilika, Angster-bérlet, közös koncert a Szegedi Filharmonikus zenekarral<sup>5</sup>

2024. április 18., Veszprémi Bazilika, Angster-bérlet, közös koncert a Szegedi Filharmonikus zenekarral<sup>6</sup>

2024. április 21., „Kultúra a török után” M5 műsorának felvétele a Pécsi Bazilikában, közreműködés mint riportalany és mint orgonaművész (adásba május 4-én)

2024. április 24., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. április 25., Pomáz, Zenevarázslat Nemzetközi Négykezes és Kézzongorás Zongoraverseny, Kovács Szilárd Ferenc: Kézzongorás fantázia a „Nun danket alle Gott” dallamára - ŐSBEMUTATÓ, zongorán előadták: Megyimóreczné Schmidt Ildikó és Márfi Rita

2024. április 26., Pécsi Művészeti Gimnázium, Kovács Szilárd Ferenc: Kézzongorás fantázia a „Nun danket alle Gott” dallamára, zongorán előadták: Berentés-Varga Írisz és Márfi Rita

2024. április 27., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

---

<sup>3</sup> <https://www.pfz.hu/koncert/1793/muveszbejaro-iii>

<sup>4</sup> <https://jegymester.hu/production/551383/pecs-pecsi-bazilika-kovacs-szilard-ferenc-es-a-szegedi-szimfonikus-zenekar-koezoes-koncertje>

<sup>5</sup> <https://filharmonia.hu/filharmonia-berletek/angster-berlet>

<sup>6</sup> <https://filharmonia.hu/public/en/programmes/2109/kovacs-szilard-ferenc-es-a-szegedi-szimfonikus-zenekar-kozos-koncertje>

2024. április 27., Chorus Pannonicus / Magyar kórusmuzsika, PTE MK ZMI Liszt Terem, Kórushangverseny, elhangzott Kovács Szilárd Ferenc: „A virágnak megtiltani nem lehet” című kórusműve, előadta a PTE Nőiakar, vezényelt: Hoffner Tibor

2024. április 27., „Fantasztikus billentyűk”, Pécs, Kodály Központ, Kocsis Terem, közreműködés szólistaként<sup>7</sup>

2024. május 3., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. május 8., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. május 11., Veszprémi Vár, Gizella-napi ünnepség, az érseki szentmisén elhangzott Kovács Szilárd Ferenc pályadíjas Gizella-miséje, vezényelt: Dankos Attila, km.: a Mendelssohn Kamarazenekar és a Szent Mihály Kórus

2024. május 18., Orgonák Éjszakája, orgonakoncert a Londoni Szent Pál Templomban, ugyanitt két Kovács Szilárd Ferenc mű ősbemutatója<sup>8</sup>

2024. május 20., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. május 23., Orgonakoncert (PTE AOK), Pécsi Bazilika

2024. július 10., Szombathelyi Székesegyház, Martinus Orgonafesztivál koncertje

2024. július 20., Tihanyi Apátság (beugrás: egy nappal a koncert előtt derült ki, hogy az olasz orgonista a reptéri rendszerek összeomlása miatt nem tud megérkezni és játszani), Önálló orgonaest

2024. július 27., Vörösberény, Loyolai Szent Ignác Templom, Barokk orgonaest (többek között elhangzott Kovács Szilárd Ferenc: Magyar népdalcsokor J. S. Bach stílusában című művének ősbemutatója is)

2024. július 29., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2024. augusztus 5., Békéscsaba, OrgonaPont koncert

2024. szeptember 8., Pécsi Bazilika, Angster-bérlet, szervező: Filharmónia Magyarország, Kovács Szilárd Ferenc és az Anima Musicae Kamarazenekar (többek között: Händel: B-dúr Orgonaversenye is elhangzott)

### **Hangversenyek 2023-ban**

(A folyamatos koncerttevékenység mellett körülbelül évi 60 szentmise liturgikus zenei szolgálatának online közvetítése a Pécsi Bazilikából.)

2023. január 31., Pécsi Bazilika – Angster-bérlet, közös koncert az In Medias Brass rézfúvós kvintettel.<sup>9</sup>

2023. február 1., Szegedi Dóm – Angster-bérlet, közös koncert az In Medias Brass rézfúvós kvintettel. (A hangversenyt a Bartók Rádió rögzítette)

2023. március 23. Bach Mindenkinek Fesztivál, Pécs, Evangélikus Templom<sup>10</sup>

2023. április 20., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. április 24., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. április 30., Budapest, Kossuth tér, Kovács Szilárd Ferenc: "Győzelemről énekeljen"-feldolgozása Ferenc pápa ünnepi szentmiséjén hangzott el.<sup>11</sup>

2023. május 6., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. május 7., Veszprém, Kovács Szilárd Ferenc pályadíjas (II. díj) Gizella-fanfárjának ősbemutatója<sup>12</sup>

<sup>7</sup> <https://www.kodalykozpont.hu/programok/pannon-filharmonikusok-fantasztikus-billentyuk>

<sup>8</sup> <https://culture.hu/uk/london/events/night-of-the-organs>

<sup>9</sup> <https://jegymester.hu/production/551383/pecs-pecsi-bazilika-kovacs-szilard-ferenc-es-az-in-medias-brass-ko-ezoes-koncertje/55002501>

<sup>10</sup> <https://youtu.be/NoDcQSeaMfM?si=R3p9KAEG6wSSG-g>

<sup>11</sup> <https://pecsiegyhazi.hu/hirarchivum/5738-ferenc-papa-misejen-a-magyarok-ujra-egyutt-enekeltek-krisztus-gyozelmerol?fbclid=IwAR2quDr0Nml9mFL8ezWaDxAUTOXdiKBjMgVQasbiVUG-kLBHxD-xYnKyrQ>

<sup>12</sup> <https://www.veszpreminfo.hu/hu/esemenyek/boldog-gizella-szentmise-gizella-napok> és <https://youtu.be/OX-hlkbpbFA?si=nG7LIUCUdrbLfmED>

2023. május 10., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. május 13., Veszprém, Kovács Szilárd Ferenc pályadíjas (I. díj) Gizella-miséjének ősbemutatója<sup>13</sup>  
 2023. május 24., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. június 9., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. június 15., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. június 18., 16:00, Tihany, Kovács Szilárd Ferenc orgonakonzertje a Balatonon<sup>14</sup>  
 2023. június 22., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. június 23., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. június 24., Kovács Szilárd Ferenc orgonakonzertje a Pécsi Bazilikában  
 2023. június 30., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. július 9., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. július 12., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. július 14., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. július 15., 19:30, Pécsi Bazilika, Kovács Szilárd Ferenc és az Óbudai Kamarazenekar közös hangversenye, vez.: Gazda Péter<sup>15</sup>  
 2023. július 26., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. augusztus 5., Nyíregyháza, Magyarok Nagyasszonya-társszékesegyház  
 Kovács Szilárd Ferenc: "Megismertük a szeretetet"<sup>16</sup>  
 2023. augusztus 5., Cristiano Hortado orgonaművész műsorra tűzte Kovács Szilárd Ferenc Intrada című kompozícióját (annak manualiter változatát), így Peru legnagyobb orgonáján zengtek a magyar dallamok.<sup>17</sup>  
 2023. augusztus 11., Ajka, OrgonaPont koncert Szabadi Vilmossal  
 2023. augusztus 12., Balatonboglár, OrgonaPont koncert Szabadi Vilmossal  
 2023. augusztus 14., Orgonakonzert a Balatonkenesei Református templomban  
 2023. augusztus 20., Pannonhalmi Főapátság, Dr. Freidler Magdolna orgonahangversenye Elhangzott (többek között) Kovács Szilárd Ferenc Festival Fanfare című kompozíciója is.<sup>18</sup>  
 2023. augusztus 20., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. augusztus 28., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. szeptember 8., Veszprém, Szent Mihály Bazilika, Kovács Szilárd Ferenc: Gizella-mise / népmise-változat ősbemutatója<sup>19</sup>  
 2023. szeptember 15., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
 2023. szeptember 16., Keszthely, Kis Szent Teréz Karmelita Bazilika, Orgonakonzert<sup>20</sup>  
 2023. szeptember 17., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

<sup>13</sup> <https://www.veszpreminfo.hu/hu/esemenyek/unnepi-szentmise-gizella-napok?fbclid=IwAR06Lbx1BaDVjyKRXpJFj3Ya7p11ffppJuYxk8cMHL5ZW0Y0KnyzQUdOLU>  
 és [https://www.youtube.com/live/hFbC\\_fqxHpA?si=7ZqEML4wMo1HPxas](https://www.youtube.com/live/hFbC_fqxHpA?si=7ZqEML4wMo1HPxas)

<sup>14</sup> <https://www.veszpremiersekseg.hu/68908-2/>

<sup>15</sup> [https://m.youtube.com/watch?fbclid=IwAR1qPqYI8KG75sBZNDyuiEEAlqfhUP\\_dvMrd6Jg5eWWjPg8rGjPjT0tk6E&v=n\\_nS\\_uNh0w4o&feature=youtu.be](https://m.youtube.com/watch?fbclid=IwAR1qPqYI8KG75sBZNDyuiEEAlqfhUP_dvMrd6Jg5eWWjPg8rGjPjT0tk6E&v=n_nS_uNh0w4o&feature=youtu.be)

<sup>16</sup> [https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=604300878357163&id=100063317674116](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=604300878357163&id=100063317674116)

<sup>17</sup> [https://m.facebook.com/watch/live/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN\\_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB&ref=sharing&v=6862128087142242&paipv=0&eav=AfaOfdi1AW84C6Xa2SsmhG6f2PteW1oPC-8CL1UDLLgXmbIifcTBDuQg35owd73-TXU&wtsid=rdr\\_0XQacxoOnSliur4aJ&\\_rdr](https://m.facebook.com/watch/live/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB&ref=sharing&v=6862128087142242&paipv=0&eav=AfaOfdi1AW84C6Xa2SsmhG6f2PteW1oPC-8CL1UDLLgXmbIifcTBDuQg35owd73-TXU&wtsid=rdr_0XQacxoOnSliur4aJ&_rdr)

<sup>18</sup> <https://pannonhalmifoapatsag.hu/foapatsagi-orgonahangverseny-sorozat-2023/>

<sup>19</sup> [https://m.youtube.com/live/5X5F04U2\\_6g?si=Hy\\_3943U0FxDGdQ2J&fbclid=IwAR0Aess5-ed1BC9UJhbP-PVrpKseWU2DYdUIJbfsmtwc84b-r--tlKsgag](https://m.youtube.com/live/5X5F04U2_6g?si=Hy_3943U0FxDGdQ2J&fbclid=IwAR0Aess5-ed1BC9UJhbP-PVrpKseWU2DYdUIJbfsmtwc84b-r--tlKsgag)

<sup>20</sup> <https://allevents.in/siofok/kov%C3%A1cs-szil%C3%A1rd-ferenc-hangversenye-keszthelyen/200025366401416>



2023. szeptember 23., Orgonatúra a Pécsi Bazilikában Kovács Szilárd Ferenc orgonaművész<sup>21</sup>

2023. szeptember 29., Székesfehérvár - Orgonaünnep nyitó hangverseny<sup>22</sup>

2023. szeptember 30., Egyházzenei áhítat a Pécsi Bazilikában Kovács Szilárd Ferenc Szvit (pécsi ősbemutató, ea.: dr. Kosóczki Tamás)<sup>23</sup>

2023. október 1., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. október 9., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. október 19., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. október 21., Szolnok, Belvárosi Templom, Egy templom, két orgona, három orgonista – Közös orgonahangverseny Szikora Ilonával és Szabó Viktor Gáborral<sup>24</sup>

2023. október 23., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. november 24., Bp. Művészetek Palotája, Háromszor három, Közös koncert a Pannon Filharmonikusokkal<sup>25</sup>

2023. november 25., Pécs, Kodály Központ, Háromszor három, Közös koncert a Pannon Filharmonikusokkal (Pannonicum bérlet)<sup>26</sup>

2023. november 26., Pécs, Kodály Központ, Egyházmegyei Hangverseny<sup>27</sup>

2023. december 1.-2., Laudes Organi | Pécsi Egyházzenei Konferencia, PTE-MK ZMI<sup>28</sup>

2023. december 5., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. december 6., Horler-ünnep, Kovács Szilárd Ferenc orgonahangversenye a Pécsi Bazilikában (dec. 6., 19:00)<sup>29</sup>

2023. december 9., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2023. december 9., 17:00, Pécsi Bazilika, Serbakow Tibor ötvösművész kiállításának megnyitója – Orgonán közreműködik: Kovács Szilárd Ferenc<sup>30</sup>

2023. december 15., Pécs, Zsolnay E22, Liszt Ferenc Hangversenyterem, Magyar Kórusok Napja – A programban elhangzott Kovács Szilárd Ferenc: A virágnak megtiltani nem lehet című nőikari darabja, amely Petőfi versére írt kompozíció ősbemutatója volt egyben. Vezényelt: Hoffner Tibor<sup>31</sup>

<sup>21</sup> <https://www.bama.hu/helyi-kultura/2023/09/orgonaturara-invitalnak-a-pecsi-bazilika?fbclid=IwAR2QiQdNF70Mp-Jxlat-k0Ssv9sroU1j0xyG0Wg31ll0s8H6X-XdpyZTPss>

<sup>22</sup> [https://www.feol.hu/helyi-eletstilus/2023/09/lelket-feltolto-koncert-az-isten-hazaban?fbclid=IwAR3snn4ig8Utiq9t9D46SG\\_XRsOneXXTxyyLF\\_hbfAytnqXLVZqCcScfT3U](https://www.feol.hu/helyi-eletstilus/2023/09/lelket-feltolto-koncert-az-isten-hazaban?fbclid=IwAR3snn4ig8Utiq9t9D46SG_XRsOneXXTxyyLF_hbfAytnqXLVZqCcScfT3U)

<sup>23</sup> [https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/5938-egyhazzenei-ahitatot-tartanak-a-szekesegyhazban-bajai-vendegfellepokkel?fbclid=IwAR1UXPa5FotkyGnMT-8oHyXdZpA9BxP8ZUPDmx\\_kkmYbiKhxN-qm0R9O25I](https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/5938-egyhazzenei-ahitatot-tartanak-a-szekesegyhazban-bajai-vendegfellepokkel?fbclid=IwAR1UXPa5FotkyGnMT-8oHyXdZpA9BxP8ZUPDmx_kkmYbiKhxN-qm0R9O25I)

<sup>24</sup> <https://www.szoljon.hu/helyi-kultura/2023/10/harom-dudas-egy-szentharomsag-templomban?fbclid=IwAR2mVEaENlc7PSL-9RBqlABTvk8KeLkf3OIFJr8Fq-bmBJ4DJhmYjksU>

<sup>25</sup> [https://m.mupa.hu/program/komolyzene-opera-szinhaz/haromszor-harom-2023-11-24\\_19-30-bbnh](https://m.mupa.hu/program/komolyzene-opera-szinhaz/haromszor-harom-2023-11-24_19-30-bbnh)

<sup>26</sup> <https://www.pfz.hu/hir/2023-11-21/1345/kesselyak-gergely-koveti-boganyi-tibort-a-pannon-filharmonikusok-vezeto-karmesterekent?fbclid=IwAR0Gxn-gSVlt30ihIpMiOZsBY3ZVGhHglS51KA-jAN4aTSsNWj61NtOarGY> és <https://www.kodalykozpont.hu/programok/pannon-filharmonikusok-haromszor-harom>

<sup>27</sup> <https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/6039-adventnyito-hangversennyel-mondtak-koszonetet-az-egy-hazmegye-onkenteseinek-es-munkatarsainak?fbclid=IwAR1tLP-EyChgp46NW7-1kfm40EKAS1nPy8uAQI1UubN0bHfLLITvoZRQY8>

<sup>28</sup> <https://art.pte.hu/hu/esemenyek/konferencia/laudes-organi-pecsi-egyhazzenei-konferencia-2023>

<sup>29</sup> <https://www.bama.hu/helyi-kultura/2023/12/atadtak-a-2023-as-horler-miklos-emlekermeket>

<sup>30</sup> <https://www.magyarurir.hu/esemenyek/serbakow-tibor-otvosmuvesz-kiallitasanak-megnyitoja-pe-csett/?d=2023-12-09> és <https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/6066-a-muvek-nem-fecsegnek-hanem-szolnak-serbakow-tibor-otvosmuvesz-alkotasaibol-nyilt-kiallitas-a-szekesegyhazban?fbclid=IwAR0cz4a5pIBuo21LVt63l8G3g5YS4QLLdbkUD2GuSJYrNEvNQ5t0V4lxMeo>

<sup>31</sup> <https://youtu.be/I7OC3Jq7C1Y?si=R6I9eczzadb2kBNz>

2023., december 17., Pécsi Bazilika, Közös hangverseny a Pécsi Székesegyház Palestrina Kórusával (Pécsi Advent záró esemény)<sup>32</sup>

2023. december 20., 18:00, Tamási Katolikus Templom, Orgonahangverseny<sup>33</sup>

### **Hangversenyek 2022-ben**

(A folyamatos koncerttevékenység mellett körülbelül évi 60 szentmise liturgikus zenei szolgálatának online közvetítése a Pécsi Bazilikából.)

2022. március 16. Tüke-mise, Pécsi Bazilika, Orgonistaként működtem közre, kóruskíséret, kamara Solymosi Péter trombitaművésszel (Tillai Aurél kompozíciója), szóló előadás, Bach: d-moll Fúga.

2022. március 21., Koncertszervezés: Pécsi Bazilika, jótékonyági hangverseny a háború elől menekülő embertársainkért, szervező és közreműködő. Kovács Szilárd Ferenc előadásában elhangzik J. S. Bach: Prelúdium d-moll Fúga. Közreműködnek a PTE MK oktatói.

2022. április 4., Könyvbemutató a Debreceni Bárdos Szimpóziumon, részvétel szerzőként.<sup>34</sup>

2022. április 6., Orgonabemutató koncert, Pécs, Dzsámiban

2022. április 29., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. május 11., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. május 15., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. május 24. – Hála Gála, Budapesti Nagycirkusz, orgonista fellépés.

2022. május 21., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. május 26. Allandó szignál komponálása a Pécsi Egyházmegye új hitéleti magazinműsorához.

2022. június 18. – Orgonaművem bemutatója Salgótarjában

2022. június 21., Szajk – dr. Tamás Roland plébános atya 25 éves papi jubileuma, orgonakoncert

2022. június 22., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. június 25., Pécsi Püspökség Levéltára – Történelmünk írott kincsei - Kiállítótér nyílt az Egyházmegyei Levéltárban. „Az ünnepélyes megnyitó rangját emelte Dr. Kovács Szilárd Ferenc, a pécsi bazilika orgonaművész-zeneigazgatója, akinek előadásában Heinrich Schütz: O Jesu, nomen dulce SWV 308 című, szárnykürtön előadott művét hallgatták meg a megnyitón megjelentek.”

2022. június 25., Balatonboglár – Orgonakoncert

2022. június 26., Baja – 25 éves a Bajai Belvárosi Orgonaesték, az alkalomra komponált Szvi-temet dr. Kosóczki Tamás orgonaművész adta elő a koncert záró műsorszámaként.

2022. június 27., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. július 8., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. július 9., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. július 11., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. július 23., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. augusztus 3., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. augusztus 18., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. augusztus 22., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 5., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

---

<sup>32</sup> Az eseménye beugrás, az eredetileg hirdetett program a Cappella Quinqueecclesiensis metegsége miatt elmaradt.

<sup>33</sup> [https://www.keesz.hu/adventi-orgonakoncert\\_tamasi?lang=hu](https://www.keesz.hu/adventi-orgonakoncert_tamasi?lang=hu) Reflexió: [https://www.tamasi.hu/tam%C3%A1si%20t%C3%A1j/pdf/tamtaj\\_2401-1.pdf](https://www.tamasi.hu/tam%C3%A1si%20t%C3%A1j/pdf/tamtaj_2401-1.pdf)

<sup>34</sup> [https://music.unideb.hu/hu/node/1367?fbclid=IwAR2\\_CKA1oiJV1KMrCSJZm6ABWlv-jNc0NO\\_Int6w9mOKG9GptZjAX8doot7s](https://music.unideb.hu/hu/node/1367?fbclid=IwAR2_CKA1oiJV1KMrCSJZm6ABWlv-jNc0NO_Int6w9mOKG9GptZjAX8doot7s)

2022. szeptember 8., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 10., Jásdi Egyházzeni és Kórustalálkozó, Orgonakoncert.

2022. szeptember 12., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 14., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 17., Szvitem budapesti bemutatója (Alkantarai Szent Péter ferences templom) Kosóczki Tamás orgonaművész előadásában.

2022. szeptember 17., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 19., Balatonboglár, Római Katolikus Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. szeptember 19., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 22., Ünnepi Szentmise és Orgonahangverseny a Pécsi Bazilikában, Kovács Szilárd Ferenc orgonált a Pécsi Orgonaépítő Manufaktúra alapításának 30. évfordulója alkalmából.

2022. szeptember 25., Katolikus Társadalmi Napok, Szeged, Ünnepi szentmise közvetítése. A liturgiában elhangoztak Kovács Szilárd Ferenc zenekaros népénekefeldolgozásai (mint: Örvendezzünk, jertek! és Győzelemről énekeljen).

2022. szeptember 25., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 26., Vörösberény, Református templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. szeptember 26., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. szeptember 30., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. október 1., Baja – Kovács Szilárd Ferenc orgonakoncertje a Zene Világnapján.

2022. október 3., Kecskemét, Református Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. október 6., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2022. október 8., Székesfehérvár, Evangélikus Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. október 10., Siófok, Református Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. október 15., Dunakeszi, Szent Mihály Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. október 15., Kalocsa Székesegyház, Kórustalálkozó. Elhangzott: Kovács Szilárd Ferenc: Missa Quinqueecclesiensis (Kyrie, Gloria), a Pécsi Bazilika Mozart Kórusának teljes programját és az összkart orgonán kísérte Kovács Szilárd Ferenc.

2022. október 17., Budapest, Újpest-Kertvárosi Szent István Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.

2022. október 24., Hévíz, Szentlélek Templom. Kortárs Kincsek – Magyar orgonamuzsika, Teleki Miklós koncertsorozata, amelyen Virág András Gábor, Horváth Márton Levente és Magda Dávid kompozíció mellett Kovács Szilárd Ferenc: Variációk egy későromantikus dallamra és Négy kép című kompozíciói is elhangoztak.  
2022. október 25., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
2022. október 28., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában  
2022. december 4., Pécs, Kertvárosi Szent Erzsébet Templom, Mester és tanítványai koncert (Kovács Szilárd Ferenc és a PTE MK-s hallgatóinak közös hangversenye)

### **Hangversenyek 2021-ben**

(A folyamatos koncerttevékenység mellett körülbelül évi 60 szentmise liturgikus zenei szolgálatának online közvetítése a Pécsi Bazilikából.)

2021. január 6., Püspökszentelési mise, Pécsi Bazilika (saját művek, ősbemutatók, a teljes zenei anyag összeállítása)

2021. június 4., Orgonaavató koncert, Debrecen, Szent Anna Székesegyház

2021. június 9., Orgonabemutató koncert a Pécsi Szent Mór Iskola diákjainak, Pécsi Bazilika

2021. június 26., Mini hangversenyek (három) a Múzeumok Éjszakája rendezvényen a Pécsi Bazilikában

2021. július 11., Tüke-mise, Pécsi Bazilika

2021. július 16., közös hangverseny az Óbudai Kamarazenekarral, Debrecen, Református Nagytemplom

2021. július 25., Orgonahangverseny, Veszprém, Árpád-házi Szent Margit Templom

2021. augusztus 7., Orgonák Éjszakája, Pécsi Kodály Központ (Pálúr János, Szamosi Szabolcs, Somogy-Tóth Dániel és Kovács Szilárd Ferenc orgonakonzertje).

2021. augusztus 9., OrgonaPont Hangverseny, Tata

2021. augusztus 9., OrgonaPont Hangverseny, Esztergom

2021. augusztus 9., OrgonaPont Hangverseny, Keszthely

2021. augusztus 30., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilikában

2021. szeptember 4., Orgonakonzert az Ars Sacra keretében, Bába

2021. szeptember 7., a PTE MK Kórusainak koncertje a NEK-hez kapcsolódva a Pécsi Bazilikában (közreműködés és saját kompozíciók)

2021. szeptember 10., Orgonaturá a Pécsi Bazilikában (orgona és trombita közreműködés)

2021. szeptember 11., Orgonabemutató koncert, Pécs, Dzsámi

2021. szeptember 22., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2021. szeptember 23., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2021. szeptember 25., Orgonabemutató koncert, Pécs, Dzsámi

2021. szeptember 26., Orgonaavató koncert, sorozat/I, Pécs, Kertvárosi Szent Erzsébet Plébániatemplom

2021. szeptember 1., Orgonahangverseny a PTE MK orgonistáival közösen a Zenei Világnap előestéjén, PTE MK ZMI

2021. október 4., Orgonahangverseny, Angster-bérlet, Szegedi Dóm

2021. október 5., Orgonahangverseny, Angster-bérlet, Pécsi Bazilika

2021. október 7., Pécsi Egyházmegyei Könyvtár megnyitó ünnepség (km. trombitával)

2021. október 10., Orgonaavató koncert, sorozat/I, Pécs, Kertvárosi Szent Erzsébet Plébániatemplom

2021. október 19., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

2021. október 22., Liszt-210, Ünnepi hangverseny a Pécsi Kodály Központban

2021. október 27., Orgonabemutató koncert, Pécsi Bazilika

### **Hangversenyek 2020-ban**

2020. január 25., Orgonabemutató hangverseny, Pécsi Bazilika  
2020. március 14., Orgonabemutató hangverseny, Pécsi Bazilika  
A pandémiai időszak alatt közel 200 szentmise online közvetítése  
2020. augusztus 6., OrgonaPont koncert a Filharmónia Magyarország szervezésében, Balaton-  
lelle  
2020. augusztus 6., OrgonaPont koncert a Filharmónia Magyarország szervezésében, Kapos-  
vár  
2020. augusztus 6., OrgonaPont koncert a Filharmónia Magyarország szervezésében, Tihany  
– a koncertet a Bartók Rádió élőben közvetítette  
2020. december 8., Angster-bérlet, online hangverseny a Pécsi Bazilikából  
(A pandémia időszaka alatt körülbelül 200 online mise liturgikus zenei szolgálata a Pécsi Ba-  
zilikában.)

### **Hangversenyek 2019-ben**

2019. március 18., Debreceni zeneszerzők hangverseny, helyszín: MODEM, többek között  
elhangzott az Ave Maria kórusművem a Vox Antiqua előadásában, vezényelt: Kiss Csaba.  
2019. április 10., Orgonakoncert a Zágrábi Katedrálisban  
2019. május 11., Orgonakoncert a Pécsszabolcsi Magyarok Nagyasszonya Templomban. Köz-  
reműködött: Kuti Ágnes (ének).  
2019. május 17., Jótékonysági orgonakoncert a Karcagi Református Nagytemplomban. Közre-  
működött: Pólus László (cselló).  
2019. július 20., Orgonák éjszakája, Nagykoncert a Pécsi Bazilikában. Közreműködtek: Kuti  
Ágnes (szoprán), Benke József (tenor)  
2019. július 20., az Intrada című orgonaművem ősbemutatója, amely egyben egy rekordkísér-  
let is, a darab első elhangzása párhuzamosan zajlott több mint 70 koncerten, különböző orgo-  
nistákkal.  
2019. augusztus 3., Közös hangverseny a Pécsi Bazilikában az Óbudai Kamarazenekarral. El-  
hangzott G. Fr. Händel g-moll Orgonaversenye, vezényelt: Gazda Péter.  
2019. augusztus 6., „Akikért az orgona szól”, OrgonaPont-koncert a székesfehérvári Szent  
Imre templomban. Közreműködött: Pólus László (cselló).  
2019. szeptember 15., Egy ember az örökkévalóságunk, Memento, Albert Schweitzer Dr.  
Baksa László gyermekorvos előadása és Kovács Szilárd Ferenc koncertje, Ars Sacra Meg-  
nyitó, Pécs Dóm Kőtár  
2019. szeptember 27., Nagyinterjú a Katolikus Rádióban (élő közvetítés), Pécs-Kattárs, Pécs,  
Jókai tér  
2019. szeptember 28., Az orgona a fiatalok hangszere, Pécs-Kattárs, Nádor Galéria  
2019. szeptember 28., Az orgona evangelizációs szerepe, interjú Szamosi Szabolcs orgona-  
művésszel, Pécs-Kattárs, Nádor Galéria  
2019. október 13., Orgonakoncert a Kálvin téri Református Templomban, Budapest  
2019. november 16., Orgonaavató hangverseny Kézdivásárhelyen (Boldog Özséb Római Ka-  
tolikus Templom)  
2019. november 26., Orgonaavató hangverseny (PTE MK ZMI 202)

### **Hangversenyek 2018-ban**

2018. január 28., Pécsi Bazilika – Ökumenikus Imahét záró alkalmán a „Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren” ősbemutatója liturgikus keretek között. Év végén ez a tétel is helyet a kapott a Három ökumenikus ének című kiadványomban. (Lásd.: Publikációk listáját.)

2018. március 11., Pécsi Bazilika – Koloss István: Mise Boldog Apor Vilmos emlékére, liturgikus megszólaltatás.

2018. március 16., Pécsi Bazilika – Orgonakonzert március 15-ére emlékezve

2018. június 6., Szombathelyi Székesegyház, Martinus Exclusive Konzertek – Székesegyházak orgonistái . Konzert der Cathedralorganisten Ungarns

2018. június 23., Pécsi Belvárosi Templom (Dzsami) – Múzeumok Éjszakája, orgonakonzert

2018. július 22., Balatonlelle Római Katolikus Templom, Orgonafesztivál 2018 Balatonlelle

2018. augusztus 4., Pécsi Belvárosi Templom (Dzsami) – Az Óbudai Kamarazenekar Händel estje – G. Fr. Händel: g-moll Orgonaverseny, HWV 289

2018. augusztus 12., Balatonalmádi Római Katolikus Templom – Orgonaestek Balatonalmádban a Szent Imre Templomban a vörösberényi templom új orgonájáért

2018. augusztus 23., Keszthelyi Nagyboldogasszony Templom, a hangverseny címe: Orgonakórus, szervező: a Filharmónia Magyarország, közreműködött: a Szent Efrém Férfikar

2018. szeptember 10., Pécsi Bazilika, a hangverseny címe: Sípok párbeszéde, szervező: a Filharmónia Magyarország, Angster bérlet közreműködött: Kéméndi Tamás (harmonika)

2018. szeptember 10., Szegedi Dóm, a hangverseny címe: Sípok párbeszéde, szervező: a Filharmónia Magyarország, Unikum bérlet közreműködött: Deméniv Mihály (harmonika)

2018. szeptember 21., Siófoki Római Katolikus Templom, Orgona és fuvola „fúvóshangszerek” egymás között, Zenélő templomok komolyzenei koncertsorozat, közreműködött: Fülep Márk (fuvola)

2018. október 12., Seattle Szent Márk Katedrális (USA), Orgonakonzert

2018. október 13., Seattle Szent Márk Katedrális (USA), Kovács Szilárd mesterkurzusa a Washington Egyetem orgonista hallgatóinak (graduális és doktori képzésben résztvevőknek)

2018. november 17., Pécs, Mindenszentek Temploma, „Emlékezés az 1588-as Pécsi Disputára”, orgonakonzert

2018. november 24., Zalaegerszeg, Kertvárosi Templom, Orgonakonzert

2018. december 1., Mezőszentgyörgy, Református Templom, Adventi orgonakonzert

2018. december 4., Pécsi Bazilika, Kuti Ágnes, Benke József és Kovács Szilárd adventi hangversenye

2018. december 9., Pécsi Bazilika, A Budapesti Liszt Ferenc Nemzetközi Orgonaversenyek magyar dobogósainak adventi koncertje, közreműködnek: Elekes Zsuzsa, Almássy László Attila, Deák László, Kecskés Mónika, Kovács Szilárd Ferenc.

2018. december 18., Karácsonyra és Új évre hangolva - Fülep Márk és barátai a Márványteremben, Magyar Rádió – Márványterem, KOVÁCS Szilárd: Variációk a "Twinkle, twinkle" c. dalra – Fuvolára és zongorára (a kamara változat ősbemutatója). A koncertről felvétel készült, melyet a Bartók Rádió 2018. december 28-án tűz műsorára.

### **Hangversenyek 2017-ben**

2017. január 21. orgonista szólistaként közreműködés a Tüke-misén a Pécsi Bazilikában, műsor: J. S. Bach: G-dúr Prelúdium és fuga BWV 541 (saját kadenciával), A. Guilmant: d-moll Szonáta III. tétele, Final, Op. 42, No. 3

2017. február 24., 19:00 óra, PTE MK Liszt terem, Tanári hangverseny, közös fellépés Farkas István Péter harsonaművésszel, műsor: Viviani: Sonata Secunda (a hivatalos meghívó csatolva)

2017. április 5-7.: Szervezés és részvétel Szathmáry Zsigmond mesterkurzusán, helyszín: Pécsi Bazilika és Dóm Kötár, téma: Ligeti György és orgonaműveinek hatása Szathmáry Zsigmond alkotó- és előadóművészetére, orgona-interpretációs kurzus (Bach, Franck tematika)

2017. április 28., 10:00 óra aktív részvétel David Titterington orgona mesterkurzusán, Tiszakécske Református templom

2017. május 7., Máriagyúdi Bazilika, Édesanyák napja, orgonahangverseny

2017. május 10. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Szekszárd, Művészetek Háza

2017. május 12. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Kozármisleny, Református templom

2017. május 17. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Bonyhád, Evangélikus templom

2017. május 31. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Bácskossuthfalva (Vajdaság, Szerbia), Református templom

2017. június 1. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Tóthfalu (Vajdaság, Szerbia), Katolikus templom

2017. június 2. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Torontálvásárhely (Vajdaság, Szerbia), Református templom

2017. június 3. REGOINÁLIS KONCERT, km.: Kuti Ágnes (szoprán), Hertelendyfalva (Vajdaság, Szerbia), Református templom

2017. június 8., 17:30, Nádor Galéria Art & Med Kulturális Központ, DLA/ÉVES ZÁRÓ KIÁLLÍTÁS, a kiállításmegnyitón való közös szereplés Deák Márta hegedűművésszel

2017. június 10., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. június 19., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. június 22., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. június 23., Miskolc, Avasi templom, Collegium Musicum Sorozat, Bartók Plusz Operafesztivál, közös koncert Szabadi Vilmos hegedűművésszel, szervező: Filharmónia Magyarország

2017. június 24., Kincsek éjszakája orgonakoncertek: 21:00, 22:00 és 23:00 óra, Pécsi Székesegyház

2017. június 29., Kovács Szilárd: Missa Secunda, előadja: a Pécsi Bazilika Mozart Kórusa és a szerző, liturgikus elhangzás, Pécsi Bazilika

2017. június 30., Budapest, Mátyás templom, orgonakoncert, km.: a Szolnoki Bartók Béla Nőikarral, karnagy: Molnár Éva, ugyanitt Kovács Szilárd: Ave Maria nőikari változat ősbemutatója

2017. július 8., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. július 14., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. július 20., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. július 22., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

2017. július 24., Sióagárd, Katolikus templom, közös fellépés Benke József (tenor) énekeskel Barsi Balázs atya szentmiséjén

2017. július 28., Balatonlelle, Katolikus templom, orgonakoncert, közreműködik a Vox Humana Énekkar és Meláth Andrea

2017. július 30., Balatonalmádi, Katolikus templom, orgonakoncert

2017. augusztus 5., Pécs Belvárosi Főplébánia templom (Dzsámi), Händel: F-dúr orgonaverseny

2017. augusztus 11., Nyíregyháza, Társszékesegyház, OrgonaPont koncert, km.: Szabadi Vilmos (hegedű)

2017. augusztus 13., , Orosháza, Katolikus templom, OrgonaPont koncert, km.: Szabadi Vilmos (hegedű)

2017. augusztus 28., Eger Bazilika, OrgonaPont koncert, km.: Szabadi Vilmos (hegedű)

2017. szeptember 2., Baja Belvárosi templom, Orgonaavató hangverseny

2017. szeptember 17., Komárom (Szlovákia), Szent András templom, orgonahangverseny

2017. szeptember 21., Győri Zsinagóga, Akadémiai Napok, km.: Kuti Ágnes (szoprán)  
 2017. szeptember 24., Pécsi Bazilika, Ars Scara Fesztivál záróhangversenye, km.: Kuti Ágnes énekművész  
 2017. szeptember 28., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2017. október 8., Pécsi Belvárosi Templom (Dzsámi), Angster-150 jubileumi orgonakoncert, szervező: Országos Filharmónia, keret: Zeneszüret Fesztivál  
 2017. október 11., Szolnok Belvárosi Főplébánia Templom, Orgonakoncert, km.: a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus, vez.: Molnár Éva, cím: Női Energiák – Ave Maria. Ugyanitt az Ave Maria (2014) című kompozícióm nőikari változatának ősbemutatója.  
Ősbemutatók:  
 2017. április 28., 19:00 óra, Pécs Művészetek Háza, Kovács Szilárd: Magyar népdal-rondó ŐSBEMUTATÓ, előadó: Angelo Rondello (zongora)  
 2017. május 11., 19:30, Nordstrom Recital Hall at Benaroya Hall Seattle, WA, Kovács Szilárd: Magyar népdal-rondó, AMERIKAI PREMIER, előadó: Angelo Rondello (zongora)

### **Hangversenyek 2016-ban**

2016. április 23., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. május 6., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. május 15., Lickl György: C-dúr mise, orgona szólístaként való közreműködés, Pécsi Székesegyház, liturgikus elhangzás  
 2016. május 30., Dóm-kőtár – Orgonabemutató koncert  
 2016. május 3., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. június 16., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. június 24., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. június 27-28. – organistaként való közreműködés a Székesegyházi Palestrina Kórus CD-felvételén. Orgonát érintő program: Liszt Ferenc Missa Choralis, V. Goller: Terra tremuit, Josef Renner: Te Deum laudamus, Op. 50.  
 2016. július 2., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. július 15., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. július 25., Siófok, Római Katolikus Templom – Orgonakoncert a Majestic Sound Koncertszervező Iroda szervezésében  
 2016. július 29., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. július 31., Budapest, Deák téri Evangélikus Templom – Orgonakoncert  
 2016. július 1., Győr – Orgonakoncert Kovács Zoltán zongoraművész közreműködésével a Filharmónia Magyarország szervezésében, OrgonaPont sorozat  
 2016. augusztus 8., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert  
 2016. augusztus 16., Martfű – Orgonakoncert Szabadi Vilmos hegedűművész közreműködésével a Filharmónia Magyarország szervezésében, OrgonaPont sorozat  
 2016. augusztus 17., Hajdúszoboszló – Orgonakoncert Szabadi Vilmos hegedűművész közreműködésével a Filharmónia Magyarország szervezésében, OrgonaPont sorozat  
 2016. augusztus 18., Debrecen, Szent Anna Székesegyház – Orgonakoncert Szabadi Vilmos hegedűművész közreműködésével a Filharmónia Magyarország szervezésében, OrgonaPont sorozat  
 2016. augusztus 22., Kecskemét, Nagytemplom – Orgonakoncert Szabadi Vilmos hegedűművész közreműködésével a Filharmónia Magyarország szervezésében, OrgonaPont sorozat  
 2016. augusztus 25., Pécsi Székesegyház – Orgonabemutató koncert

### Alkotói tevékenység:

A Pécsi Kántorképző vezetőjeként 60, az Éneklő Egyházban szereplő dallam háromszólam-ban történő megharmonizálása a kurzus tananyagát képezve.



### **Hangversenyek 2015-ben**

2015. március 18., Pécs, Bazilika (Zenés áhítat), km.: Kuti Ágnes (ének)  
2015. április 16., Pécs, Kodály Központ, Koncert a Pannon Filharmonikusokkal  
2015. április 18., Budapest, Művészetek Palotája, Koncert a Pannon Filharmonikusokkal  
2015. május 8., Aix-en-Provence (Franciaország), Cathédrale Saint-Sauveur, Orgonakonzert  
2015. május 21., Budavári Mátyás templom, Unikum Bérlet, Fr. Poulenc: Orgonaverseny,  
Közös koncert a MÁV Szimfonikus Zenekarral, vez.: Vásáry Tamás  
2015. június 18., Pécs, Bazilika, Közös koncert Sofija Cingula operaénekesssel  
2015. július 18., Balatonlelle, Római Katolikus Templom, Országos Filharmónia, OrgonaPont  
Koncert  
2015. augusztus 7., Pécs, Bazilika, Országos Filharmónia, OrgonaPont koncert, km.: Buda-  
pest Saxophone Quartet  
2015. szeptemberében, Pécs, Bazilika, Egyetemi Veni Sancte koncert  
2015. szeptember 20., Orgonakonzert, Debrecen, Szent Anna Székesegyház, „300 éves a re-  
katolizáció”-rendezvénysorozat

### **Hangversenyek 2014-ben**

2014. január 1., W. A. Mozart: Orgelmesse, KV 259 (Pécsi Bazilika)  
2014. január 26., Ökumenikus imahét zárása a Pécsi Bazilikában, alternatív orgonaletétek ősbemutatója (lit.org.)  
2014. április 30., Matiné koncert a Pécsi Bazilikában a Szent Mór Iskolaközpont diákjainak  
2014. május 14., Szolnok, Belvárosi Szentháromság Nagytemplom, Matiné koncert, km.:  
Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus (Molnár Éva)  
2014. május 14., 19:00, Szolnok, Belvárosi Szentháromság Nagytemplom, Jubileumi koncert,  
km.: Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus (Molnár Éva) és a Kodály Zoltán Magyar Kórusis-  
kola Cantate Vegyeskara (Ifj. Sapszon Ferenc)  
2014. május 16., Budaörs, Római Katolikus Templom, ORGONAAVATÓ HANGVER-  
SENY  
2014. június 10., Budapest, Deák téri Evangélikus Templom, Bach-hét sorozaton belül  
2014. június 13., Pécs, Bazilika, Protokoll hangverseny a PTE-MK Képzőművészeti Intézet  
felkérésére  
2014. július 6., Szolnok, Belvárosi Szentháromság Nagytemplom, Orgonakonzert a Filharmónia  
szervezésében, km.: Fülepp Máté (bariton)  
2014. július 7., Miskolc, Avasi Református Templom, Orgonakonzert a Filharmónia szervezé-  
sében, km.: Fülepp Máté (bariton)  
2014. július 27., Enying, Nyári Orgonafesztivál  
2014. augusztus 20., Pannonhalma, Főapátsági Templom  
2014. augusztus 22., Győr, Székesegyház, Orgonakonzert a Filharmónia szervezésében  
2014. szeptember 9., Bártfa (Szlovákia), Orgonakonzert, km.: Július Klein (klarinét)  
2014. szeptember 10., Homonna (Szlovákia), Orgonakonzert, km.: Július Klein (klarinét)  
2014. szeptember 11., Nagymihály (Szlovákia), Orgonakonzert, km.: Július Klein (klarinét)  
2014. október 14., Budapest, Ferences Templom, Orgonakonzert  
2014. november 29., Budapest, Deák téri Evangélikus templom, Díjátadó koncert, Kovács  
Szilárd Ferenc: Nagy hálát adjunk az Atya Istennek, 2014 (ŐSBEMUTATÓ), Lutheránia  
Énekkar, vez: dr. Kamp Salamon  
2014. december 27., Baja, Barátok temploma, Orgonakonzert  
2014. december 29., Pécs, Bazilika – Angster Bérlet évadzáró koncert, km.: Francesca  
Provisionato (mezzoszoprán)

### **Hangversenyek 2013-ban**

2013. január 1., Egyek, Római Katolikus Templom - Újévi koncert  
2013. április 6., Debrecen, Megtestesülés templom  
2013. április 19., Salgótarján, Országos Orgonaverseny – Nyitó koncert  
2013. június 22., Balatonboglár, Római Katolikus Templom – Nyitott templomok éjszakája  
2013. július 7., Debrecen, Nagyerdei Református templom  
2013. július 22., Balatonboglár, Római Katolikus Templom, Orgona-nap  
2013. szeptember 18., Pécs Bazilika, Egyetemi Veni Sancte  
2013. november 23., Kodály Zoltán: Missa Brevis, liturgikus megszólaltatás a Pécsi Bazilikában a Palestrina Kóruossal (Karnagy: Jobbágy Valér)  
2013. november 24., Szent Cecília Kórustalálkozó (többek között Kovács Szilárd Ferenc: Magyar mise előadása, Pécsi Bazilika)  
2013. december 13., Pécsi Advent (Pécsi Bazilika), „Magasztalja lelkem az Urat” orgonahangverseny  
2013. december 17., Rotary Jótékonyági Hangverseny, Debrecen Református Nagytemplom, (Kovács Szilárd Ferenc: d-moll Prelúdium és fuga)

### **Hangversenyek 2012-ben**

2012. január 1., Egyek, Római Katolikus Templom – Újévi koncert  
2012. január 18., Hajdúszoboszló, Római Katolikus Templom - Orgonaavató koncert  
2012. április 30., Vál, Római Katolikus Templom, Vajda János Napok – EMLÉKKONCERT  
2012. június 10., Debrecen, Szent Anna Székesegyház - Az orgona és egy muzsikuscsoport  
2012. június 30., Balatonboglár, Római Katolikus Templom  
2012. szeptember 8., Debrecen, Megtestesülés Templom  
2012. szeptember 20., Szolnok, Belvárosi templom, Km.: Bartók Béla Kamarakórus, vez.: Molnár Éva  
2012. szeptember 30., Debrecen, Nagyerdei Református templom  
2012. december 2., Debrecen, Református Nagytemplom  
2012. december 8., Kecskemét, Kodály Iskola, Közös koncert a Kodály Intézettel  
2012. december 13., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Közös koncert a Debreceni Kodály Kóruossal

### **Hangversenyek 2011-ben**

2011. május 15., Budaörs, Római Katolikus Templom, Hangszerbemutató koncert  
2011. május 21., Debrecen, Domonkos templom – Orgonaavató hangverseny  
2011. június 24., Szolnok, Belvárosi templom  
2011. július 30., Debrecen, Megtestesülés templom  
2011. augusztus 7., Debrecen, Református Nagytemplom  
2011. szeptember 8., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, közös koncert a Debreceni Kodály Kóruossal  
2011. szeptember 21., Szolnok, Belvárosi templom – Ifjúsági hangverseny  
2011. október 2., Debrecen, Nagyerdei Református Templom  
2011. december 17., Győr, Evangélikus Öreg Templom  
2011. december 18., Debrecen, Szent Anna Székesegyház

### **Hangversenyek 2010-ben**

2010. március 6., Debrecen, Szappanos utcai Baptista Imaház, Jótékonyági hangverseny a Kenézy Gyula Kórház javára  
2010. március 7., Debrecen, Bolyai utcai Református templom  
2010. március 13., Balatonboglár, Római Katolikus templom, "Kovács Szilárd és tanítványai koncert", km.: Dankos Attila és Horváth Viktor

2010. március 19., Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Liszt terem, „Mester és tanítványa koncert”, Buxtehude-Bach tematika  
 2010. május 17., Székesfehérvár, Barátok temploma, Orgonakonzert, km.: Tóth László trombitaművész  
 2010. július 11., Miskolc, Evangélikus templom  
 2010. július 12., Miskolc, Avasi Református templom, Orgonakonzert, km.: Horgas Eszter (fuvola)  
 2010. július 31., Szentbékállá, Római Katolikus Templom, km.: Fülep Máté (operaénekes)  
 2010. augusztus 7., Baja, Páduai Szent Antal Templom - Barátok Temploma  
 2010. augusztus 19., Debrecen, Megtestesülés Templom, 10 éves a templomszentelés – jubileumi koncert  
 2010. szeptember 18., Szolnok, Belvárosi Főplébánia Templom, Nyitott Templomok Éjszakája 2010  
 2010. október 30., Budapest, Sziklakápolna – Orgonakonzert  
 2010. december 12., Tiszakécske, Református templom, Adventi zenés áhítat – Improvizációs koncert  
 2010. december 16., Budapest, Zuglói Evangélikus templom

### **Hangversenyek 2009-ben**

2009. február 14., Debrecen, Megtestesülés templom  
 2009. március 22., Debrecen, Nagyerdei Ref. Templom  
 2009. május 23., Gyula, Belvárosi Nádi Boldogasszony kegytemplom  
 2009. május 26., Milánó (Olaszország), Santa Giustina Church in Affori  
 2009. május 30., Balatonlelle, Római Katolikus templom, "Pünkösdi fénye" ünnepi gálaest  
 2009. június 24., Szendrő, közös hangverseny Pitti Katalin operaénekesrel  
 2009. június 25., Balatonboglár, Római Katolikus templom, ORGONA-MARATON  
 2009. június 29., Békés, Református templom, a Békés-Tarhosi Zenei Napok keretében  
 2009. július 26., Zirc, Ciszterci Apátság  
 2009. augusztus 2., Debrecen, Református Nagytemplom  
 2009. augusztus 16., Budapest, Belvárosi Templom  
 2009. szeptember 12., Debrecen, Megtestesülés Templom  
 2009. szeptember 27., Karcag, Református templom, a Kunok I. Világtalálkozójának záró rendezvénye  
 2009. október 17., Debrecen, Szent Anna Székesegyház  
 2009. október 24., Karcag, Szent István Király Római Katolikus Templom  
 2009. december 5., Budaörs, Evangélikus Templom, Budaörsi Advent 2009  
 2009. december 10., Debrecen, Megtestesülés Templom  
 2009. december 11., Nagymihály (Szlovákia), Római Katolikus Templom  
 2009. december 13., Kazincbarcika, Szent Család Templom, Orgonaavató hangverseny  
 2009. december 19., Pécs, Rácvárosi Szent Kereszt Felmagasztalása templom  
 2009. december 29., Homonna (Szlovákia), Római Katolikus Templom

### **Hangversenyek 2008-ban**

2008. február 10., Kecskemét, Református templom  
 2008. március 29., Veresegyház, Római Katolikus Templom  
 2008. május 25., Debrecen, Miklós utcai Evangélikus Templom  
 2008. június 27., Wien, Kirche St. Ursula, záróvizsga-koncert  
 2008. június 29., Debrecen, Nagyerdei Református Templom  
 2008. július 13., Ócsa, Református Templom  
 2008. július 17., Tihany, Bencés Apátság

2008. augusztus 3., Miskolc, Deszka Templom  
2008. augusztus 23., Debrecen, Megtestesülés Templom  
2008. szeptember 21., Debrecen, Szabadságtelepi Református Templom  
2008. október 4., Debrecen, Református Nagytemplom  
2008. november 18., Budapest (Kelenföld), Muzsikus Kávéház  
2008. november 30., Debrecen, Nagytemplom  
2008. december 21., Göd, Református templom

### **Hangversenyek 2007-ben**

2007. január 1., Debrecen, Református Nagytemplom, „Újévi koncert”, km.: Debreceni Kodály Kórus  
2007. február 10., Nyíregyháza, Kodály Zoltán Általános Iskola, JÓTÉKONYSÁGI KONCERT, km.: Nyíregyházi Cantemus Énekkar, Vezényel: Szabó Dénes  
2007. február 27., Nyíregyháza, Vikár Sándor Zeneiskola  
2007. május 13., Budapest, Farkasréti Katolikus templom, „L’Organo italiano”  
2007. június 12., Bécs, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton Heiller Saal

### **Hangversenyek 2006-ban**

2006. április 6., Debrecen, Református Nagytemplom  
2006. május 26., Debrecen, DE-ZK Liszt terem, VII. Magyar Ókortudományi Konferencia  
2006. július 1., Pusztaszabolcs, Katolikus templom  
2006. július 20., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiája

### **Hangversenyek – 2005**

2005. január 1., Debrecen, Református Nagytemplom, „Újévi koncert”, km.: Debreceni Kodály Kórus  
2005. március 10., Nyíregyháza, Vikár Sándor Zeneiskola, „Világjáró művészek a Vikár Sándor Zeneiskolában” sorozat  
2005. március 15., Karcag, Református templom  
2005. április 10., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, az Egyetemi Lelkészség Alapítvány jótekonysági hangversenye, km.: Mohos Nagy Éva (ének)  
2005. július 10., Tiszakécske, Református templom  
2005. július 23., Baja, Szent Péter és Pál templom, „Belvárosi orgonaesték” sorozat  
2005. július 24., Debrecen, Megtestesülés templom, Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiája  
2005. december 16., Debrecen, Református Nagytemplom, Rotary Club – Karácsonyi koncert

### **Hangversenyek 2004-ben**

2004. június 4., Szolnok, Belvárosi templom, „250 éves a Szolnoki Belvárosi templom” Ünnepi hangverseny  
2004. augusztus 1., Debrecen, Református Nagytemplom  
2004. augusztus 22., Debrecen, Szabadságtelepi Református templom  
2004. október 5., Szeged, Alsóvárosi Ferences templom, „Collegium Musicum” sorozat

### **Hangversenyek 2003-ban**

2003. augusztus 21., Balatonszemes, Katolikus templom, „Apa és fia”-orgonakoncert  
2003. december 19., Debrecen, Református Nagytemplom, Rotary Club – Karácsonyi koncert  
2003. augusztus 24., Szolnok, Belvárosi Főplébánia templom

2003. augusztus 29., Pécs, Bazilika  
2003. október 19., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Liszt-koncert, km.: Debreceni Canto Armonico és a Debreceni Szent László Kórus  
2003. október 29., Nyíregyházi Főiskola, Bessenyei Aula, km.: Debreceni Kodály Kórus, vez.: Erdei Péter  
2003. december 14., Debrecen, Református Nagytemplom, Adventi hangverseny

### **Hangversenyek 2002-ben**

2002. május 9., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Egyházzene–diplomakoncert  
2002. június 23., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, MENDELSSOHN EST  
2002. július 5., Palóznak, Katolikus templom  
2002. július 14., Harkány, Római Katolikus Templom  
2002. július 19., Felsőörs, Római Katolikus Műemléktemplom  
2002. július 28., Zirc, Ciszterci Apátság  
2002. július 29., Budapest, Szent István Bazilika  
2002. december 8., Debrecen, Református Nagytemplom

### **Hangversenyek 2001-ben**

2001. április 15., Szolnok, Belvárosi templom  
2001. május 1., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Orgona diplomahangverseny  
2001. július 16., Næstved (Dánia) Szent Péter Templom  
2001. július 30., Miskolc, Avasi Református Műemléktemplom  
2001. augusztus 9., Debrecen, Szent Anna Székesegyház, Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiája  
2001. augusztus 18., Karcag, Katolikus templom, X. Nagykunsági Kulturális Napok  
2001. október 5., Nyíregyháza, Vikár Sándor Zeneiskola, Orgonaavató hangverseny

### **Hangversenyek 2000-ben**

2000. március 28., Budapest, Zeneakadémia, Nagyterem  
2000. április 23., Szolnok, Belvárosi templom  
2000. május 8., Kecskemét, Nagytemplom  
2000. május 10., Eger, Bazilika  
2000. május 29., Szekszárd, Művészetek Háza  
2000. június 25., Debrecen, Szent Anna Székesegyház  
2000. július 13., Győr, Bazilika  
2000. július 26., Nagyszében, Evangélikus templom  
2000. augusztus 16., Budapest, Mátyás-templom  
2000. augusztus 26., Tihany, Bencés Apátság  
2000. augusztus 29., Bártfa (Szlovákia), Katolikus Műemléktemplom  
2000. szeptember 27., Zalaegerszeg, Városi Hangverseny- és kiállítóterem  
2000. október 29., Budapest, Egyetemi templom „Bach egyházi zenéje” sorozat II/2.  
2000. november 5., Pécs, Bazilika

Hanglez felvétel, saját szerzemények, átíratok, kutatások

### **Nyomtatott és online anyagok**

2001: *Haec dies - Gregorián és polifon egyházzene a húsvéti időben – a Debreceni Szent Anna Székesegyház Szent László Kórusának CD lemeze*, közreműködés orgonistaként  
2002: *Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskola CD lemeze – felkészítő tanári és előadóművészi közreműködés*

- 2006: *Változatok egy magyar népénekre – Hommage à M. Dupré* – kotta, magánkiadvány, Debrecen Rexpo Kft.
- 2007: *Laudate Dominum (2007)* – Magánkiadvány, Debrecen Rexpo Kft. (71 oldal, OMCE és püspöki ajánlás)
- 2009: *Organum Incarnationis* – Audio CD, Debrecen
- 2010: *A Bárdos Szimpózium – 25 év - 25 előadás*, kottaszerkesztői munkálatok a jubileumi kiadásban
- 2010: *REFORMÁTUS KORÁLKÖNYV, I. GENFI ZSOLTÁROK* - szerkesztőbizottsági tagság
- 2011: *Karácsonyi orgona-improvizációk* – Audio CD, km. a Svetits Katolikus Általános Iskola Énekkara, Debrecen
- 2013: *J. S. Bach: O Taurigket, o Herzeleid, BWV Anh. I 200 rekonstrukciója* – kotta, magánkiadvány, Printer Center Kft, Debrecen
- 2013: *Imádság az én lelkem*, Jubileumi összeállítás a Debreceni Református Kollégium kórusainak előadásában, audio-CD, Kovács Szilárd: *Négy kép (2013)* című orgonaművének (a kompozíció Berkesi Sándor karnagy úr felkérésére íródott) első felvétele a szerző előadásában
- 2013: *Zenei ízlésformálás az orgonapadról, avagy a kántor mint nevelő*, PARLANDO – Zenepedagógiai folyóirat, 2013/4. szám<sup>35</sup>
- 2013: *Kovács Szilárd: Magyar mise (2011)*<sup>36</sup>
- 2014: *Nagy hálát adjunk! – Új magyar kórusművek a Reformáció 500. évfordulójára*, Luther Kiadó, 2014
- 2015: *Kovács Szilárd: Magyar mise (2011)* – vegyeskari változat, Főnix Zeneműhely, Debrecen, 2015, ISMN: 979-0-9005293-1-2<sup>37</sup>
- 2015: *Kovács Szilárd: Ave Maria (2013)* – vegyeskari változat, Főnix Zeneműhely, Debrecen, 2015, ISMN: 979-0-9005293-0-5<sup>38</sup>
- 2016: *Zene és liturgia* (orgona-mesterkurzus a Pécsi Bazilikában), Magyar Kurír<sup>39</sup>
- 2016: *Szigeti Kilián: Missa Hungarica újraharmonizálása*, A művet a Győri Hittudományi Főiskola Egyházzene Tanszéke rendelte meg az eredeti kompozíció ötvenéves jubileuma alkalmával, és a Hommage az intézmény gondozásában jelent meg.<sup>40</sup>
- 2017: *Laudate Dominum – Második, bővített kiadás* a Főnix Zeneműhely gondozásában, ISMN: 978-615-5632-61<sup>41</sup>
- 2018: *Újra megjelent a „Laudate Dominum” című hiánypótló egyházzenei kiadvány*, Magyar Kurír<sup>42</sup>
- 2018: *Mostantól magyarul is énekelhetjük az isteni irgalmasság rózsafüzérét*, Magyar Kurír<sup>43</sup>
- 2018: *Három ökumenikus ének – Alternatív letétek és intonációk*, Debrecen, Főnix Zeneműhely, 2018
- 2018: *A Pécsi Bazilika zeneigazgatója a trombitát orgonára cserélte – Tanít, szervez, misét ír*, riporter: Mészáros B. Endre, Új Dunántúli Napló, 2018. December 6., XXIX. évfolyam, 283. szám

<sup>35</sup> <http://www.parlando.hu/2013/2013-4/2013-4-09-Kovacs.htm>

<sup>36</sup> Internetes publikálás, <http://issuu.com/dioecesisquinqueecclesiensis/docs/kovacsszilardmagyarmise2011>, megjelenés: 2013. december 23.

<sup>37</sup> <https://fonix-zenemuhely.webnode.hu/kovacs-szilard-magyar-mise/>

<sup>38</sup> <https://fonix-zenemuhely.webnode.hu/kovacs-szilard-ave-maria/>

<sup>39</sup> [www.magyarurir.hu/hirek/zene-es-liturgia-beszelgetes-kovacs-szilard-orgonamuvelessel-2016](http://www.magyarurir.hu/hirek/zene-es-liturgia-beszelgetes-kovacs-szilard-orgonamuvelessel-2016)

<sup>40</sup> <http://gyor.egyhazmegye.hu/hirek/4470/uj-orgonakiseret-szuletett-szigeti-kilian-osb-magyar-misejehez>

<sup>41</sup> <https://fonix-zenemuhely.webnode.hu/kovacs-szilard-laudate-dominum/>

<sup>42</sup> <https://www.magyarurir.hu/hirek/ujra-megjelent-laudate-dominum-hianypotlo-egyhazzenei-kiadvany>

<sup>43</sup> <https://www.magyarurir.hu/kultura/mostantol-magyarul-is-enekelhetjuk-az-isteni-irgalmassag-rozsafuzeret>

2019: *Intonáció és alternatív letétek az "Itt jelen vagy az Istennek Fia" énekhez*. Internetes megosztás a Pécsi Egyházmegye a Katolikus.ma honlapján.<sup>44</sup>

2019: *Interjú Kovács Szilárd Ferenc orgonaművésszel a Magyar Katolikus Rádióban*<sup>45</sup> [elő], riporter: Magyar Kornél, a Pécsi Katolikus Társadalmi Napok szervezésében, 2019. szeptember 27.

2019: *A szakmának értő és gondolkodó muzsikusokra van szüksége, interjú Kovács Szilárd Ferenc orgonaművésszel*, Zenekar című folyóirat

2020: *Kovács Szilárd Ferenc: Egy Bach-korálrekonstrukció története*, az alábbi tanulmánykötetben közölve: Bárdos Szimpóziumok – 16 zenei írás, szerk.: S. Szabó Márta, Debrecen 2021. Kiadta a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar és a Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége, ISMN: 978-963-490-298-0, 770-89. o.

2021: *Kovács Szilárd Ferenc: Új köntösben a Győzelemről énekeljen himnusz* – KRITIKA, Katolikus.ma, 2021. június 17.<sup>46</sup>

2021: *Kovács Szilárd Ferenc: A közösségben megénekelt hit ünnepi pillanata*, Pécsi Egyházmegye, 2021. szeptember 20.<sup>47</sup>

2022: *Libellus Organi Pannoniae* (azaz: Magyar Orgonakönyveszerzővecské),<sup>48</sup> Kontrapunkt Music Ltd. 2022., ISMN: 979-0-801676-42-9

2022: *Magyar Egyházzenei Fórum* – Kolozsvár, KÓRUS-GYŰJTEMÉNY, Magyar zeneszerzők egyházzenei művei I., Auris Kiadó, 2022. A kötetben Kovács Szilárd Ferenc: Ave Maria és Benedicat tibi Dominum című kompozíciói is szerepelnek.

2024: *Magyar Egyházzenei Fórum* – Kolozsvár, KÓRUS-GYŰJTEMÉNY, Magyar zeneszerzők egyházzenei művei II., Auris Kiadó, 2024. A kötetben Kovács Szilárd Ferenc: Megsegítette őt az Isten (Gizella-mise, Graduale) című kompozíciói is szerepelnek.

2024: Az Editio Voluntaria Musica nevű zeneműkiadó megalapítása, tizennyolc saját kompozíció megjelentetése a PTE Művészeti Kar támogatásával. A kiadott művek listája:

### Orgonaművek

Sorszám	Cím	A nyomtatott kiadás ISMN-azonosítója	A digitális kiadás ISMN-azonosítója
1.	<i>Változatok egy magyar népdalra</i>   Hommage à M. Dupré (2005)	979-0-801688-00-2	979-0-801688-01-9
2.	<i>Variációk egy későromantikus dallamra</i> (2007)	979-0-801688-02-6	979-0-801688-03-3
3.	<i>Meditáció az „A fényes nap immár elnyugodott” dallamra</i> (2007)	979-0-801688-04-0	979-0-801688-05-7
4.	<i>Prelúdium és fuga a "Népek megváltó Istene" dallamára</i>   Hommage à J. S. Bach (2010)	979-0-801688-06-4	979-0-801688-07-1
5.	<i>Partita a "Veni redemptor gentium" dallamára</i> (2013)	979-0-801688-08-8	979-0-801688-09-5
6.	<i>Négy kép</i> (2013)	979-0-801688-10-1	979-0-801688-11-8
7.	<i>Sortie</i> (2017)	979-0-801688-12-5	979-0-801688-13-2

<sup>44</sup> Videómegosztás: <https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/2798-video-latin-muforditast-kapott-az-itt-jelen-vagyon-az-istennek-fia-kezdetu-oltariszentseg-himnusz>

Kotta megosztása: <https://katolikus.ma/az-itt-jelen-vagyon-az-istennek-fia-nepenek-alternativ-harmonizaciojanak-kozreadasa/>

<sup>45</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=vXxmanCe9Hw>

<sup>46</sup> <https://katolikus.ma/uj-kontosben-a-gyozelemrol-enekeljen-himnusz-kritika/>

<sup>47</sup> <https://pecsiegyhazmegye.hu/hirarchivum/4566-a-kozossegeben-megenekelt-hit-unnepi-pillanata>

<sup>48</sup> <https://osztondij.mma-mmki.hu/felhasznalo/8a8e7540bf868050cebdb9edd74595db>

8.	<i>Intrada</i> (2019)   Az első Orgonák éjszakája hivatalos orgonaműve	979-0-801688-14-9	979-0-801688-15-6
9.	<i>Szvit</i> (2019)	979-0-801688-16-3	979-0-801688-17-0
10.	<i>Festival Fanfare</i> (2022)   A harmadik Orgonák éjszakája pályadíjas műve	979-0-801688-18-7	979-0-801688-19-4
11.	<i>Hungarian Fanfare</i> (2024)	979-0-801688-20-0	979-0-801688-21-7
12.	<i>Barokk partita egy magyar népdalra</i>   Hommage à J. S. Bach (2024)	979-0-801688-22-4	979-0-801688-23-1
13.	<i>Tizenkét magyar parasztdal Johann Sebastian Bach stílusában</i> (2024)	979-0-801688-24-8	979-0-801688-25-5
14.	<i>Asz-dúr Andantino</i> (2003)	979-0-801688-26-2	979-0-801688-27-9

### Kórusművek

Sorszám	Cím	A nyomtatott kiadás ISMN-azonosítója	A digitális kiadás ISMN-azonosítója
1.	<i>Missa Quinqueecclesiensis</i> (2018)   Vegyeskari változat, Az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus Zeneszerzőversenyének pályadíjas műve	979-0-801688-28-6	979-0-801688-29-3
2.	<i>Cantate Domino</i> (2021)   A Művészetek Palotája Zeneszerzőversenyének pályadíjas műve	979-0-801688-30-9	979-0-801688-31-6
3.	<i>Resurrexit Dominus</i> (2023)	979-0-801688-32-3	979-0-801688-33-0
4.	<i>Áldj meg minket, Atyaisten</i>   Hommage à J. P. Sweelinck (2021)	979-0-801688-34-7	979-0-801688-35-4

2024: *Libellus Organi Pannoniæ (Magyar orgonakönyvecske)* – Audio CD, 1000 példány az NKA, MMA és a Pécsi Egyházmegye támogatásával támogatásával

2025. január 17-18. Régi orgonáink megújulása – Szimpózium a Magyar Egyházzenei Társaság szervezésében / I. rész – Budapest, január 17. 16:30, Kerekasztal: A romantika és a ami előtte van; Dávid István, Gálos Miklós, Kovács Szilárd Ferenc, Pálúr János, Szilágyi Gyula

2025. február 7-8. Régi orgonáink megújulása – Szimpózium a Magyar Egyházzenei Társaság szervezésében / II. rész -január – Nagyvárad, február 7., 17:00, Történeti hangszerek és mai igények; Pálúr János, Kovács Szilárd Ferenc, Homolya Dávid

Alkotóművészi tevékenység / Saját kompozíciók listája (válogatás)



Kovács alapvetően egyházzenei művek komponálásával foglalkozik, fő területe a liturgikus orgonajáték. A Laudate Dominum<sup>49</sup> című előjáték-gyűjteménye 2007-ben, majd a bővített kiadása 2017-ben jelent meg. A kötetben a 18. századi korárelőjátéktípusok katolikus énekekre való alkalmazására ad mintát. Legfrissebb egyházzenei munkája a Libellus Organi Pannoniae<sup>50</sup> (azaz Magyar orgonakönyvecske), amely 2022. március 21-én jelent meg a Kontrapunk Music Kiadó gondozásában. Ebben a munkájában Johann Sebastian Bach Orgelbülchlein ciklusának kompozíciós mintáit alkalmazza ma használatos katolikus és ökumenikus énekekre. A mű felhasználási lehetőségeit tekintve hármas funkciót céloz meg: egyaránt orgona-, zeneszerzés és improvizációs iskola.

A liturgikus orgonaműveken kívül komponál kamaraműveket, kórusműveket (miséket, motettákat), más hangszerre írt szólódarabokat. Utóbbira példa a Pécs-Seattle testvérvárosi együttműködés jegyében született Magyar rondó (2017), melyet a megrendelő zongoraművész, Angelo Rondello Seattle testvérvárosaiban, illetve Amerikában is bemutatott.

A nem liturgikus funkciójú szóló orgonaműveire egyszerre jellemző a virtuozitás és hangszerszerűség.

Művei közül közel 100 bejegyzésre került az Artisjusnál.

### **Intrada (2019) ősbemutatója (rekordkísérlet)<sup>51</sup>**

Az Országos Filharmónia felkérésére a 2019-es Orgonák éjszakája eseményre Kovács Szilárd Ferenc egy kétperces orgonaművet komponált. A kompozíció megszületésének célja, hogy az orgonazenére irányítsa a figyelmet, illetve az ősbemutató-rekordkísérlet (egy időpontban párhuzamosan a legtöbb helyen és legtöbb orgonista által bemutatott kortárs magyar orgonamű) formájában az orgonista társadalom egységét erősítse és mutassa a nyilvánosság számára.

A mű két különböző változatban készült el, egy könnyebb manualiter formában és egy nehezebb, illetve nagyobb hangszeret igénylő pedaliter alakban. A két változatra azért volt szükség, hogy a 2019. július 20-án 19:00 órakor történő párhuzamos ősbemutásban minél több orgonista vehessen részt.

Az alábbi művészek és tanulók csatlakoztak a kísérlethez: Alföldi Csaba, Balázs Márk, Bán István, Bednarik Anasztázia, Benedek András, Berkes-Ébert Márton, Bohner Anna, Bontovics Jánosné Rába Mária, Deák László, Dékány András György, Dezső Dario, Dóbisz Áron, Dobos Mihály Ödön, Elek Péter, Fassang László, Gyüre Bálint, Hadarits Diána, Hajnal-Farkas Zsófia, Hajnal András, Herczeg Zoltán, Hibszyk Dávid, Hosszú Ferencné, Jónás Leonard, Kecskés Mónika, Keszler Ákos, Király Emőke Mária, Kissné Baranyai Éva, Kozma Tünde, Kórodi Sándor, Kosóczki Tamás, Kovács Szilárd, Kővári Péter, Kurucz Borbála, Kun Rajmund, Lakner-Bognár András, Lucz Ilona, Magyar Zoltánné, Maróti Gábor, Matuz Csilla, Mekis Péter, Mészáros Zsolt Máté, Németh Zsuzsa, Pércsy Kornélia, Pernecky Balázs, Polgár Péter, Pödör Lea, Ruppert István, Sárosi Dániel, Simon Bálint, Somay Nándor, Somogyi-Tóth Dániel, Soós János, Szabó Levente, Szamosi Szabolcs, Szeghalmi Emese, Szilágyi Gyula, Szilágyi Péter, Takács Barbara, Teleki Miklós, Urbán Péter, Zsilinszky Cecília.

Mészáros Zsolt Máté egy egyéni rekordkísérletet is vállalt a darabbal, 2019. július 20-án Budapest több orgonáján is megszólaltatta a kompozíciót, majd az egészből egy videó-montázst<sup>52</sup> is készített.

A műről dr. Maróti Gábor atya, a Győri Egyházmegye zeneigazgatója írt elemzést.<sup>53</sup>

<sup>49</sup> <https://www.magyarKurir.hu/hirek/ujra-megjelent-laudate-dominum-hianyopotlo-egyhazzenei-kiadvany>

<sup>50</sup> <https://www.magyarKurir.hu/hirek/koralokat-importal-katolikus-zenebe-pecsi-bazilika-orgonamuvesz-zeneigazgatoja>

<sup>51</sup> <https://www.magyarKurir.hu/hirek/rekordkiserlet-az-orgonak-ejszakajan>

<sup>52</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=1by8xKuRhtQ&t=2s>

<sup>53</sup> <https://www.magyarKurir.hu/kultura/rekordkiserlet-az-orgonak-ejszakajan>

Az ARTISJUS által regisztrált szerzői védelem alatt álló kompozíciók.

### Hangszeres kompozíciók:

Cím	apparátus	keletkezés éve	időtartam
Három invenció Hommage à J. S. Bach	Zongora	1995	4'
Asz-dúr Andantino (Dal szöveg nélkül)	Orgona	2003	5'
Változatok egy magyar népénekre Hommage à M. Dupré	Orgona	2005	11'
Prelúdium, korál és fuga barokk stílusban	Orgona	2006	8'
Variációk egy későromantikus dallamra	Orgona	2007	13'
Meditáció „A fényes nap immár elnyugodott”	Orgona, harmónium	2008	2'
Prelúdium és fuga barokk stílusban (Karasszon Dezsőnek ajánlva)	Orgona	2010	6'
O Traurigkeit, o Herzeleid, BWV Anh. I 200 rekonstrukciója	Orgona	2010	3'
Korálpartita barokk stílusban (Jakab Hedvignek ajánlva)	Orgona	2010	3'
Kadencia J. S. Bach C-dúr toccatájához	Orgona	2010	2'
Négy kép (Berkesi Sándornak ajánlva)	Orgona	2013	10'
Adventi partita	Orgona	2013	4'
Variations on „Twinkle, twinkle”	Orgona	2014	20'
Sortie	Orgona	2017	9'
Szvit (Kosóczki Tamás orgonaművésznek ajánlva)	Orgona	2020	
Magyar rondó Ősbemutató Seattle-ben (Angelo Rondello zongoraművésznek ajánlva)	Zongora	2017	10'
Intrada	Orgona	2019	2'
Festival Fanfare	Orgona	2022	4'
Barokk partita egy magyar népdalra (Kis kece lányom)	Orgona	2024	10'
Hungarian Fanfare	Orgona	2024	4'
Tizenkét magyar népdal (Hommage à J. S. Bach)	Orgona	2024	15'

### Vokális kompozíciók:

Cím	apparátus	keletkezés éve	időtartam
Ave Maria	Énekhangra és orgonára	2013.12.23.	4'
Ave Maria	Szoprán szólístára és vegyeskarra	2013.12.23.	5'
Benedictus	Énekhangra és orgonára	2013	2'
Magyar mise (d-moll) (Egyházi jóváhagyással) NEK pályadíjas műve	Énekhangra és orgonára	2011	8'
Magyar mise (e-moll) (Ősbem. Vál, vez: Arany János)	Vegyeskarra és orgonára	2011	8'
Missa Quinqueecclesiensis NEK pályadíjas műve	Énekhangra és orgonára	2018	8'
Missa Quinqueecclesiensis	Vegyeskarra és orgonára	2018	8'
Cantate Domino (MüPa pályadíjas műve)	Vegyeskarra	2020	6'
Áldj meg minket, Atyaisten	Vegyeskarra és orgonára	2021	5'
A virágnak megtiltani nem lehet	Női karra és zongorára	2022	6'
Resurrexit Dominus	Vegyeskarra és orgonára	2023	5'
Fogd a kezem	Vegyeskarra és zongorára	2024	5'

A Veczán Pál Egyházzenei Zeneszerzőverseny pályadíjas műve			
------------------------------------------------------------	--	--	--

### Kamara:

Cím	apparátus	keletkezés éve	időtartam
Magyar rondó Ősbemutató: Drezda, 2007 Kováts Krisztián – cink Váradí Antal – orgona	Cink és orgona	2007	10'
Négy kép	Vonós szextett változat	2013	10'

### Népelek- és korárelőjátékok:

Cím	apparátus	keletkezés éve	időtartam
Laudate Dominum – Előjátékok és intonációk a Római Katolikus Népelektárhoz (40 egyházi ének feldolgozása, orgona- és improvizáció iskola)	Orgona	2007	
1. Népek megváltó Istene!			2'
2. Ó jöjj, ó jöjj, Üdvözítő!			2'
3. Ébredj ember, mély álmodból			4'
4. Ave Maria, Istennek anyja			2'
5. Dicsőség mennyben az Istennek!			1'
6. Az Ige megtestesült Názáretben			1'
7. Ó, gyönyörű szép titokzatos éj!			1'
8. Pásztorok, pásztorok			1'
9. A szép szűz Mária			1'
10. Szűz Mária e világra nekünk			2'
11. Hogyha hozzád járulunk			4'
12. Bűnbánóknak menedéke			2'
13. Ó Jézus, Jézus			2'
14. Krisztus feltámad mind ó nagy kínjából			1'
15. Föltámadt Krisztus e napon			1'
16. Krisztus, az Úr feltámadott			2'
17. Krisztus feltámadott! Halljátok meg, asszonyok			1'
18. Krisztus, virágunk			1'
19. Kegyes szemmel nézz rank			2'
20. Hozzád sóhajt a lélek, Urunk			2'
21. Örvendezzünk, jertek			1'
22. Kegyesseggel hívsz, ó Jézus			1'
23. Üdvözlégy, ó drágalátos nagy szentség			1'
24. Üdvözlégy, Krisztusnak drága szent teste			2'
25. Imádlak, nagy Istenség			3'
26. Égből szállott szent kenyér			2'
27. Ez nagy szentség valóban			2'
28. Ó szentséges, ó kegyelmes			3'
29. Győzelemről énekeljen			1'
30. Ó Uram, nem vagyok én méltó			2'
31. Most lett a kenyér Krisztus testévé			1'
32. Üdvözlégy, édes Jézusunk!			1'
33. Előtted Jézusom, leborulok			1'
34. Ó dicsőséges Asszonyság			1'
35. Ó dicsőséges, ó ékességes			1'
36. Üdvözlégy Mária, tengernék csillagja			1'
37. Lelkem tiszta lánggal ég			1'
38. Adj irgalmat, adj nyugalmat			4'
39. Áldjon meg minket örök Atyaisten	1'		

40.	Az Úristent magasztalom			2'
Tizennégy genfi zsoltár				
1.	Örvendj, egész föld, az Istennek [66.]	Orgona	2009	1'
2.	Hogyha felindul az Isten [68.]			1'
3.	Tehozzád teljes szívből [130.]			1'
4.	Az oly emberek nyilván boldogok [119.]			1'
5.	Ó, seregeknek Istene [84.]			1'
6.	Énekeljetek, minden népek [96.]			1'
7.	Örvendeztetek Az erős Istennek [81.]			1'
8.	Mint a szép, híves patakra [42.]			1'
9.	Ó, mely boldog az oly ember életébe' [32.]			1'
10.	Szívemet hozzád emelem [25.]			1'
11.	Az Úr bír az egész földdel [24.]			1'
12.	Az Úr énnékem őriző pásztorom [23.]			1'
13.	Az eget beszélik [19.]			1'
14.	A Sionnak hegyén, az Úr Isten [65.]			1'
Libellus Organi Pannoniae 53 korálfeldolgozás katolikus és ökumenikus énekekre J. S. Bach Orgelbüchlein ciklusa alapján		Orgona	2021	61'

## Kiemelt egyházzenei projekt

### Libellus Organi Pannoniae – Magyar orgonakönyvecske (2021)

### Zeneszerzői kísérlet és gyakorlati kiadvány az MMA Alkotói Ösztöndíjának (2018-2021) támogatásával

#### Szerzői előszó

Johann Sebastian Bach (1685–1750) Orgelbüchlein című ciklusa zenei tanulmányaim minden fokán meghatározó tényezőnek bizonyult. Már a kezdetek kezdetén úgy éreztem, semmivel sem pótolható, minden napra való zenei táplálékot kaptam Bachtól, mind orgonistaként, mind egyházzeneesként, sőt, ezt utólag sem látom másként. Mint tanár arra törekedtem, törekszem ma is, hogy a diákjaim a korál-ciklussal minél közelebbi viszonyba kerüljenek. Orgonaiskola ez, hiszen a megfelelő didaktikai sorrend kialakítását követően a helyes pedálgjáték elsajátítására teljes értékű anyagot nyújt. De „zeneszerzéstankönyv” is, melyben Bach bemutatja, milyen sokféle módon lehet ellenszólammal ellátni, tehát kidolgozni egy koráldallamot. Gyűjteményem ezen a ponton kapcsolódik az Orgelbüchleinhez, a Magyar orgonakönyvecske címválasztással is arra utalok, hogy munkámhoz Bach miniatűr orgonakoráljaiból merítettem a közvetlen inspirációt.

A koráldallam és az ellenszólamok összefüggését tekintve Bach igen változatos lehetőségeket sorakoztat egymás mellé. A cantus firmus az ellenszólamok kialakításához sok esetben tematikus bázisul szolgál, máskor a szöveg teológiai kulcs-gondolata és/vagy az egyházi év

aktualitása, annak tartalma adja a szólamszövés vezéreszméjét. A bachi minták és az ikerkorálok strukturális elemző szintű áttekintéséhez segítségként az Egy Bach-korálrekonstrukció története című írásom tanulmányozását ajánlom az olvasó figyelmébe.<sup>54</sup>

Darabjaimmal szeretnék kísérletet tenni arra, hogy a bachi mintákat a katolikus egyházzenei gyakorlatba átemeljem. E cél érdekében létrehoztam az összes Orgelbüchlein-feldolgozás ikerkorálját. Az ikerkorál saját szavam: annyit jelent, hogy a bachi minta és általam megalkotott „testvérdarabja” zenei értelemben a lehető legszorosabb kapcsolatban áll egymással. Ehhez az első lépésben minden egyes eredeti feldolgozást mintegy meg kellett „fosztanom” a saját korál-témájától, hogy az így kapott steril kompozíciós struktúrát szabadon alkalmazhassam egy ma használatban lévő katolikus népének, gregorián himnusz vagy ordinárium-tétel dallamához. A katolikus bázisrepertoár mellett három ökumenikus éneket is választottam, illetve az O Traurigkeit, o Herzeleid korál rekonstrukcióját is közöltem. Mindez gyakorlatilag javarészt a tételek újbóli megalkotását jelentette, de ahol ez lehetséges volt, igyekeztem minél több eredeti Bach-gondolatot átemelni koráljaimba. A kötetben a címek alatt feltüntettem a mintául szolgáló bachi korálfeldolgozás jegyzékszámát, hogy az egybevetést ezzel is segítsem.

Több énekünk is dallamazonosságot mutat. Ezek az ún. ad notam változatok lehetőséget nyújtanak, hogy ne csak az itt közölt cím szerinti, hanem más, azzal dallamilag megegyező énekhez is alkalmazzuk az egyes előjátékokat. Ilyen például a BWV 631-es ikerkorál, melynek témája egy ismert pütkösdí énekünk. Azért esett erre az énekre a választás, mert ez a koráltípus éppen Bachnál is a Szentlélek eljövételének ünnepéhez kapcsolódik. Ez azonban nem megkötés, bátran használjuk ezt az előjátékot az azonos dallamú húsvéti (Éneklő Egyház 102., 104.) és áldozócsütörtöki (Éneklő Egyház 118., Hozsanna 95.) énekeinkhez is. A másik ilyen nagy család a „Veni redemptor gentium” dallamhoz kapcsolt sok-sok himnuszszöveg, itt is kinyílhat az ernyő az alkalmazás tekintetében. Több énekünk nemzetközileg elterjedt (latinul és/vagy anyanyelven), a magyar praxisba is német vagy francia nyelvterületről kerültek, és létezik hagyományos (énekelhető) angol fordításuk. Ezek az énekek a következők: 601. Comme un cerf altéré brame / Wie der Hirsch bei schwülem Wetter / As the Hart, about to falter; 603=628. Veni, Redemptor gentium / O come, Redeemer of the earth; 622. O Haupt voll Blut und Wunden / O Head so full of bruises; 630. In dulci júbilo, nun singet und seid froh! / Good Christian Men, Rejoice; 636=638. Jesu, dulcis memoria / Jesus, the very thought of Thee; 637. Nun

---

<sup>54</sup> S. Szabó Márta (szerk.): Bárdos Szimpóziumok – 16 zenei írás. Debrecen, 2021. Kiadta a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar és a Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége, ISMN: 978-963-490-298-0, 77–89. o. Ide: 78–80. o.

komm, der Heiden Heiland / Savior of the nations, come; 21. o. Krisztus feltámadta / Christ ist erstanden / Christ is arisen. Az énekeknek ebbe a (Kodály Zoltán kifejezésével) nemzetek feletti csoportjába tartozik még a 624. Agnus Dei és a Függelékben közölt O Treurigkeit, o Herzeleid.

Legfontosabb célom, hogy az egyházzenei praxist az eddig megszokottaktól eltérő, friss játszánivalóval lássam el, ezek a miniatűr orgona-feldolgozások ugyanis új színfoltot jelenthetnek a magyar liturgikus orgonazene népénekekhez kapcsolódó repertoárjában. Másodszer azt remélem, hogy az orgonakönyv beválik majd orgonaiskolaként is a magyar kántor-, orgonista- és egyházzene-sz-képzésben. Végül bízom abban, hogy a bachi kompozíciós minták ismert dallamainkra történő átültetésével a gyűjtemény a liturgikus improvizáció és a komponálás területén is segítheti az új egyházzene-sz-nemzedéket, amely így már kezdettől fogva az élő liturgikus gyakorlat részeként találkozhat azokkal a struktúrákkal, amelyekkel evangélikus és református testvéreink évszázadokon keresztül úgyszólván együtt szocializálódtak. Tehát az ökumenikus egyházzenei import egy fajtájáról van szó, amelynek során nem egy ének vagy egy dallam, hanem egész kompozíciós minták kerülnek áttemelésre. A cél ezeknek a meghonosítása a saját felekezetünkön belül. Ezzel tulajdonképpen a népnyelvű tömegéneklés zenei avizójának 18. századi mintáit szeretném a magyar egyházzene köznyelvének részévé tenni, hiszen a bachi megoldások egészen bizonyosan jól működnek a magyar katolikus népének-repertoárral, annak egy részével összefüggésben is.

A Magyar orgonakönyvecskét szeretettel ajánlom minden egyházzene iránt érdeklődő orgonistának, kántornak, egyházzene-sz-nek és műkedvelőnek!

## **SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG**

### **Tagságok**

OMCE tag, Művészeti Bizottság vezetője, PAB Művészeti Bizottság titkára

### **Fesztiválok**

Az Országos és Nemzetközi OrgonaPont Fesztivál állandó fellépője (Filharmónia Magyarország Kht.)

### **Zsűrizések**

2008 – X. Kodály Zoltán Országos Zeneiskolai Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny, Debreceni Területi Válogató (mint zsűritag)

2014 – XI. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny, Pécsi Területi Válogató (mint zsűritag)

2016 – PTE 650 Zeneműpályázat pályamunkáinak zsűrizése (mint zsűritag)

2017 – Szent Mór Iskolaközpont, „I. Musica Sacra Egyházzenei Énekverseny” (mint zsűrielnök)

2018 – III. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)

2018 – Szent Mór Iskolaközpont, „II. Musica Sacra Egyházzenei Énekverseny” (mint zsűrielnök)

2019 – Országos Zeneiskolás Orgonaverseny, Győr (mint zsűritag)

2019 – IV. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)

2020 – V. Dunántúli Orgonaverseny – Veszprém (mint zsűritag)

2021 – A Klimo Könyvtár és Egyetemtörténeti Gyűjtemény Zeneszerzőverseny (mint zsűrielnök)

2022 – PTE MK Nívóverseny (mint zsűritag)

2022 – PTE Oratóriumpályázat – Magyar Királyi Erzsébet Tudományegyetem 1923-as Pécsre költözésének 100. évfordulója alkalmából (mint zsűritag)

2022 – OTDK Pécsi válogató (mint zsűritag)

2023 – TOVÁBBKÉPZŐ ÉVFOLYAMOKRA JÁRÓ TANULÓK X. ORSZÁGOS VERSENYE TERÜLETI VÁLOGATÓJA, Pécsi Művészeti Szakgimnázium

2023 – I. Bencés Orgonaversenyre, Tihany (mint zsűritag)

2023 – Petőfi 200 Kórusműpályázat, Veszprém-Balaton EKF 2023 (mint zsűrielnök, tagok még: Horváth Márton Levente és Balogh Máté)

Szakértői feladatok (Orgonaszakértői feladatok)

Külső vizsgáztatások (Pécsi Kántorképző)

Egyéb (pl: szervezési munka, szekcióvezetés, beiskolázás segítése: kurzussal, látogatásokkal)