

Név: Herczig Zsófia
Tanulmányok
1992-1996 Iparművészeti Szakközépiskola és Ipari Szakmunkásképző Intézet, textilrajzoló 1996-2003 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, rajz-vizuális nevelő szak, textil specializáció 2006- Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Képzőművészeti Mesteriskola, DLA Képzés
Jelenlegi munkahelyek
PTE MK DMI , egyetemi tanársegéd
Oktatási tevékenységek
2003-2015 PTE IGY Gyakorló Általános Iskola Alapfokú Művészeti Iskolája (művésztanár) 2003-2015 PTE IGYK Pedagógusképző Intézet Művészeti és Testnevelési Intézeti Tanszéke (óraadó, tanársegéd) 2016-2017 Szitakötő Kreatívcsuli Magániskola, divattervező és stylist képzés (óraadó) 2018-2024 Zichy Mihály Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium (művésztanár) 2019- PTE MK DMI (óraadó, egyetemi tanársegéd)
Oktatott tantárgyak
kézművesség, textil, bábkészítés, bábjáték módszertan, manuális és vizuális gyakorlat, kreatív vizuális tervezés, interdiszciplináris művészet, tipográfia, papírplasztika általános tervezési alapismeretek, öltözképzés, öltözék kivitelezés, viselettörténet, divattörténet, anyagismeret, textilipari alapismeretek tér- és formatekstil tervezés, kivitelezés, anyagismeret, szakmai rajz, textil szakmai gyakorlat, szakelmélet, divattörténet, vizuális stúdiók szakoktatás, textilszínezés, textilszínezési és nyomtatási kísérletek, vizuális stúdiók szakoktatás, anyagismeret, szaktechnológia, anyagkísérletek, textilszínezés, formastúdiók, társművészetek, stúdiógyakorlatok, szakdolgozat és diplomamunka konzultáció
Díjak
1999. Köztársasági Ösztöndíj 2005. „Balassa Bálint élete és költészete” címmel meghirdetett kortárs kárpitművészeti, alkotói pályázaton III. díj Faragó Mártával és Pápay Kornéliával készített közös alkotással
Csoportos kiállítások:
1999. Zichy Mihály Iparművészeti Szakközépiskola 10 éves jubileumi kiállítása, Kaposvár, Vaszary Képtár 2000. 13. Nemzetközi Miniaturtextil Biennálé, Szombathely, Szombathelyi Képtár 2000. Tolna Megyei Millenniumi Kiállítás, Szekszárd, Művészetek Háza 2002. Biotóp- Élettér, Pécs, Pécsi Galéria - Pincegaléria 2002. ART, Pécs, FEEFI 2003. Memorial Tapestry, USA 2003. Minitextil Kiállítás, Budapest, Árkád Galéria 2003. A Közelítés Művészeti Egyesület új tagjainak kiállítása, Pécs 2003. Minitextil, válogatás a Szombathelyi Képtár anyagából, Varsó, Magyar Intézet; 2004; Minitextil, válogatás a Szombathelyi Képtár anyagából, Szófia, Magyar Intézet 2004. Tolna Megyei Képző- és Iparművészek Egyesületének kiállítása, Kalocsa, Városi Galéria 2004. Közös kiállítás Hajda Gáspár ötvössel, Pécs, Közelítés Galéria 2004. Szabadka, Képzőművészeti Találkozó 2004. Small Format Frontiers, USA, Colorado, Englewood

2004. A víz és a fény- táblaképtől az installációig, Keszthely, Goldmark Károly Művelődési Központ

2004. Szekszárdi Képzőművészeti Egyesület kiállítása, Szekszárd, Wosinsky Mór Megyei Múzeum

2004. „Balassa Bálint élete és költészete” - textil- és grafikai kiállítás, Esztergom - Várhegy, Mindszenty Emlékmúzeum

2005. Tolna Megyei Képző- és Iparművészek Egyesületének Kiállítása, Budapest, Nemzeti Színház

2005. Tolna Megyei Képző- és Iparművészek Egyesületének Kiállítása, Pécs, Pécsi Galéria

2005. PELSO 2005 - V. Országos Kerámia és Gobelin Biennálé, Keszthely, Balatoni Múzeum

2005. „Balassa Bálint élete és költészete”, Esztergom, Keresztény Múzeum

2006. „Balassa Bálint élete és költészete”, Budapest, Helyvidék Helytörténeti Gyűjtemény és Kortárs Galéria

2006. 2. Nemzetközi Miniaturtextil Triennálé, Szombathely, Szombathelyi Képtár

2005. A víz és a fény – Kyoto III., Keszthely, Keszthelyi-öböl

2006. Pécsi Kárpitműhely és Textilművészeti Egyesület kiállítása, Pécs, Pécsi Kisgaléria

2006. III. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé, Kecskemét

2006. Két zseni Európából – W.A. Mozart és Bartók Béla emlékére rendezett textilterv kiállítás, Budapest, Budavári Kárpitműhely

2007. „Üdvözlét Nagyörbőről”, Pécs, Hattyúház

2007. A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Képzőművészeti Mesteriskola doktorandusz (DLA) hallgatóinak kiállítása, Pécs, Pécsi Galéria

2007. 2. Textilművészeti Triennálé anyagából válogatott kiállítás, Budapest, Iparművészeti Múzeum

2007. Gallerie Katve, Rovaniemi, (Finnország)

2008. TEXTILIS, Pécs, Művészetek és Irodalom Háza

2008. Válogatás a PTE MK DLA képzésének 2007/2008. évi anyagából, Pécs, Pécsi Galéria

2009. SPATIAL ILLUSIONS, WOMEN ILLUSIONS, München, Grassereins

2009. „Húsz év a művészetért” 1989-2009., Kaposvár, Tudomány és Technika Székháza

2009. DLA 2009, Válogatás a PTE MK DLA képzésének 2008/2009. évi anyagából, Pécs, Pécsi Galéria

2009. BŐR-HÁRTYA, Szűcs Edit és a Természetes Vészek Kollektíva, Budapest, Trafó Kortárs Művészetek Háza

2009. „12. 12.”, Pécs, NemArt Galéria

2010. Térinstallációk, Budapest, Mono Kortárs Galéria

2010. Egal, Budapest, Mono Fashion

2010. Doktori Iskola végzős hallgatóinak mestermunka kiállítása, Pécs, Nádor Galéria

2011. Textilfakultáció 20’, Pécs, Ifjúsági Ház

2011. Tolna megyei képzőművészek tárlata, Szekszárd, Vármegyeháza

2013. ARTplacc – kortárs művészeti fesztivál, Tihany

2022. SZIKRA A Pécsi Tudományegyetem Formatervezés Tanszékének mester és tanítvány kiállítása, Budapest, FUGA Budapesti Építészeti Központ

2022. SZIKRA A Pécsi Tudományegyetem Formatervezés Tanszékének mester és tanítvány kiállítása, Nádor Galéria, Pécs

2023. „KOMP”, A Temesvári Nyugati Egyetem és a PTE MK oktatóinak kiállítása, Temesvár, Mansarda Galéria

2024. „Kézzeled a digitális korban”, Pécs, Nádor Galéria

Színházi munkák

1998. Parti Nagy Lajos: Ibusár
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (dísplet)

1998. Jean Cocteau: Az Eiffel-torony násznépe
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (dísplet)

1999. Na' Conxypanban hull a hó
Gulácsy Lajos szövegeiből és a színészek improvizációinak felhasználásával összeállította:
Szabó Attila (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (dísplet)

1999. Venyige Sándor: Nap, árnyék, boszorkány
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)

1999. George Büchner: Leonce és Léna
rendezte: Szilágyi Eszter Anna (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (díszlet, jelmez)
2000. Molnár Ferenc: „Gyűjjön rá...”
rendezte: Varga Péter (Pécs) (jelmez)
2000. Federico Garcia Lorca: Yerma
rendezte: Szabó Attila (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2001. Tzara-Szentkuthy: Gyászszív
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2001. Kárpáti Péter: Pájinkás János
rendezte: Szabó Attila (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (díszlet, jelmez)
2002. Eric Kästner: A két Lotti
rendezte: Varga Péter (Jesz-Oberon Stúdió, Pécs) (díszlet, jelmez)
2002. Witold Gombrowitz: Yvonne, a burgundi hercegnő
rendezte: Szilágyi Eszter Anna (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (díszlet, jelmez)
2002. Weber Kristóf - Borbély Szilárd: Ólomkatona és Papírlány
rendezte: Pinczés István (Katona József Színház, Kecskemét) (jelmez)
2003. Karinthy Frigyes fordítása alapján: Játsszunk Micimackót
rendezte: Bodolay Géza (Katona József Színház, Kecskemét) (jelmez)
2010. Utcai ablak (Schaár Erzsébet emlékére)
rendezte: Rosner Krisztina (Pécsi Légitársaság, HattyúHáz Galéria, Pécs) (jelmez, térelemek)
2010. Hoppáretikül
Hollósi Orsolya, Kiss Andrea (Pécsi Légitársaság, Pécs) (ruha)
2013. Hoppá
Hollósi Orsolya, Kiss Andrea (Pécsi Horvát Színház, Pécs) (ruha)
2013. Csongor és Tünde
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (ruha)
2013. Halálra táncoltatott lány
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (látvány)
2014. A helység kalapácsa
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2014. Völgyhíd
rendezte: Szabó Attila (Pécsi Harmadik Színház) (jelmez, tér)
2014. Toldi
Arany János elbeszélő költeményéből írta és rendezte: Solténszky Tibor (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2014. Aranykoporsó
rendezte: Guth Anita, Tóth András Ernő (Cella Septichora, Pécs) (jelmez)
2015. Hamlet dán herceg tragédiája
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2016. Örömcskék, vétkecskék pajzán és szerelmes népi történetek Kóka Rozália, Nagy Olga és Balázs Livia gyűjtéseiből
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez, látvány)
2016. Mizatróp
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez, látvány)
2016. Kőműves Kelemen – mozgásszínházi oratórium
rendezte: Kányádi Szilárd (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2017. Federico Garcia Lorca: Várnász
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez, látvány)
2018. Goldoni: A kávéház
rendezte: Zakariás Máté (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2018. Fától fáig
rendező-koreográfus: Hágén Zsuzsa (A Hágén Mozgásműhely és a JESZ közös produkciója) (látvány, jelmez)
2019. Cserna-Szabó András: Puszibolt - tanulmány előadás

- rendezte: Zakariás Máté (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2019. Shakespeare: Sok hűhó semmiért (átdolgozta Keresztesi József és Tóth András Ernő)
rendezte: Tóth András Ernő, dr. (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2020. Kezembe temetem forró arcomat – pillanatok száz évvel ezelőttről
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (tér, jelmez)
2022. Biedermann és a gyűjtogatók
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)
2022. A professzor vallomása (nagymonológ)
rendezte: Mikuli János (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (tér, jelmez)
2023. Puskin: Anyagin
rendezte: Katerina Quisova (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez kivitelezés)
2024. Csokonai Vitéz Mihály: Az özvegy Karnyóné
rendezte: Tóth András Ernő (Janus Egyetemi Színház, Pécs) (jelmez)