

GRAFIKUSMŰVÉSZ OSZTATLAN SZAK TERVEZŐGRAFIKA SZAKIRÁNY

2025. szeptember 1-től érvényes tantervi háló

A képzés programja; a szak tanterve (az óra és vizsgaterv táblázatos összegzése)

ismeretkörök a KKK. 8.1. alapján és tantárgyaik oktatók	félévek										tantárgy kredit-száma	számonkérés (koll / gyj /egyéb)
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		
	tantárgy <u>féléves</u> tanóraszám, tanórátípusa ea / sz / gy / konz) /kreditértéke											

TERVEZŐGRAFIKA specializáció ismeretkörei/tantárgyai (differenciált szakmai ismeretek)

Kreatív stúdiók ismeretkör - felelőse: **SOMODY PÉTER** DLA habil egy. tanár – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Térértelmezések tervezőgrafikusoknak 1-2. Gnándt Ferenc	45 gy 2kr	45 gy 2kr									2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
2. Kalligráfia 1-2. Szalai Szilvia			30 gy 2kr	30 gy 2kr							2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
3. Szoftverismeret 1-2. Csibi Anett, Gyömrei Ágnes	45 gy 2kr	45 gy 2kr									2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
4. Klasszikus technikák 1-2. Molnár Tamás	40 gy / 5 konz 2kr	40 gy / 5 konz 2kr									2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
5. Prezentációs technikák 1-2. Prell Norbert	30 gy 2kr	30 gy 2kr									2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy

Tervezési alapismeretek ismeretkör - felelőse: **NYILAS MÁRTA** DLA habil egy. docens– elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Csomagolástervezés 1-4. Budai Lotte	40 gy / 5 konz 2kr	40 gy / 5 konz 2kr	40 gy / 5 konz 2kr	40 gy / 5 konz 2kr							2+2+2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
2. Tipográfia 1-6. Molnár Tamás, Prell Norbert, Boskovitz Oszkár	45 gy 2kr	45 gy 2kr	45 gy 2kr	45 gy 2kr	45 gy 2kr	45 gy 2kr					2+2+2+2+2 2	gyj. gyj szakmai főtárgy
3. Kiadványtervezés 1-2. Csibi Anett, Halász Réka			40 gy / /5 konz 2kr	40 gy / /5 konz 2kr							2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy

4. Logó és arculat tervezés 1-4. Tepes Ferenc, Prell Norbert			30 gy 2kr	30 gy 2kr	40 gy / /5 konz 2kr	40 gy / /5 konz 2kr					2+2+2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
Komplex tervezés ismeretkör - felelőse: GERENDY JENŐ dr. habil egy. docens – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)												
1. Kulturális plakát 1-2. Molnár Tamás					45 gy 2kr	45 gy 2kr					2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
2. Illusztráció 1-2. Molnár Tamás, Szöllősi Géza, Budai Lotte					45 gy 2kr	45 gy 2kr					2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
3. Animáció 1-2. Módy Luca					45 gy 2kr	45 gy 2kr					2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
4. Vizuális kommunikáció tervezés 1-4. Szöllősi Géza					40 gy / /5 konz 2kr	40 gy / /5 konz 2kr	40 gy / /5 konz 2kr	40 gy / /5 konz 2kr			2+2+2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
5. Betűtervezés 1-2. Boskovitz Oszkár, Prell Norbert							45 gy 2kr	45 gy 2kr			2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
6. Webdesign 1-2. Prell Norbert					30 gy 2kr	30 gy 2kr					2+2	gyj. gyj szakmai főtárgy
Kutatás és műtermi szakmai gyakorlat ismeretkör - felelőse: GERENDY JENŐ dr. habil egy. docens – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)												
1. Tervezőgrafikai specializáció gyakorlat 1-4.							150 gy 4kr	150 gy 4kr	150 gy 4kr	150 gy 4kr	4+4+4+4	gyj. gyj szakmai főtárgy
2. Tervezőgrafikai specializáció szakmai konzultáció 1-4. Molnár Tamás, Böhm Gergely, Boskovitz Oszkár, Szöllősi Géza, Prell Norbert, Budai Lotte, Módy Luca							90 konz 3kr	90 konz 3kr	90 konz 3kr	90 konz 3kr	3+3+3+3	gyj. gyj szakmai főtárgy

Szakelmélet ismeretkör - felelőse: **GERENDY JENŐ** dr. habil egy. docens – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Tervezőgrafika szakesztétika, szakelmélet 1-2. <i>Fekete Valéria</i>	30 ea 2kr	30 ea 2kr									2+2	koll
2. Designtörténet 1-2. <i>Fekete Valéria</i>			30 ea 2kr	30 ea 2kr							2+2	koll
3. Tervezőgrafika történet 1-4. <i>Fekete Valéria</i>					30 ea 2kr	30 ea 2kr	30 ea 2kr	30 ea 2kr			2+2+2+2	koll
4. Nyomdaismeret 1-2. <i>Molnár Tamás</i>							30 ea 2kr	30 ea 2kr			2+2	koll

Képgrafikai technikák ismeretkör - felelőse: **ERNSZT ANDRÁS** DLA egy. adjunktus – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Szíatechnika <i>Ernszt András</i>		30 gy 2kr									2	gyj
2. Sokszorosító grafika 1-4. <i>Ernszt András, Lukács József</i>	30 gy 2kr	30 gy 2kr	30 gy 2kr	30 gy 2kr							2+2+2+2	gyj

Ábrázolási rendszerek ismeretkör - felelőse: **SOMODY PÉTER** DLA habil egy. tanár – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Ábrázoló geometria 1-2. <i>Somody Péter</i>			15 ea 15 gy / 2 kr	15 ea 15 gy / 2 kr							2+2	gyj
--	--	--	--------------------------	--------------------------	--	--	--	--	--	--	-----	-----

Művészeti anatómia ismeretkör - felelőse: : **NYILAS MÁRTA** DLA habil egy. docens– elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Művészeti anatómia 1-4. <i>Tóth Zsuzsa, Horváth Csaba Árpád, Rigó István</i>	40 gy 20 ea / 3kr	40 gy 20 ea / 3kr	40 gy 20 ea / 3kr	40 gy 20 ea / 3kr							3+3+3+3	gyj
---	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--	--	--	--	--	--	---------	-----

Tárművészetek ismeretkör - felelőse: **HEGYI CSABA** DLA egy. Adjunktus – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”..... (kredit%)

1. Gyakorlati fotográfia 1-2. Horváth Gábor	30 gy / 2kr	30 gy / 2kr									2+2	gyj
2. Népművészet 1-2. Hegyi Csaba			30 ea / 2kr	30 ea / 2kr							2+2	koll
3. Rajz, festészet 1-4. Horváth M. Zoltán	60 gy/ 3kr	60gy /3kr	60 gy / 3kr	60 gy / 3kr							3+3+3+3	gyj

**Tudománytörténeti és módszertani alapismeretek ismeretkör –
felelőse: Raffay Endre**

1.Bevezetés a művészettörténetbe és a kortárs művészet tanulmányozásába	30 sz / 2 kr										2+1+2+1 =6	koll, gyj, koll., gyj
2.Proszeminárium MK-MT0101 Raffay Endre		30 sz / 2 kr										
3.Kortárs művészeti szeminárium MK-MT01013 MK-MT01015 Aknai Katalin Raffay Endre	30 sz / 1 kr	30 sz / 1 kr										

Az ókor művészete ismeretkör - felelőse: Raffay Endre

Ókori művészet 1-2 1.Az ókor művészete az egyiptomi Óbirodalomtól a késői klasszikus Athénig <i>MK-MT0201</i> <i>Raffay Endre</i> 2.Az ókori művészet a hellénizmustól a római birodalom krisztianizálásáig <i>MK-Római műv.</i> <i>Rostás Tibor</i> <i>Raffay Endre</i>	30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr									2+2= 4	koll, koll
--	-----------------	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------	------------

A középkor művészete ismeretkör – felelőse: Raffay Endre

Középkori művészet I. 1-2. 1.A keresztény művészet kezdetei a római birodalomban. Bizánc művészete. Népvándorlás-kori művészet. Karoling- és Ottó kor MK-***** <i>Raffay Endre</i> 2.A romanika művészete <i>MK-MT0301</i> <i>Raffay Endre</i> <i>Raffay Endre</i>		30 ea / 2 kr	30ea / 2kr								2+2= 4	koll, koll.
--	--	-----------------	---------------	--	--	--	--	--	--	--	-----------	-------------

Középkori művészet II. 1-2. 1.2.A gótika művészete <i>MK-MT0302</i> <i>Rostás Tibor</i> 2.A reneszánsz művészete 1. <i>MK-MT0303</i> <i>Raffay Endre</i> <i>Raffay Endre</i>			30 ea / 2 kr	30ea / 2kr							2+2= 4	koll, koll
--	--	--	-----------------	---------------	--	--	--	--	--	--	-----------	------------

Az újkor művészete ismeretkör - felelőse: **Rostás Tibor**

Újkori művészet I. 1-2. 1.A reneszánsz művészete 2. <i>MK-MT0304-01</i> <i>Raffay Endre</i> 2.A barokk művészete <i>MK-Barokk</i> <i>Rostás Tibor</i> <i>Rostás Tibor</i>				30 ea / 2 kr							2+2= 4	koll, koll
Újkori művészet II. 1-2. 1.Klasszicizmus és romantika <i>MK-MT0501</i> <i>Rostás Tibor</i> A 19. sz. második felének művészete <i>MK-MT0403</i> <i>Rostás Tibor</i> <i>Rostás Tibor</i>					30 ea / 2 kr						2+2= 4	koll, koll

A legújabb kor és kortárs művészet ismeretkör – felelőse: **Dr Timár Katalin**

Legújabb kor I. 1-2. 1.A 20. sz. első felének egyetemes művészettörténete <i>MK-MT0404</i> <i>Aknai Katalin</i> 2.A 20. sz. első felének magyar művészettörténete <i>MK-Magyar műv. a 20.sz.</i> <i>Várkonyi György</i> <i>Aknai Katalin</i>						30ea / 2 kr + 30ea / 2kr					2+2=4	koll, koll
Legújabb kor II. 1-3. 1.A 20. sz. második felének egyetemes művészettörténete <i>MK-MT0502</i> <i>Aknai Katalin</i> 2.A 20. sz. második felének magyar művészettörténete <i>MK-MT05031</i> <i>Várkonyi György</i> 3.Korunk művészete <i>MK-****</i> <i>Aknai Katalin</i> <i>Aknai Katalin</i>						30ea / 2kr + 30ea / 2kr + 30ea / 1kr	30ea/1kr				2+2+1+1=6	koll koll, koll, koll

1. Filozófiatörténet 1-4. 1.MK-ÁE0101 2.MK-ÁE0102 3MK-ÁE0103 4.MK-ÁE0104 Hrubi Attila Hrubi Attila					30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr			2+2+2+2=8	koll, koll koll
1. Esztétika 1-2. 1.MK-ESZ0101 2.MK-ESZ0102 Hrubi Attila Hrubi Attila							30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr			2+2=4	koll, koll

Általános társadalomtudományi és bölcsészettudományi ismeretkör -felelőse: Hrubi Attila

1. Vállalkozási alapismeretek							30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr			2+2	koll
2. Etikus reklám és marketing – reklámpszichológia és marketing alapismeretek 1-2. Fekete Valéria									30 ea / 2kr	30 ea / 2kr	2+2	koll
3. Tudományos írásmű MK-ZT0101 Hrubi Attila								15 sz / 2kr			2	gyj

Elektronikus ábrázolás ismeretkör - felelőse: Fodor Pál

1. 3D 1-2. Fodor Pál			30 gy / 2kr	30 gy / 2kr							2+2	gyj
a törzsanyagban összesen	435 gy 110 ea 30 sz 10 konz 29 kr	465 gy 110 ea 60 sz 10 konz 33 kr.	360 gy 185 ea 10 konz 30kr	360 gy 185 ea 10 konz 32 kr	290 gy 90 ea 10 konz 22kr	290 gy 120 ea 10 konz 22kr	235 gy 240 ea 95 konz 26 kr	235 gy 180 ea 15 sz 95 konz 24 kr	150 gy 30 ea 90 konz 9 kr	150 gy 30 ea 90 konz 9 kr	2970 gy 1280 ea 105 sz 430 konz 236 kr	78 gyj 40 koll

SZAKDOLGOZAT												záróvizsga
<i>Szakedolgozati konzultáció 1-2.</i>									15 konz / 11 kr	15 konz / 11 kr	össz. 22 kr	gyj
DIPLOMAMUNKA												záróvizsga
<i>Diplomamunka konzultáció 1-2.</i>									15 konz / 10 kr	15 konz / 10 kr	össz. 20 kr	gyj
a szakon eddig összesen	435 gy 110 ea 30 sz 10 konz	465 gy 110 ea 60 sz 10 konz	360 gy 185 ea 10 konz	360 gy 185 ea 10 konz	290 gy 90 ea 10 konz	290 gy 120 ea 10 konz	235 gy 240 ea 95 konz	235 gy 180 ea 15 sz 95 konz	150 gy 30 ea 120 konz	150 gy 30 ea 120 konz	2970 gy 1280 ea 105 sz 490 konz	78 gyj 40 koll
	29 kr.	33 kr.	30 kr.	32 kr	22 kr.	22 kr.	26 kr	24 kr	30 kr	30 kr	278 kr	
szabadon választhatók¹												
	4 kr				7kr	3 kr	3 kr	3 kr			20 kr.	gyj
szakmai gyakorlat												
Művésztelepi gyakorlat			60 gy / 2 kr								2	gyj
a szakon összesen	435 gy 110 ea 30 sz 10 konz	465 gy 110 ea 60 sz 10 konz	420 gy 185 ea 10 konz	360 gy 185 ea 10 konz	290 gy 90 ea 10 konz	290 gy 120 ea 10 konz	235 gy 240 ea 95 konz	235 gy 180 ea 15 sz 95 konz	150 gy 30 ea 120 konz	150 gy 30 ea 120 konz	3030 gy 1280 ea 105 sz 490 konz	79 gyj 40 koll 2 szig
	33 kr.	33 kr.	32 kr.	32 kr	29 kr.	25 kr.	29 kr.	27 kr.	30 kr	30 kr	300 kr.	

¹ A hallgatók felvehetik a karon az adott félévben meghirdetett valamennyi szabadon választható kurzust, illetve a Pécsi Tudományegyetem Campus-kredit programjában felajánlott kurzuskínálatból is válogathatnak minimálisan 20 kreditértékben.

