

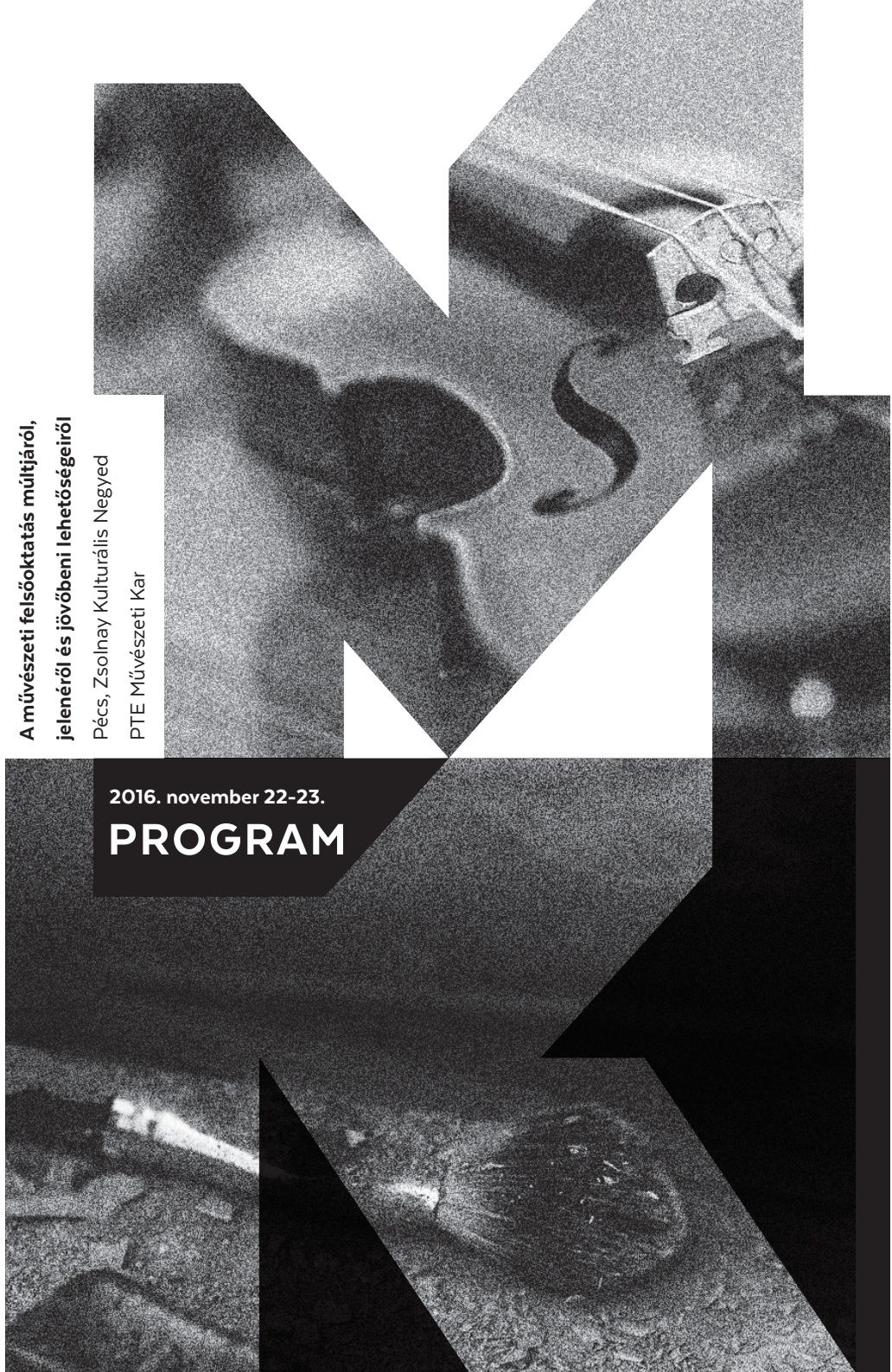
20 ÉVES A PÉCSI MŰVÉSZETI KAR JUBILEUMI KONFERENCIA

A művészeti felsőoktatás múltjáról,
jelenéről és jövőbeni lehetőségeiről

Pécs, Zsolnay Kulturális Negyed
PTE Művészeti Kar

2016. november 22-23.

PROGRAM



PLENÁRIS ÜLÉS

Helyszín: Zeneművészeti Intézet, Liszt Ferenc Hangversenyterem

NOV. 22., KEDD

Köszöntők

13:00 Prof. Dr. Lakner Tamás, a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának dékánja

13:05 Prof. Dr. Bódis József, a Pécsi Tudományegyetem rektora

13:15 Pierre Vasarely, a Vasarely Alapítvány elnöke, a Pécsi Tudományegyetem díszdoktora

Plenáris előadások

13:30 Dr. Teunis IJdens

Senior Policy Research officer / Senior kutatáspolitikai szakértő

Netherlands Centre of Expertise for Cultural Education and Amateur Arts

Kulturális Nevelési és Amatőr Művészeti Szakértői Intézet, Hollandia

Experts and issues in arts education: similarities and differences across Europe

A művészeti oktatás fő kérdései – hasonlóságok és különbségek szerte Európában

14:00 Ian Oliver

Head of Creative Entrepreneurship, Centre for Creative Practices / A Creative Entrepreneurship elnöke, Kreatív Gyakorlatok Központ, Írország

Creative Entrepreneurs – building sustainable careers in the Creative Sector

Creative Entrepreneurs – fenntartható karrier építése a kreatív szektorban

14:30 Monika Sapielak

Centre for Creative Practices/ArtConnected / Kreatív Gyakorlatok Központ, Írország

Connecting Talent with creative opportunities – problems and needs / A tehetség és a kreatív lehetőségek találkozásának nehézségei, szükséges körülményei

15:00 Horváth Zsolt - Igazgató, Pannon Filharmonikusok

Hangszere a zenekar – a szimfonikuszenekari muzsikuspálya kihívásai, a speciális képzés indokoltsága

15:30 - 16:00 szünet

NOV. 23., SZERDA

KONFERENCIA OFF-PROGRAM

13:30 Vasarely Múzeum látogatása Sárkány József művészettörténész, a Janus Pannonius Múzeum osztályvezetőjének szakvezetésével

14:30 A pécsi Bazilika látogatása Dr. Raffay Endre szakvezetésével

A plenáris ülés angol nyelven, a szekcióülések magyar nyelven zajlanak.

Levezető elnök: Dr. Gerendy Jenő

***Az újraértelmezett tér és az absztrakt formák viszonya
a kortárs szobrászatban és plasztikában***

Előadók:

- 16:00 Prof. Nagy Márta: A csempékre bontott Univerzum és a delfti „Kert”
16:20 Kóródi Zsuzsanna és Gáspár György: Virtuális Kinetika
16:40 Dr. Palatinus Dóra: A 37 négyzetméter című szobor bemutatása

Újraértelmezett op-art napjaink tervezőgrafikájában

Előadók:

- 17:00 Dr. Balla Dóra: Vizuális kutatás
17:20 Lelkes László: Az a bizonyos „közös nevező” a vizualításban
- a legdemokratikusabb „retinajutalom”

Levezető elnök: Dr. Nyilas Márta

Átjárható dimenziók és rétegek – konkrét irányok a kortárs festészetben

Előadók:

- 9:30 Dr. Kántor Ágnes: A digitalizált képterek perspektívaváltása (Empatikus képességeink szerepe a képi tér ábrázolásában és a befogadás folyamatában)
9:50 Bullás József: Op ma, op tendenciák a kortárs művészetben: Contemporary Op Art, Visual Perception, Color Theory
10:10 Sztójánovits Andrea és Köves Éva: Paint Mapping és vizuális improvizáció

***Az op-art esztétikai-szellemtörténeti háttere
és hatása napjaink képalkotásában***

Előadók:

- 10:30 Dr. Imre Györgyi: Victor Vasarely és a Budapesti Iskola
10:50 Prof. Gyenge Zoltán: A tér és idő filozófiai szemlélete és jelenléte a képzőművészetben
11:10 Fekete Vali: Vasarely – Manifesztumok

A MŰVÉSZETI FELSŐOKTATÁS JELENE ÉS JÖVŐJE

Helyszín: ZSKN, E33 épület/121

NOV. 22., KEDD

Levezető elnök: Prof. Somody Péter

Előadók:

16:00 Dr. Timár Katalin: Művészoktatás / művészetoktatás: Kortárs művészeti viszonylatok

16:20 Dr. Raffay Endre: Művészettörténet és műemlékvédelem művészelölteknek

16:40 Várkonyi György: Janus arcai. A pécsi művészképzés és a pécsi művészeti muzeológia két évtizede

17:00 Németh Szilvia: Kreatív oktatással az iskolai eredményességért – Művészhallgatók szerepe a Kreatív Partnerség Programban

17:20 Dr. Hegyi Csaba: Horváth Dénes rajzgyűjteménye

NOV. 23., SZERDA

Levezető elnök: Dr. Raffay Endre

Előadók:

9:30 Prof. Valkó László: Művészet és/vagy mesterség,
és az egyetemi szintű képzőművészeti képzés Pécssett

10:00 Balla Gabriella: A kerámia szakoktatás és a művészeti oktatás kezdetei Pécssett,
a Zsolnay gyárban

10:20 Dr. habil Lengyel Péter: Tradíció és progresszió a művészeti felsőoktatásban
- Szobrászképzés a műfajhatárok nélküli összművészeti térben

10:40 Dr. Révész Emese: Forradalom előtt
A képzőművészeti Főiskola 1945-1956 között

11:00 Ravasz Jonathán: Műemlék megőrzés kiterjesztett valósággal

A ZENEMŰVÉSZETI FELSŐOKTATÁS

Helyszín: ZSKN E22 épület/202

NOV. 23., SZERDA

A zeneművészeti felsőoktatás múltja, jelene és jövőbeli lehetőségei

9:30 Levezető elnök: Dr. habil Vas Bence

Horváth Zsolt

Kocsár Balázs

Prof. Dr. Lakner Tamás

