

## **ÉN, VASARELY – Felhívás művészeti egyetemek hallgatói számára**

**Pécs 2010 Egyesület** és a **PTE Művészeti Kar Art&Med Galériája** Victor Vasarely születésének 110 éves évfordulója alkalmából pályázatot hirdet a hazai művészeti egyetemek hallgatói és doktoranduszai számára **ÉN, Vasarely** címmel.

A pályázatra olyan munkákat várunk, amelyek eszközrendszerükben kapcsolódnak Vasarely optikai hatásokra épülő struktúráihoz és/vagy a rendelkezésre álló korszerű technikák segítségével újragondolják alkotásaira jellemző vizuális elemeket és törvényszerűségeket. Megformálásukban vagy filozófiájukban az op-art továbbélését reprezentálják egy korszerű formában az új média elemek és széles műfaji határok között az alábbi műfajokban:

- video és médiaművészet
- animáció
- tervezőgrafika
- kisplasztika
- festészet
- kerámia-szobrászat

A pályázat kétfordulós:

### I. forduló

Az írásbeli jelentkezéseket a kiállítani tervezett mű leírásával, látványtervével vagy fotójával, a megvalósítás módjával és technikai paramétereinek megadásával **2016. május 27. éjfélig** kell elküldeni az [envasarely@gmail.com](mailto:envasarely@gmail.com) email címre. A kiállításra beválogatott művek alkotóit **2016. június 1-ig értesítjük**. Az eredeti munkák beadásának határideje **június 30**. A későbbiekben egyeztetésre kerülő, művenként eltérő módon (mailben, postai úton esetleg szállítással). Az első válogatásba bekerült művek kiállítására **2016. augusztus 25-től** Pécsen, a Széchenyi téri **Art&Med Galériában** kerül sor.

### II. forduló

A pécsi kiállításon bemutatásra kerülő munkák közül válogatást mutatunk be külföldi magyar kulturális intézetekben (Stuttgart, Brüsszel, Párizs), majd Budapesten a FUGA-ban megrendezésre kerülő Vasarely szimpóziumon. A II. forduló eredményhirdetésére az augusztus 25-i megnyitón kerül sor.

A beadott pályamunkákat műkritikusokból és művésztanárokból álló szakmai zsűri bírálja el.

Pécs, 2016. április 20.

Szalay Tamás  
elnök  
Pécs 2010 Egyesület

Lengyel Péter  
dékánhelyettes  
PTE Művészeti Kar