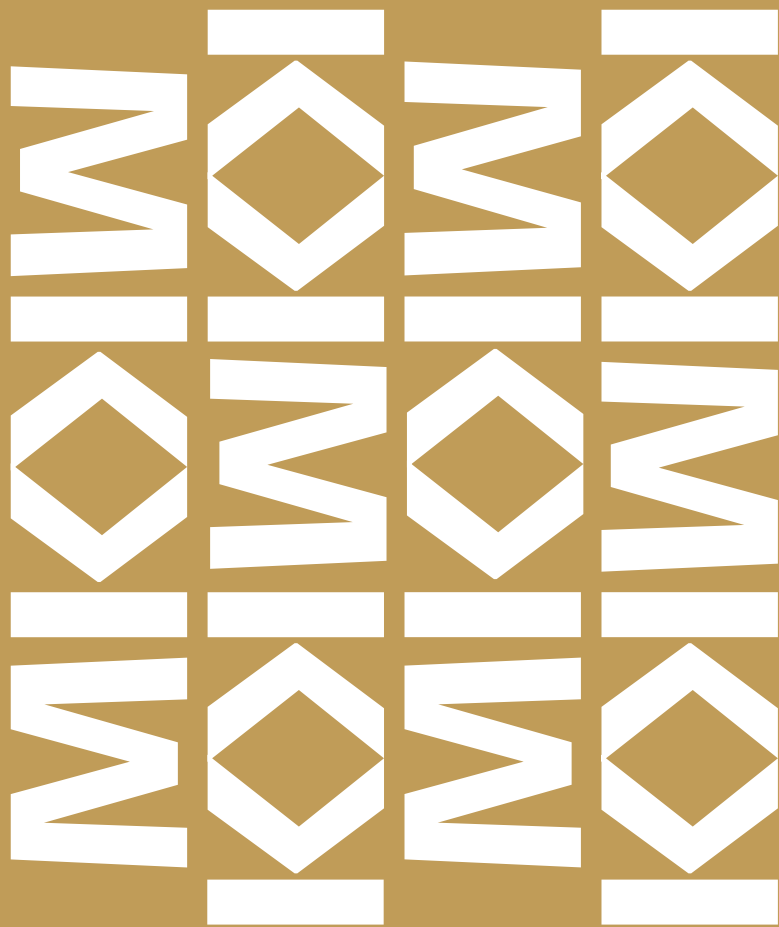




30 ÉVES AZ MK

JUBILEUMI ÉV PROGRAMSOROZAT



Kedves Olvasó,

A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara fennállásának 30. évfordulóját ünnepelve különleges időszakhoz érkezünk: egy olyan jubileumhoz, amely egyszerre tekint vissza hagyományainkra és nyit új távlatokat a jövő felé. Karunk 1996-os megalapítása óta a pécsi művészeti hagyományokból építkezve vált az ország egyik meghatározó, összművészeti szemléletű felsőoktatási művészeti műhelyévé. Az elmúlt három évtized során intézményünk folyamatosan bővült és megújult. A vizuális és zeneművészeti képzések integrációjától a Zsolnay Kulturális Negyedbe költözésen át a legújabb intézetek létrejöttéig fejlődésünket mindvégig ugyanaz a cél vezérelte: hogy a művészet különböző ágait egymással párbeszédben, egyetemi közegben, a tudományokkal összekapcsolva műveljük és tanítsuk.

A Művészeti Kar ma olyan alkotói tér, ahol a tradíció élő tudásként van jelen, a kísérletezés pedig értékke formálódik. Hallgatóink nem csupán mesterségbeli tudást szereznek, hanem olyan komplex szemléletet is, amely képessé teszi őket arra, hogy autonóm alkotóként értelmezzék saját munkájukat a kulturális és társadalmi összefüggések rendszerében. Oktatóink – művészek, kutatók, pedagógusok – aktív résztvevői a hazai és nemzetközi művészeti életnek, ezzel is biztosítva, hogy képzésünk folyamatos kapcsolatban maradjon a jelen kihívásaival és lehetőségeivel.

Karunk az ország egyetlen olyan tudományegyetemi művészeti kara, ahol a képzőművészet, a design- és médiaművészet, a zene, valamint az előadóművészetek egy közös intézményi és szellemi térben találkoznak. Meggyőződésünk, hogy a művészet nem elszigetelt terület, hanem folyamatos párbeszédben áll a tudománnyal, a technológiával és a társadalommal. Ez a szemlélet határozza meg oktatási és alkotói munkánkat is.

A jubileumi év programsorozata ezt a sokszínűséget és nyitottságot teszi láthatóvá a szélesebb közönség számára. Örömmel tölt el bennünket, hogy ősszel Budapest számos rangos helyszínén – többek között a Magyar Zene Házában, a Vigadóban, a HAB-ban, a FUGA tereiben, az Eötvös10-ben vagy a Bakáts Bunkerben – kiállításokon és koncerteken is találkozhatunk. Nemzetközi jelenlétünk szintén meghatározó eleme a jubileumi évadnak: Salzburgban – a Berchtoldvilla kiállítóterében és a Mozarteum koncerttermében – és Kolozsváron – a Bánffy-palota történeti terében – egyaránt megjelenik Karunk, tovább erősítve azt a kulturális hálózatot, amely a régió és Európa művészeti életéhez kapcsol bennünket. Ezek az alkalmak nem csupán bemutatkozások, hanem valódi találkozások is: intézmények, alkotók és közönségek között.

Harminc év távlatából visszatekintve világosan látszik: Karunk nem csupán oktatási intézmény, hanem a térség kulturális életének aktív formálója, Pécs és a régió művészeti szövetét gazdagító szereplője. Köszönjük mindazoknak – oktatóknak, hallgatóknak, munkatársaknak, alumniknak, partnereinknek és a közönségnek –, akik az elmúlt harminc év során részesei voltak ennek a közös építkezésnek. A jubileumi évad eseményeire szeretettel várunk minden érdeklődőt, hogy együtt ünnepelhessük a művészet sokszínűségét, erejét és jövőjét.

Prof. Lengyel Péter

dékán

Dear Reader,

As the Faculty of Arts of the University of Pécs celebrates its 30th anniversary, we have reached a special milestone: a jubilee that both reflects on our traditions and opens new horizons toward the future. Since its foundation in 1996, our Faculty has drawn on the artistic heritage of Pécs and has become one of Hungary's leading arts education institutions, distinguished by its interdisciplinary approach.

Over the past three decades, our institution has continuously expanded and renewed itself: from the integration of visual arts and music education programmes, through the relocation to the Zsolnay Cultural Quarter, to the establishment of our newest institutes, we have remained guided by a single objective, namely to cultivate and teach the various branches of the arts in dialogue with one another, within a university environment and in close connection with the sciences.

Today, the Faculty of Arts is a creative space where tradition is present as living knowledge, and experimentation becomes a value. Our students gain not only professional expertise, but also a complex perspective that enables them to interpret their own work as autonomous creators within broader cultural and social contexts. Our faculty members – artists, researchers and educators – actively participate in both the Hungarian and international art scenes, thereby ensuring that our education remains continuously connected to the challenges and opportunities of the present. Our Faculty is the only faculty of arts within a comprehensive university in Hungary where fine arts, design and media arts, music, and performing arts meet within a shared institutional and intellectual environment. We believe that art is not an isolated field, but one that exists in continuous dialogue with science, technology and society. This perspective also shapes our educational and creative work.

The programme series of our anniversary year makes this diversity and openness visible to a wider audience. We are delighted that this autumn we will present exhibitions and concerts at numerous prestigious venues in Budapest as well, including the House of Music Hungary, the Vigadó, HAB, the spaces of FUGA, Eötvös10, and Bakáts Bunker.

Our international presence is also a defining element of the anniversary season: the Faculty will appear in Salzburg – at the Berchtoldvilla exhibition space and the concert hall of the Mozarteum – and in Cluj-Napoca – in the historic setting of Bánffy Palace – further strengthening the cultural network that connects us to the artistic life of the region and Europe. These occasions are not merely presentations, but genuine encounters between institutions, artists and audiences.

Looking back across thirty years, one thing becomes clear: our Faculty is not merely an educational institution, but an active shaper of the cultural life of the region, enriching the cultural fabric of Pécs and the wider region.

We extend our gratitude to everyone – faculty members, students, staff, alumni, partners and audiences – who have been part of this shared journey over the past three decades. We warmly welcome all interested visitors to the events of the anniversary season, so that together we may celebrate the diversity, strength and future of the arts.

Prof. Péter Lengyel

dean

A PTE MK Doktori Iskolája és Graduális Archívuma jelentős kortárs műtárgyállománnyal rendelkezik; ez egyben a felsőfokú művészképzés, valamint a Magyarországon elsőként létrejött, művészeti doktori képzés lenyomata is. Az „Alumni – válogatás a Művészeti Kar archívumából” című kiállítás e gyűjtemény kiemelkedő alkotásaiból válogat. A bemutatott művek három évtized művészképzésének sokszínűségét, valamint a Kar oktatóinak és hallgatóinak alkotói örökségét idézik meg.

The Doctoral School and the Graduate Archive of the Faculty of Arts, University of Pécs hold a significant collection of contemporary artworks; this collection also reflects higher-level art education as well as Hungary's first doctoral programme in the arts. The exhibition titled Alumni – Selection from the Archive of the Faculty of Arts presents a selection from this collection, representing a Faculty that is not only an educational institution but also an active shaper of the region's cultural life, enriching the cultural fabric of Pécs and its wider region.

Alumni – válogatás a Művészeti Kar archívumából

Megnyitó: 2026.09.09., 18:00

Tárlat: 2026.09.09–10.04.

Eötvös10, Pincegaléria

1067 Budapest, Eötvös utca 10.

Alumni – Selection from the Archive of the Faculty of Arts

Opening: 9 September 2026, 6 PM

Exhibition: 9 September 2026 – 4 October 2026

Eötvös10, Basement Gallery

1067 Budapest, Eötvös str. 10.





A Pécsi Iskola. A Művészeti Kar harminc éve

Tárlat: 2026.09.11–2026.11.15.
HAB – Hungarian Art and Business
1062 Budapest, Andrássy út 112.

A Pécsi Iskola kiállítás egy lokális gyökerekkel rendelkező, tágabb művészettörténeti összefüggésekbe illeszkedő alkotói szemléletet jár körbe. Nem egy formális csoportot mutat be, hanem több generáción átívelő vizuális és gondolkodásbeli, Pécshez és a Művészeti Kar közegéhez kapcsolódó rokonságot. Több mint 30 művész munkáin keresztül egy közös – az egyéni különbségeket és a közös alapokat is láttató – gondolkodási horizont rajzolódik ki. A kiállítást budapesti szatellittárlatok egészítik ki, nyitott, folyamatosan alakuló diskurzusként bemutatva a jelenséget.

The Pécs School. Thirty Years of the Faculty of Arts

Exhibition: 11 September 2026 – 15 November 2026
HAB – Hungarian Art and Business
1062 Budapest, Andrássy str. 112.

The exhibition The Pécs School examines an artistic approach rooted in local traditions while situated within broader art historical contexts. It does not present a formal group, but rather a visual and intellectual affinity spanning several generations, connected to Pécs and the milieu of the Faculty of Arts. Through the works of 30+ artists, a shared horizon of thought emerges, revealing both individual differences and common foundations. The exhibition is complemented by satellite shows in Budapest, presenting the phenomenon as an open, continuously evolving discourse.

Négy koncert és egy flashmob keretein belül mutatkoznak be a PTE MK Zeneművészeti Intézet hallgatóiból álló együttesek (mint a PTE Zsolnay Vilmos Fúvószenekar, a Pécsi Szaxofonegyüttes, a Pécsi Egyetemi Zenekar és a PTE Egyetemi Kórus), kamarazenei formációk és az intézet művésztanárai. A Fúvósok a szabadban, a Magyar dalok és zongoraművek, a Kamarakoncert, a flashmob és a Don Giovanni – újratöltve élményeiből álló program reprezentálja az intézetben folyó sokrétű, magas színvonalú zenei munkát.

Within the framework of four concerts and a flashmob, ensembles composed of students from the Institute of Music of the Faculty of Arts (such as the PTE Vilmos Zsolnay Wind Orchestra, the Pécs Saxophone Ensemble, the University of Pécs Symphony Orchestra, and the PTE University Choir) will present themselves, alongside chamber music formations and the Institute's artist-teachers. The programme represents the diverse, high-quality musical work carried out at the Institute.

PTE Művészeti Kar 30 éves jubileumi koncertje

2026.09.13., 11:00–20:15
Magyar Zene Háza
1146 Budapest, Olof Palme sétány 3.

30th Anniversary Concert of the Faculty of Arts, University of Pécs

13 September 2026, 11:00–20:15
House of Music Hungary
1146 Budapest, Olof Palme Promenade 3.





Felhők alatt, felhők fölött (festő-, szobrász-, intermédiaművész és képzőművészet-terapeuta szakos hallgatók munkái)

Megnyitó: 2026.10.08., 18:00

Tárlat: 2026.10.08–11.03.

Bakáts Bunker

1092 Budapest, Bakáts utca 8. / Bakáts tér 1.

Beneath the Clouds, Above the Clouds (works by Painting, Sculpture, Intermedia Arts, and Art Therapy students of the Faculty of Arts)

Opening: 8 October 2026, 6 PM

Exhibition: 8 October – 3 November 2026

Bakáts Bunker

1092 Budapest, Bakáts str. 8. / Bakáts square 1.

A „Felhők alatt, felhők fölött” című kiállítás a kortárs képzőművészet nézőpontjából vizsgálja az emberi létezés sérülékenységet és a megújulás lehetőségeit. A festő-, szobrász-, intermédiaművész és képzőművészet-terapeuta hallgatók munkái a test, az emlékezet és az identitás kérdéseit járják körül, miközben a nehézségek, veszteségek és traumák tapasztalatait az azokból kivezető utak keresésével kapcsolják össze. Az alkotások egyszerre reflektálnak a bizonytalanságra és a reményre: arra, ami a felhők alatt zajlik, és arra is, ami fölöttük megsejthető. A kiállítást Cserhalmi Luca kurátor és esztéta nyitja meg.

“Beneath the Clouds, Above the Clouds” explores, through the lens of contemporary visual art, the fragility of human existence and the possibilities of renewal. Created by students of painting, sculpture, intermedia art and art therapy, the exhibited works examine questions of the body, memory and identity, while connecting experiences of hardship, loss and trauma with the search for paths toward healing and transformation. Together, the artworks reflect both uncertainty and hope: what unfolds beneath the clouds, and what can be glimpsed beyond them. The exhibition will be opened by curator and aesthetician Luca Cserhalmi.

A Dialógus című, a Konklúzióval egységben értelmezendő kiállításon Nagy Márta és Schrammel Imre munkái láthatók a PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak válogatott alkotásai mellett. A tárlat a különböző művészeti és tervezői szemléletek találkozását mutatja be, miközben felidézi a kerámiatervezés szak és az Intézet indulásában meghatározó szerepet játszó alkotók munkásságát.

A kiállított alkotások egymással párbeszédben jelennek meg, reflektálva anyagra, formára, technológiára és kortárs vizuális és designkultúránkra.

The exhibition Dialogue - which should be interpreted as a unified whole with Conclusion - presents works by Márta Nagy and Imre Schrammel alongside a selection of pieces by the faculty of the Institute of Design and Media Arts at the Faculty of Music and Visual Arts, University of Pécs. The show highlights the meeting of different artistic and design approaches while also recalling the work of two artists who played a defining role in the establishment of the ceramics design programme and the launch of the Institute. The exhibited works engage in dialogue with one another, reflecting on material, form, technology, and contemporary visual and design culture.

Dialógus: PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak kiállítása

Megnyitó: 2026.10.09., 18:00

Tárlat: 2026.10.09–11.08.

FUGA Építészeti Központ, Nagyterem

1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.

Dialogue: Exhibition of the Faculty of the Institute of Design and Media Arts, University of Pécs

Opening: 9 October 2026, 6 PM

Exhibition: 9 October – 8 November 2026

FUGA Architecture Centre, Main Hall

1052 Budapest, Petőfi Sándor str. 5.





Konklúzió: PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak kiállítása

Megnyitó: 2026.10. 29., 18:00

Tárlat: 2026.10.29–11.22.

FUGA Építészeti Központ, Lucien Hervé terem
1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.

Conclusion: Exhibition of the Faculty of the Institute of Design and Media Arts, University of Pécs

Opening: 29 October 2026, 6 PM

Exhibition: 29 October – 22 November 2026
FUGA Architecture Centre, Lucien Hervé Hall
1052 Budapest, Petőfi Sándor str. 5.

A Konklúzió a közös kiállítás második kiemelt fejezete, amely a PTE Művészeti Kar Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak legfrissebb alkotásain keresztül a jelen alkotói gondolkodásának összegzésére és a jövő lehetséges irányaira helyezi a hangsúlyt. A bemutatott művek a felhalmozott szakmai tudás, a kísérletező szemlélet és az innováció kapcsolatát vizsgálják, miközben továbbviszik azt a szellemi örökséget, amelyet Nagy Márta és Schrammel Imre alapoztak meg az Intézet történetében.

Conclusion marks the second chapter of the joint exhibition, presenting recent works by the faculty of the Institute of Design and Media Arts at the University of Pécs, Faculty of Arts. The selection reflects on current artistic practices while pointing towards future directions shaped by accumulated knowledge, experimentation, and innovation. It also acknowledges the lasting legacy of Márta Nagy and Imre Schrammel, whose pioneering work laid the foundations of the Institute.

A PTE Művészeti Kara 30 éves jubileumának kiemelt eseménye a salzburgi Berchtoldvillában megvalósuló kiállítás. A tárlat az oktatók munkáiból ad válogatást, különböző művészeti pozíciókat, médiumokat és alkotói szemléleteket állítva párbeszédbe. A nyitott struktúrájú válogatás a kortárs művészeti gyakorlat sokféleségét és a Kar nemzetközi jelenlétét hangsúlyozza. A jubileumi év egyik fontos eseményeként a kiállítás közvetlen szakmai kapcsolatot hoz létre a nemzetközi közeggel. A kiállítást megnyitja: Dr. Méhes Márton, a Collegium Hungaricum Bécs igazgatója.

One of the key events marking the 30th anniversary of the Faculty of Arts is the exhibition held at Berchtoldvilla in Salzburg in Salzburg. The exhibition presents a selection of works by faculty members, bringing different artistic positions, media, and creative approaches into dialogue. With its open curatorial structure, the exhibition highlights both the diversity of contemporary artistic practice and the Faculty's international presence. As a defining event of the anniversary year, the exhibition creates direct professional connections within a broader international context. Opening remarks by Dr Márton Méhes, Director of Collegium Hungaricum Vienna.

UNI © ART

Megnyitó: 2026.11.06., 18:00

Tárlat: 2026.11.06–2026.12.17.

art bv Berchtoldvilla Salzburg

– Vereinigung Bildende Kunst Salzburg

Ausztria, 5020 Salzburg, Josef-Preis-Allee 12.

UNI © ART

Opening: 6 November 2026, 6 PM

Exhibition: 6 November – 17 December 2026

art bv Berchtoldvilla Salzburg

– Vereinigung Bildende Kunst Salzburg

Austria, 5020 Salzburg, Josef-Preis-Allee 12.





ENNEAS / N O V E M – A Sepsiszentgyörgyi Képzőművészeti Intézet oktatóinak tárlata

Megnyitó: 2026.11.09., 18:00
Tárlat: 2026.11.09–2026.11.29.
Bánffy-palota, emeleti nagyterem
Románia, Kolozsvár, Piața Unirii 30.

ENNEAS / N O V E M – An Exhibition by Faculty Members of the Institute of Fine Arts in Sfântu Gheorghe (Sepsiszentgyörgy), Romania

Opening: 9 November 2026, 6 PM
Exhibition: 9 – 29 November 2026
Bánffy Palace, Grand Hall on the Upper Floor
Romania, Cluj-Napoca, Piața Unirii 30.

A kiállítás a PTE Művészeti Kara Sepsiszentgyörgyi Képzőművészeti Intézete oktatóinak kortárs képzőművészeti alkotásaiból válogat. Az esemény célja, hogy a közönség megismerkedhessen a 2021 őszén indított képzés keretein belül zajló, magas színvonalú alkotói és oktatói munkával.

A kiállítás művészeti szakemberek, hallgatók és minden érdeklődő számára kínál betekintést a régió kortárs képzőművészeti életébe.

The exhibition presents the contemporary artistic practice of the faculty members of the Institute of Fine Arts in Sfântu Gheorghe, part of the Faculty of Arts at the University of Pécs. It offers an insight into the high-quality creative and educational work carried out within the programme launched in autumn 2021. The exhibition offers art professionals, students, and all interested visitors insight into the contemporary visual art scene of the region.

A Művészeti Kar Zeneművészeti Intézetének szervezésében megvalósuló koncerten a Pécsi Egyetemi Zenekar lép fel (koncertmester: Bánfalvi Zoltán, vezényel: Kocsár Balázs) a jubileumi év nemzetközi programsorozatának részeként. A műsorban Tóth Péter Hunyadi-intermezzója, Kocsár Miklós Concerto lirico brácsára és zenekarra (szóló: Szűcs Máté), szünet után Bartók Béla Két portréja (szóló: Bánfalvi Zoltán), valamint Kodály Zoltán Galántai táncok című műve hangzik el. A program Bartók és Kodály klasszikusait kapcsolja össze kortárs magyar szerzők műveivel.

The concert, organized by the Institute of Music of the Faculty of Arts, features the Pécs University Orchestra (concertmaster: Zoltán Bánfalvi, conducted by Balázs Kocsár) as part of the international programme series of the jubilee year. The programme features Péter Tóth's Hunyadi Intermezzo, Miklós Kocsár's Concerto lirico for viola and orchestra (soloist: Máté Szűcs), after the intermission Béla Bartók's Two Portraits (soloist: Zoltán Bánfalvi), and Zoltán Kodály's Dances of Galánta. The programme connects the classics of Bartók and Kodály with works by contemporary Hungarian composers.

PTE Művészeti Kar Salzburgban

2026.11.10. 19:00
Stiftung Mozarteum
Ausztria, 5020 Salzburg, Schwarzstrasse 26.

University of Pécs, Faculty of Arts in Salzburg

10 November 2026, 7 PM
Stiftung Mozarteum
Austria, 5020 Salzburg, Schwarzstrasse 26.





MK30 ünnepi koncert – Zenei kincsek a XX-XXI. századból

2026.11.22., 19:00

Pesti Vigadó

1051 Budapest, Vigadó tér 2.

MK30 Anniversary Concert – Musical Treasures from the 20th–21st Centuries

22 November 2026, 7 PM

Pesti Vigadó

1051 Budapest, Vigadó square 2.

A Pécsi Egyetemi Zenekar előadásában elhangzó klasszikus művek és kortárs magyar szerzők darabjait először Salzburgban hallhatja a közönség; ezt követően kerül majd műsorra a Pesti Vigadóban. A műsorban Tóth Péter Hunyadi-intermezzója, Kocsár Miklós Concerto lirico brácsára és zenekarra (szóló: Szűcs Máté), szünet után Bartók Béla Két portréja (szóló: Bánfalvi Zoltán), valamint Kodály Zoltán Galántai táncok című műve szerepel. Vezényel: Kocsár Balázs, koncertmester: Bánfalvi Zoltán.

The classical works and compositions by contemporary Hungarian composers performed by the Pécs University Orchestra will first be heard by audiences in Salzburg, followed by this concert at the Pesti Vigadó. The programme includes Péter Tóth's Hunyadi Intermezzo, Miklós Kocsár's Concerto lirico for viola and orchestra (soloist: Máté Szűcs), after the intermission Béla Bartók's Two Portraits (soloist: Zoltán Bánfalvi), and Zoltán Kodály's Dances of Galánta. Conducted by Balázs Kocsár, concertmaster: Zoltán Bánfalvi.

A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának 30 éves jubileuma alkalmából a PTE Rektori Kabinet Galériában háromhetente megújuló kamarakiállítás-sorozat várja a látogatókat. A tárlatok a Kar képző- és iparművész oktatóinak munkáit mutatják be, betekintést adva a Művészeti Kart meghatározó sokszínű, összművészeti szemléletbe.

A kiállítások különlegessége, hogy kurátoraik maguk a kiállító művészek, így a közönség nemcsak a művekkel, hanem az alkotók személyes látásmódjával és térértelmezésével is találkozhat.

To celebrate the 30th anniversary of the Faculty of Arts at the University of Pécs, the Rector's Cabinet Gallery hosts a chamber exhibition series with new exhibitions every three weeks. Featuring works by the Faculty's fine and applied arts lecturers, the series offers insight into the diverse and interdisciplinary artistic approach that has defined the Faculty over the past three decades. Each exhibition is curated by the participating artists, presenting their personal perspectives and spatial interpretations.

Kamarakiállítás-sorozat a PTE Rektori Kabinet Galériában

2026–2027.

folyamatos, háromhetente

új tartalmat prezentáló tárlatok

PTE Rektori Kabinet Galéria

7622 Pécs, Vasvári Pál u. 4.

Chamber Exhibition Series at the Rector's Cabinet Gallery of the University of Pécs

2026–2027

ongoing exhibition series with new

presentations every three weeks

Rector's Cabinet Gallery, University of Pécs

7622 Pécs, Vasvári Pál str. 4.



Szeptember	September	November	November
09.09–10.04.	Alumni – válogatás a Művészeti Kar archívumából Eötvös10 <i>Alumni – Selection from the Archive of the Faculty of Arts</i> Megnyitó / Opening: 2026.09.09., 18:00 Eötvös10, Pincegaléria / Eötvös10, Basement Gallery (HU, Bp.)	11.06–12.17.	UNI © ART <i>UNI © ART</i> Megnyitó / Opening: 2026.11. 06., 18:00 art bv Berchtoldvilla Salzburg – Vereinigung Bildende Kunst Salzburg (AT, Salzburg)
09.11–10.15.	A Pécsi Iskola. A Művészeti Kar harminc éve <i>The Pécs School. Thirty Years of the Faculty of Arts</i> HAB – Hungarian Art and Business / HAB – Hungarian Art and Business (HU, Bp.)	11.09–11.29.	ENNEAS / N O V E M – A Sepsiszentgyörgyi Képzőművészeti Intézet oktatóinak tárlata <i>ENNEAS / N O V E M – An Exhibition by Faculty Members of the Institute of Fine Arts in Sfântu Gheorghe (Sepsiszentgyörgy), Romania</i> Megnyitó / Opening: 2026.11.09., 18:00 Bánffy-palota, emeleti nagy terem / Bánffy Palace, Grand Hall on the Upper Floor (RO, Kolozsvár, Cluj-Napoca)
09.13.	PTE Művészeti Kar 30 éves jubileumi koncertje <i>30th Anniversary Concert of the Faculty of Arts, University of Pécs</i> Időtartam / Duration: 11:00–20:15 Magyar Zene Háza / House of Music Hungary (HU, Bp.)	11.10.	PTE Művészeti Kar Salzburgban <i>University of Pécs, Faculty of Arts in Salzburg</i> Koncert / Concert: 19:00 Stiftung Mozarteum / Stiftung Mozarteum (AT, Salzburg)
Október	October	11.22.	MK30 ünnepi koncert – Zenei kincsek a XX-XXI. századból <i>MK30 Anniversary Concert – Musical Treasures from the 20th–21st Centuries</i> Koncert / Concert: 19:00 Pesti Vigadó/ Pesti Vigadó (HU, Bp.)
10.08–11.03.	Felhők alatt, felhők fölött – PTE MK hallgatók munkái <i>Beneath the Clouds, Above the Clouds (works by students of the Faculty of Arts)</i> Megnyitó / Opening: 2026.10.08., 18:00 Bakáts Bunker / Bakáts Bunker (HU, Bp.)		
10.09–11.08.	Dialógus: PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak kiállítása <i>Dialogue: Exhibition of the Faculty of the Institute of Design and Media Arts, University of Pécs</i> Megnyitó / Opening: 2026.10.09., 18:00 FUGA Építészeti Központ, Nagyterem / FUGA Architecture Centre, Main Hall (HU, Bp.)		
10.29–11.22.	Konklúzió: PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet oktatóinak kiállítása <i>Conclusion: Exhibition of the Faculty of the Institute of Design and Media Arts, University of Pécs</i> Megnyitó / Opening: 2026.10.29., 18:00 FUGA Építészeti Központ, Lucien Hervé terem / FUGA Architecture Centre, Lucien Hervé Hall (HU, Bp.)	2026–2027.	Kamarakiállítás-sorozat a PTE Rectori Kabinet Galériában <i>Chamber Exhibition Series at the Rector’s Cabinet Gallery of the University of Pécs</i> PTE Rectori Kabinet Galéria / Rector’s Cabinet Gallery, University of Pécs (HU, Pécs)

Találkozunk máskor is!

A PTE Művészeti Kar hallgatóinak és oktatóinak munkáival Pécsen, Magyarországon és nemzetközi szintén is számos alkalommal találkozhatunk. A tanév során kiemelkedő helyszíneink a pécsi Nádor Galéria és a Liszt Ferenc Hangversenyterem, ahol szinte minden héten Művészeti Karhoz kapcsolódó kiállításokra, koncertekre, workshopokra, konferenciákra és előadásokra várjuk a közönséget.

Nádor Galéria

7621 Pécs, Széchenyi tér 15.
facebook.com/pte.mk.nadorgaleria

Liszt Ferenc Hangversenyterem

7630 Pécs, Zsolnay Vilmos u. 37. Zsolnay Kulturális Negyed,
PTE MK Zeneművészeti Intézet (E22 / III. emelet)

See You Again!

The work of students and faculty members of the Faculty of Arts at the University of Pécs is regularly presented in Pécs, across Hungary, and on the international stage through numerous exhibitions and events. Among the Faculty's most prominent venues are Nádor Gallery and the Liszt Ferenc Concert Hall, where almost every week features one or more exhibitions, concerts, workshops, conferences, or lectures organised by the Faculty of Arts.

Nádor Gallery

7621 Pécs, Széchenyi Square 15.
facebook.com/pte.mk.nadorgaleria

Liszt Ferenc Concert Hall

7630 Pécs, Zsolnay Vilmos str. 37. Zsolnay Cultural Quarter, Institute of Music, Faculty of Arts, University of Pécs (Building E22 / 3rd Floor)

Maradjunk kapcsolatban!

Zene • Képzőművészet • Design • Média • Színház • Film • Tánc

7630 Pécs, Zsolnay Vilmos u. 16.
art.pte.hu
ptemuvkar.substack.com/about
linktr.ee/ptemk

Stay Connected!

Music • Fine Arts • Design • Media • Theatre • Film • Dance

7630 Pécs, Zsolnay Vilmos str. 16.
art.pte.hu
ptemuvkar.substack.com/about
linktr.ee/ptemk

Kiadja: Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, 2026

Borítógrafika: Dukovits Gergely

Kiadványterv: Csibi Anett

Lektor: Seres Beáta

Szakmai felelős: Prof. Hegyi Csaba

Szerkesztés: Ladosné Dobai Johanna, Nagy Viktória Tímea

Fotók: Andrew Phelps (Stiftung Mozarteum, Großer Saal), Asbót Kristóf (FUGA), Mészáros Gábor (Bakáts Bunker),

Palkó György (Magyar Zene Háza), Pietro Maria Campi (Eötvös10); további képek: arthab.hu, artbv-salzburg.com, vigado.hu



Pécsi Tudományegyetem
Művészeti Kar