

Horváth Erzsébet

Kölcsönös áthatások

– A transzparencia a kortárs képzőművészetben

DLA értekezés

Képmelléklet

Témavezetők:

Tolvaly Ernő, egyetemi tanár, festőművész

Nyilas Márta DLA, egyetemi docens, festőművész

Képjegyzék

1.

Rita Rohlfing: *White Space 03/09*, 2009.

Internet: <http://www.galerie-fox.de/sites/ausstellungen/ausstellung.php?id=17>

2.

Anthony Gormley: *Blind Light*, 2007.

Internet: <http://www.oobject.com/17-architectural-light-sculptures/antony-gormley-blind-light/4217>, http://www.bbc.co.uk/london/content/image_galleries/antony_gormley_gallery.shtml?2

3.

N. Bichajian: *Transzparencia tanulmány*.

Közli Kepes György; *A látás nyelve* című könyvében, 78. o. (Gondolat Kiadó, Bp., 1979)

4.

Fehér László: *Gyerek luftballonnal*, 2008.

Internet: <http://www.feherlaszlo.hu/alkotasok/tizesevek.htm>

5.

Vera Molnar: *Tango, Out of Square*, 1974.

A szerző felvétele.

6.

Joachim Bandau: *Fekete aquarellek Nr. 8, RI, márc.5.*, 2010.

Internet: <http://www.viennafair.at/wku/2008/nt/images/galerie/orginal/009.jpg>

7.

Rákóczy Gizella: *24 N*, 2002.

Transzparencia-átlátás, Vasarely Múzeum, Bp., kiállítási katalógus, Nyílt Struktúrák Művészeti Egyesület, 2011.

8.

Somody Péter: *Közepetlen test*, 2005.

Internet: <http://1.1.1.2/bmi/art.pte.hu/somody/images/tablakepek/cim-nelkul-4.jpg>

9.

Katharina Klement hallgató munkája, 2010.

Brigitte Kowanz osztálya, Universität für angewandte Kunst Wien. A szerző felvétele.

10.

Nemes Judit: *Ypsylon 59A*, 2010.

A szerző felvétele.

11.

Ludwig Wilding: *PSR 100/3*, 1981.

A szerző felvétele.

12.

Gáyor Tibor: *Fénygram*.

Maurer Dóra: *Fényelvtan*, 81. o. (MFM-Balassi Kiadó, 2001)

13.

Göbolyös Luca: *Cím nélkül 1-3*, 2000.

Kortárs Magyar Fotográfia Alapítvány digitális gyűjteménye, Pécs.

14.

Bölcsey Miklós: *Kép a palackban*, 1999.

Internet: <http://www.raday-galeria.hu/?page=muveszek&kod=6125&lang=hu>

15.

René Clair: *Felvonásköz*, 1924. (képkocka a filmből)

Internet: <http://deleuzecinemaproject1.blogspot.com/2010/03/last-mad-race-rene-clair-entracte.html>

16.

Robin Rhode: *Untitled /Microphone/*, 2005.

Internet: <http://1.1.1.5/bmi/arttattler.com/Images/NorthAmerica/NewYork/James%20Cohan%20Gallery/White%20Noise/Robin-Rhode-Microphone.jpg>

17.

Daniel De Spirt: *Carré oblique*, 1992.

Internet: http://balkon.c3.hu/balkon04_07/02ebli.html

18.

Mariella Mosler: *Hair-Wall*, 2000.

Schneede, Marina: *Mit Haut und Haaren. Der Körper in der zeitgenössischen Kunst*, 102-105. o. (DuMont, Köln, 2002)

19.

Tarr Hajnalka: *Attachment*, 2008.

Internet: http://www.henkel.hu/cps/rde/xchg/henkel_huu/hs.xml/art-award-2009-3369_3621_HUU_HTML.htm

20.

Csörgő Attila: *Három test*, 1993.

Giró-Szász Krisztina: *ArtFolio 2010*, 340 o. (FineArt Invest Kft.)

21.

Katarina Schmidl: *Ein schönes Stück Österreich*, 2002.

A szerző felvétele.

22.

Nuno Cera: *A room with a view*, 2007.

Internet: <http://www.paperblog.fr/2291286/nuno-cera-a-room-with-a-view/>

23.

Halász Péter Tamás: *Highway*, 2010.

A szerző felvétele.

24.

Brigitte Kowanz: *Morsealphabet*, 1998, *The Present Progressive*, 2007.

A szerző felvétele.

25.

Monica Bonvicini: *Public Toalett*, 2004.

Internet: http://www.todayandtomorrow.net/wp-content/uploads/2009/01/monica_bonvicini_1.jpg, http://www.todayandtomorrow.net/wp-content/uploads/2009/01/monica_bonvicini_3.jpg

26.

Wim Delvoye: *Chapelle*, 2006.

Internet: [http://4.bp.blogspot.com/-OUxQf3G4QyI/T0lNyhDe37I/AAAAAAAAABkc/Qom4BiH3LtY/s1600/Wim+Delvoye,+Chapelle,+Luxembourg,+2006+\(2\).jpg](http://4.bp.blogspot.com/-OUxQf3G4QyI/T0lNyhDe37I/AAAAAAAAABkc/Qom4BiH3LtY/s1600/Wim+Delvoye,+Chapelle,+Luxembourg,+2006+(2).jpg)

27.

Kai-hung Fung: *Within one's heart*, 2007-2009.

Internet: http://i.dailymail.co.uk/i/pix/2009/08/23/article-1208473-0626E75C000005DC-188_634x521.jpg

28.

Verebics Ágnes: *8 és fél póz*, 2010.

Internet: <http://agiverebics.hu/wp-content/gallery/furcsa-targyak-fenyrajzok/avv.jpg>

29.

City, 2003.

Merített papír, pigment, 270x180x300 cm

30.

Cím nélkül, 2003-2004.

Hó, fólia, különböző méretek

31.

Izoláció, 2004.

Fólia, alumínium, 300x280x170 cm

32.

Portré, 2005

Fényinstalláció, alumíniumdrót, 400x120x90 cm

33.

Epilógus, 2008.

Installáció, plexi, akril, 2 db fényforrás, váltókapcsoló, 650x320x200 cm

34.

Tranzit, 2007.

Installáció, fólia, drót, 300x300x240 cm

35.

Tranzit, 2007 (állóképek a videofilmből).

Performansz táncosokkal, MPG2

36.

Fényírás, 2007 (részletek).

Digitális C-print, papír, 21cmx121cm

37.

Belső projekció, 2009.

Installáció, fólia, ventilátorok, ipari kamera, projektor, 220x220x120 cm

38.

Transzmutáció, 2009.

Digitális fotográfia, duratrans, lightbox, 65x53 cm

39.

Augmentáció, 2009.

Digitális fotográfia, duratrans, lightbox, 60x60 cm

40.

KOIM, 2009.

Installáció, fólia, akril, fém, fényforrások, váltókapcsoló, 250x250x300 cm

41.

Corpus, 2010.

Installáció, fólia, akril, fém, fényforrás, váltókapcsoló, 180x65x53 cm

42.

Mező, 2010.

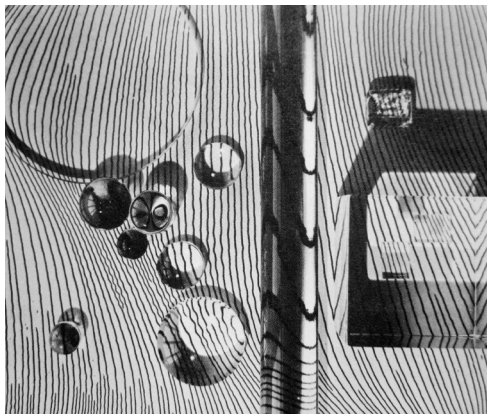
Installáció, fólia, akril, fényforrások váltókapcsolóval, 50x60x300 cm/figura



1. Rita Rohlfing: *White Space 03/09, 2009.*



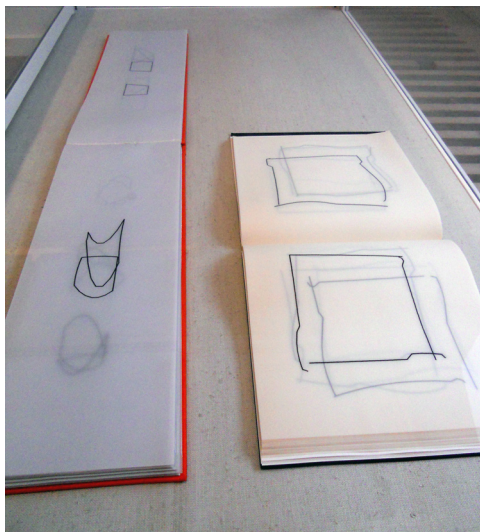
2. Anthony Gormley: *Blind Light, 2007.*



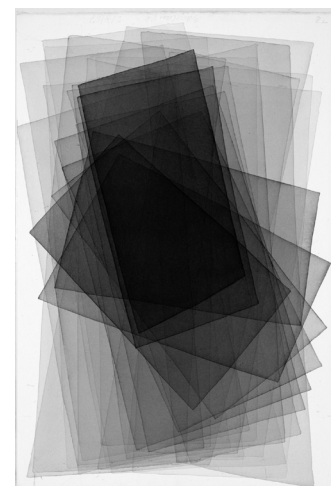
3. N. Bichajian: *Transzparencia tanulmány, é. n.*



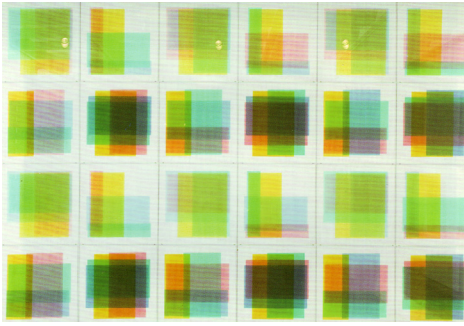
4. Fehér László: *Gyerek lufballonnal, 2008.*



5. Vera Molnar: *Tango, Out of Square, 1974.*



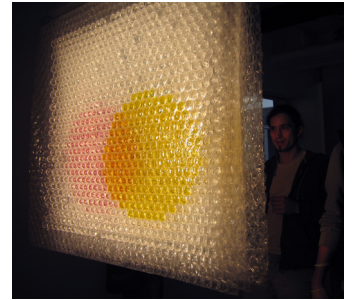
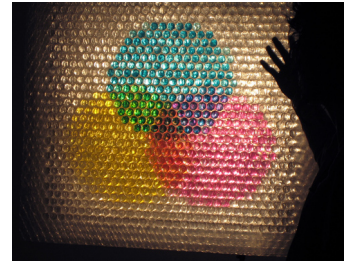
6. Joachim Bandau: *Fekete aquarellek Nr. 8, RI, 2010.*



7. Rákóczy Gizella: 24 N, 2002.



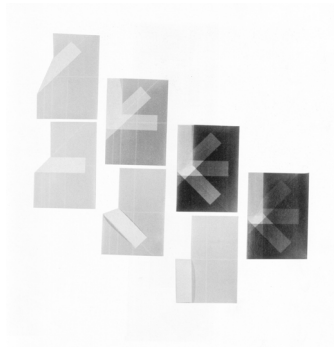
8. Somody Péter: Közepetlen test, 2005.



9. Katharina Klement, hallgatói munka, Bécs, 2010.



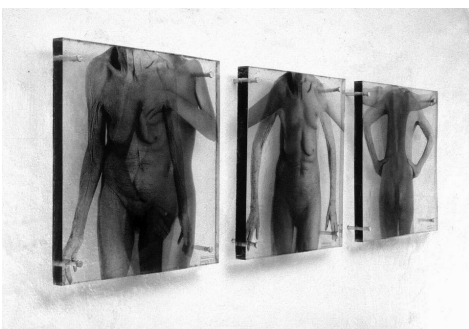
10. Nemes Judit: Ypsilon 59A, 2010.



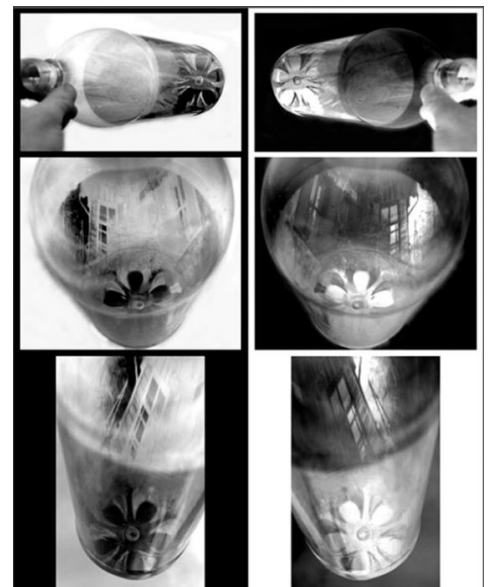
12. Gáyor Tibor Fénygram.
é. n.



11. Ludwig Wilding: PSR 100/3, 1981.



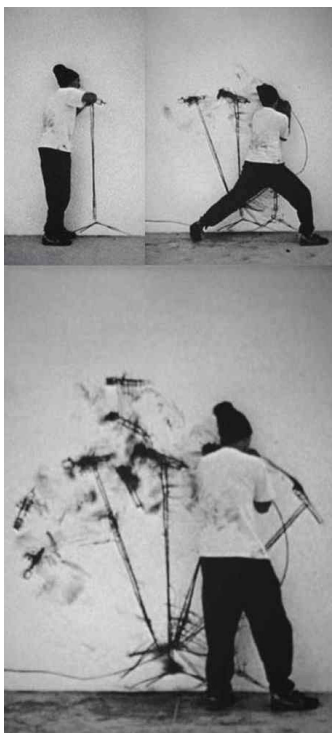
13. Gőbölös Luca: Cím nélkül 1-3,
2000.



14. Bölcskey Miklós: Kép a palackban,
1999.



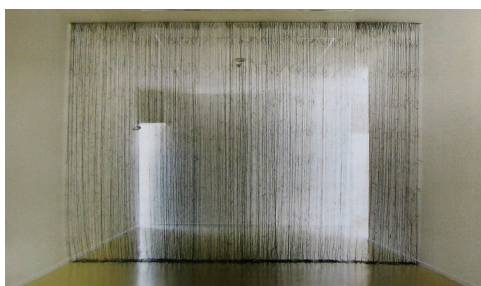
15. René Clair: *Felvonásköz*, 1924. (álló-kép a filmből)



16. Robin Rhode: *Untitled / Microphone/*, 2005.



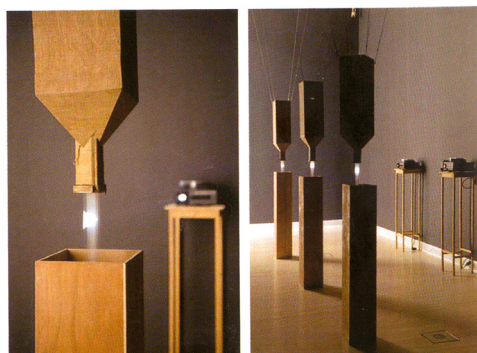
17. Daniel De Spirt: *Carré oblique*, 1992.



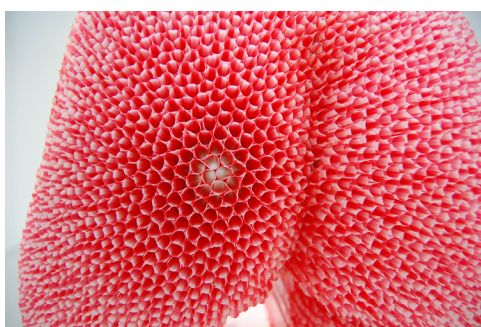
18. Mariella Mosler: *Hair-Wall*, 2000.



19. Tarr Hajnalka: *Attachment*, 2008.



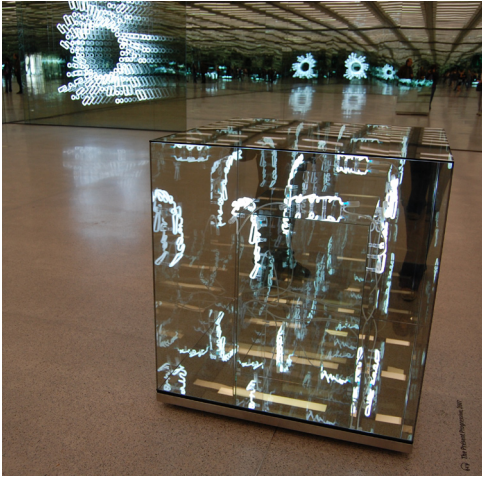
20. Csörgő Attila: *Három test*, 1993.



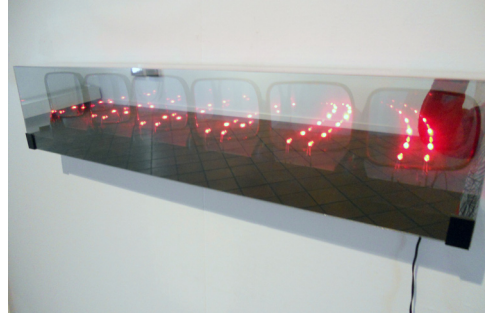
21. Katarina Schmidl: *Ein schönes Stück Österreich*, 2002.



22. Nuno Cera: *A room with a view* (részlet a sorozatból), 2007.



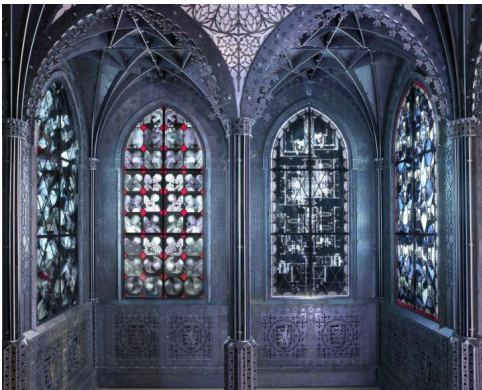
24. Brigitte Kowanz: *Morsealphabet*, 1998, *The Present Progressive*, 2007.



23. Halász Péter Tamás: *Highway*, 2010.



25. Monica Bonvicini: *Public Toalett*, 2004.



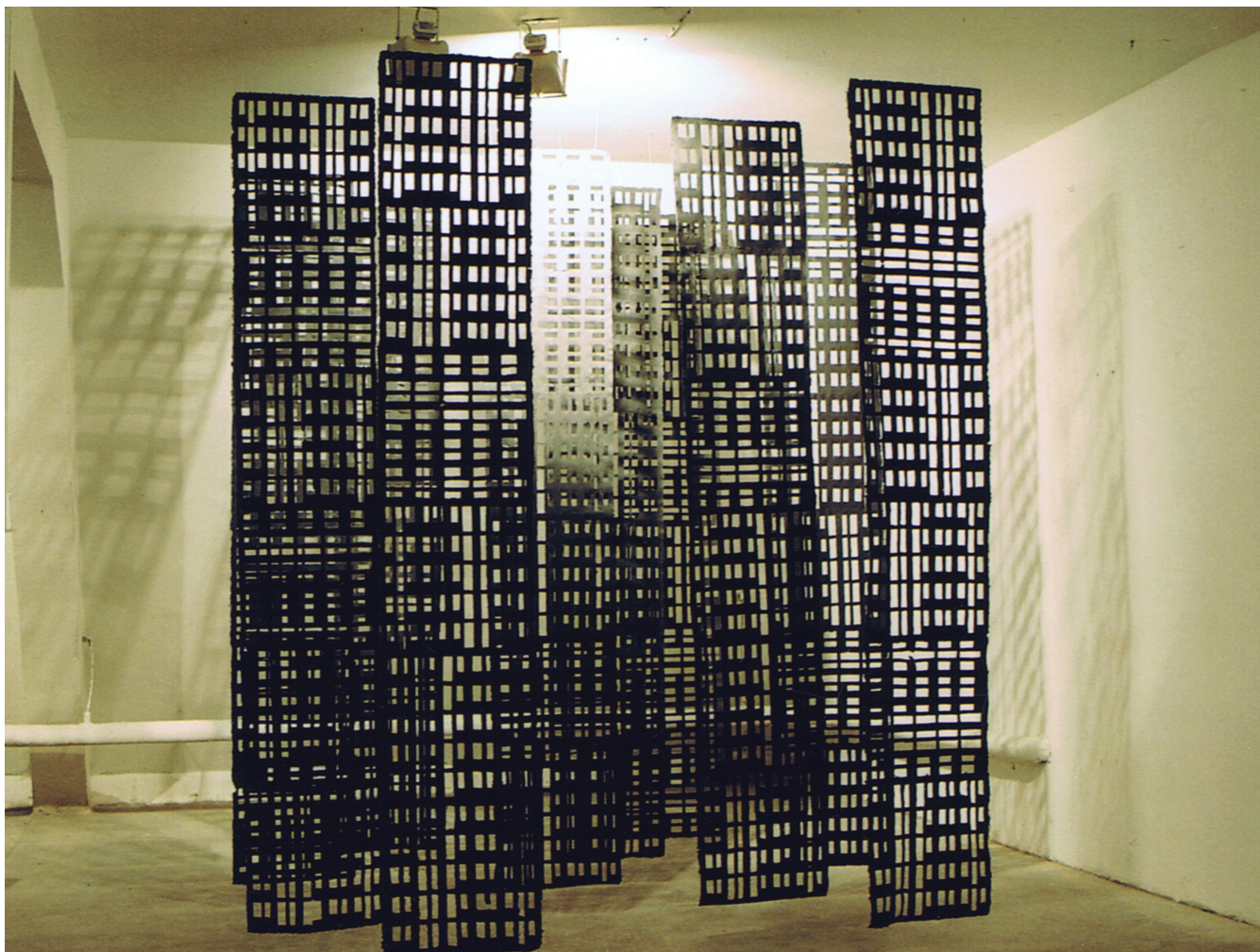
26. Wim Delvoye: *Chapelle*, 2006.



27. Kai-hung Fung: *Within one's heart*, 2007-2009.



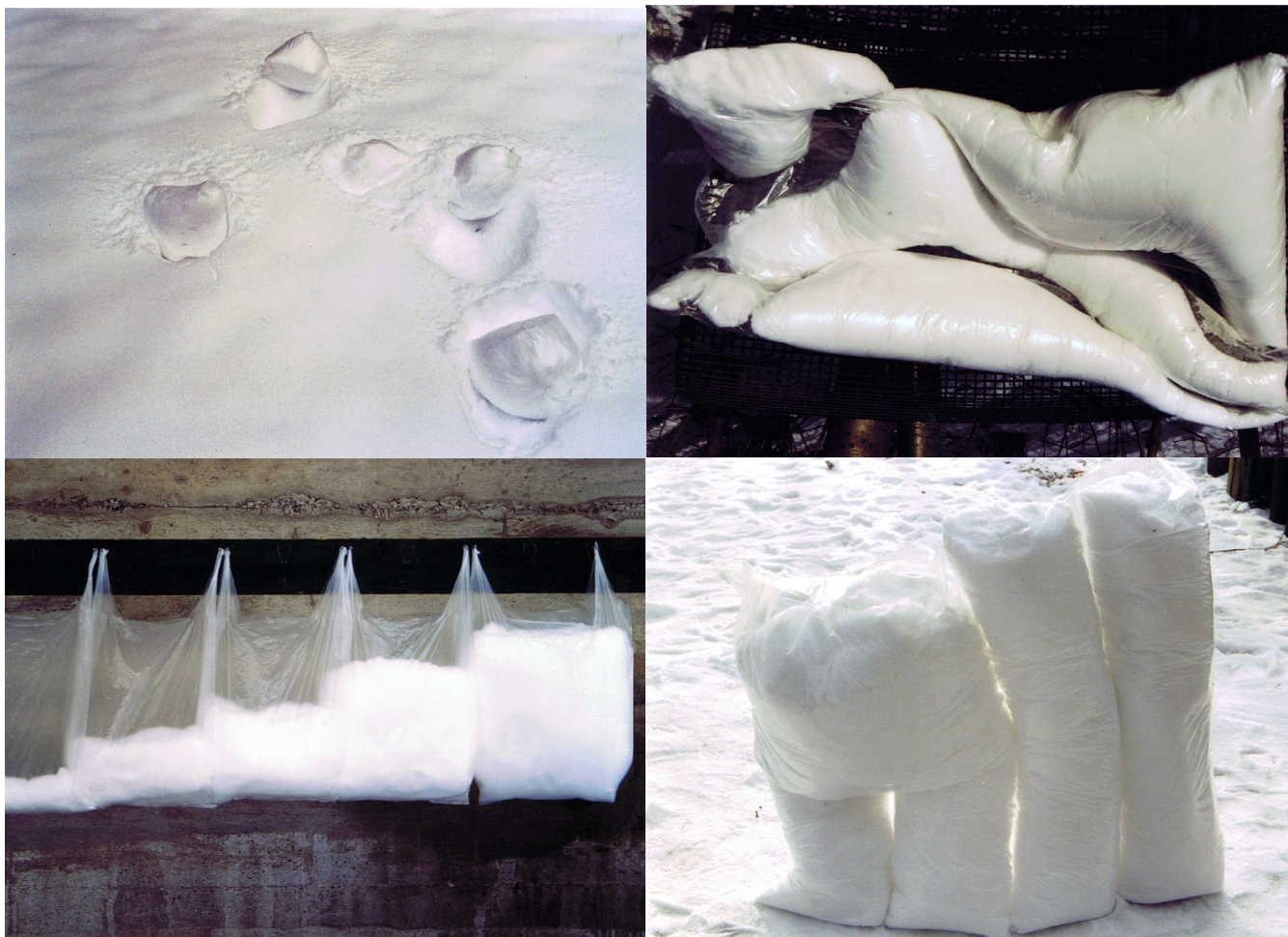
28. Verebics Ágnes: *8 és fél pöz*, 2010.



29.

City, 2003

Merített papír, pigment, 270x180x300 cm



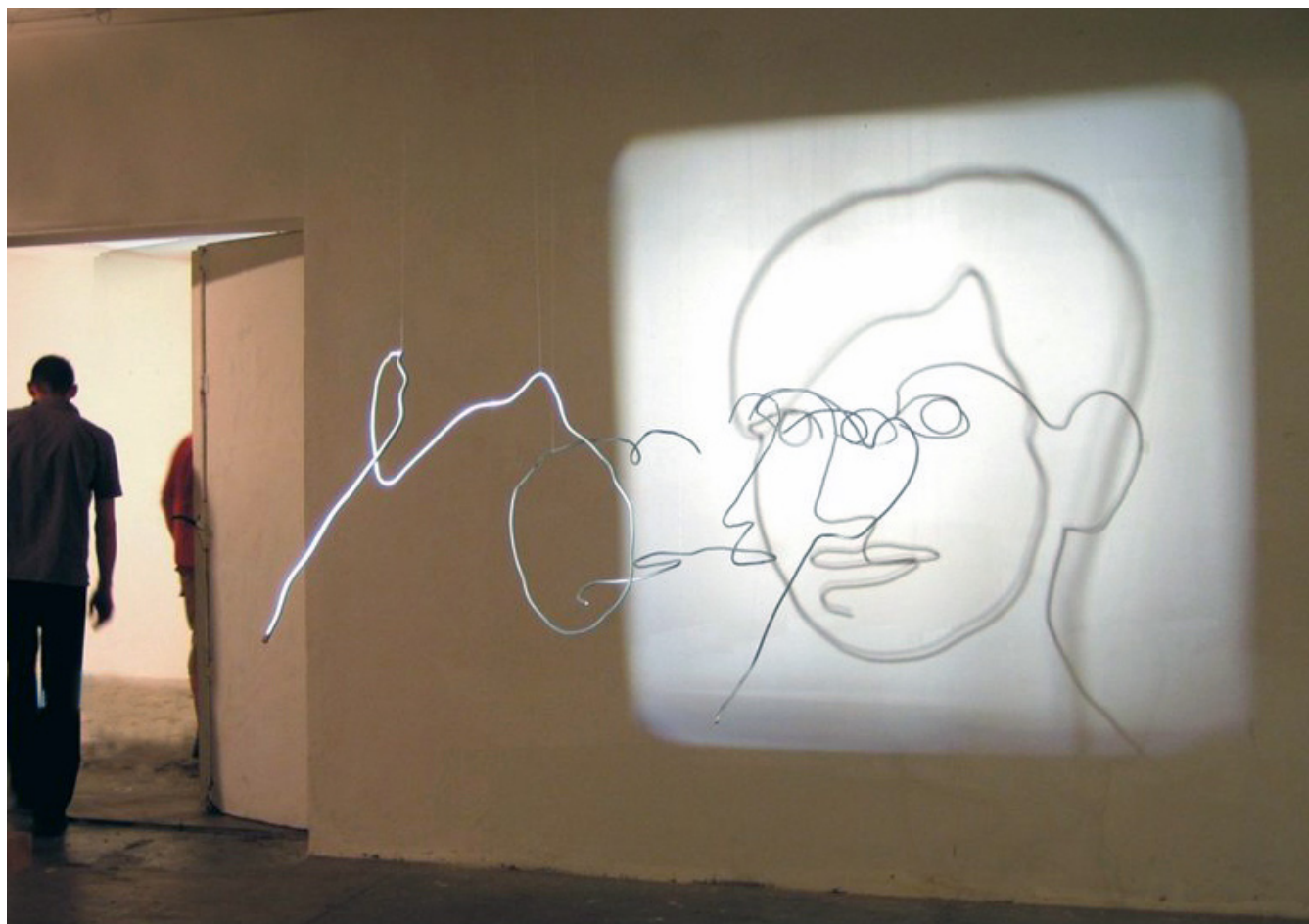
30.

Cím nélkül, 2003-2004

Hó, fólia, különböző méretek



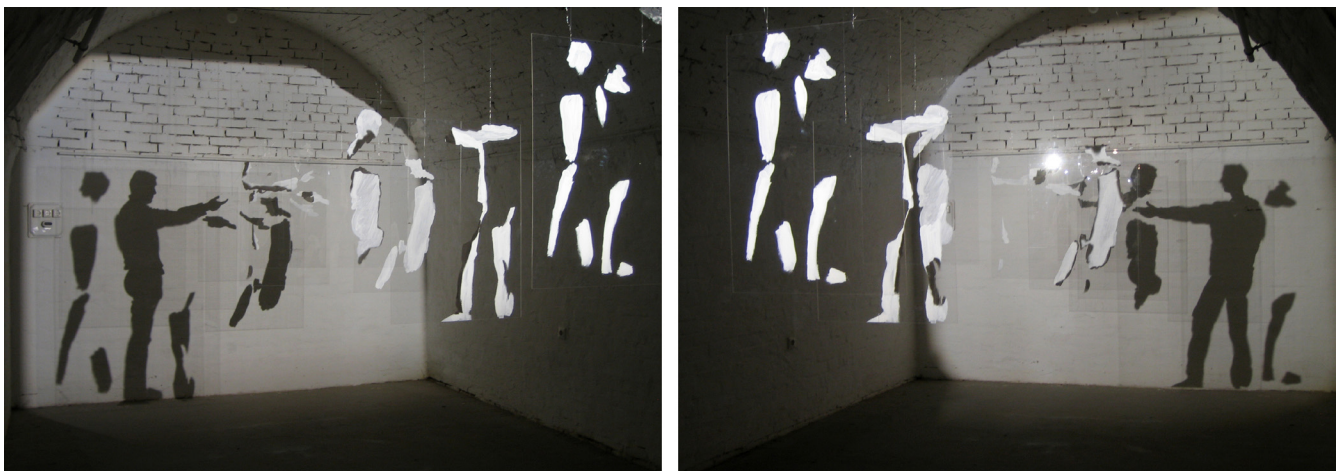
31.
Izoláció, 2004
Fólia, alumínium, 300x280x170 cm



32.

Portré, 2005

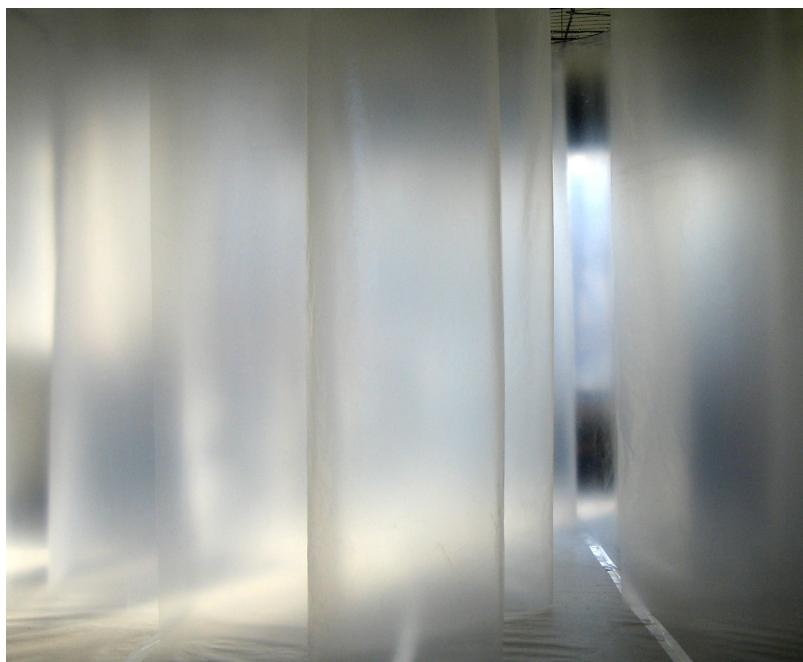
Fényinstalláció, alumíniumdrót, 400x120x90cm



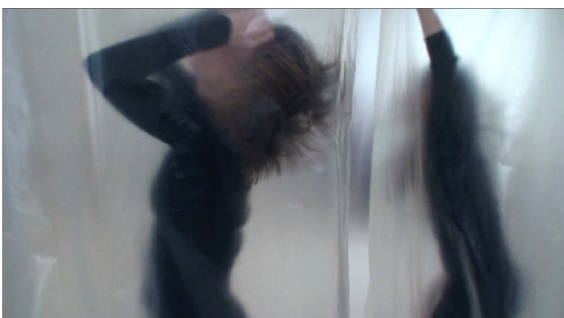
33.

Epilógus, 2008

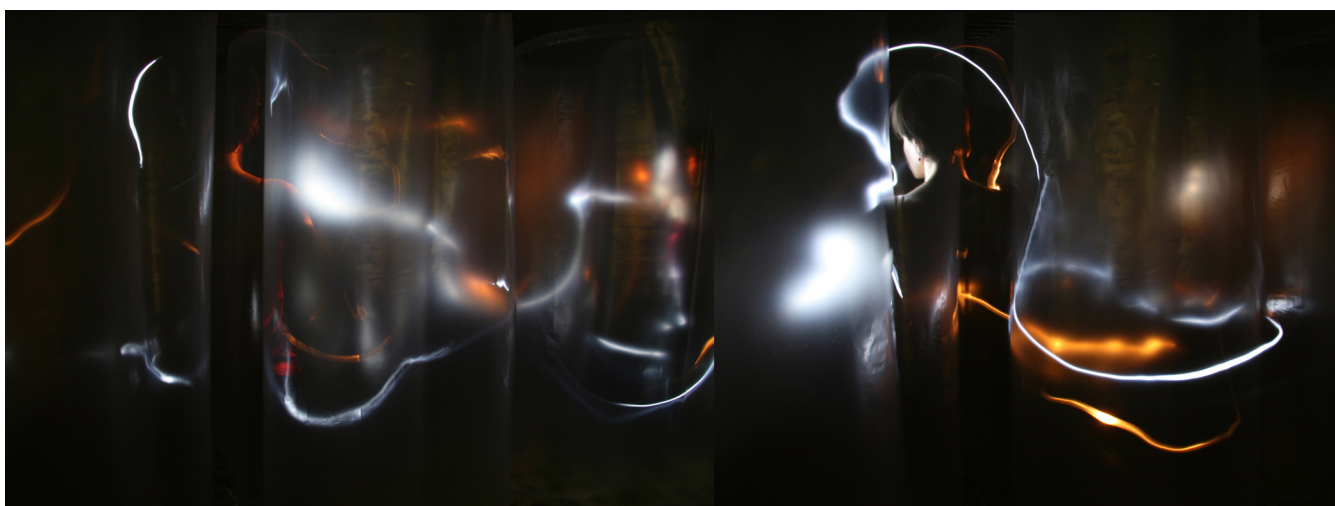
Installáció, plexi, akril, 2 db fényforrás, váltókapcsoló, 650x320x200 cm



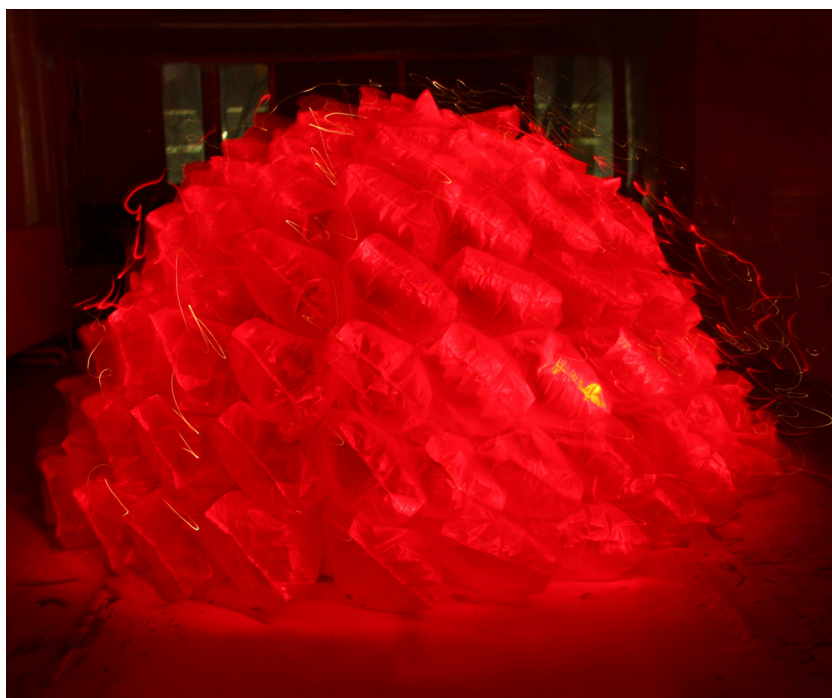
34.
Tranzit, 2007
Installáció, fólia, drót, 300x300x240 cm



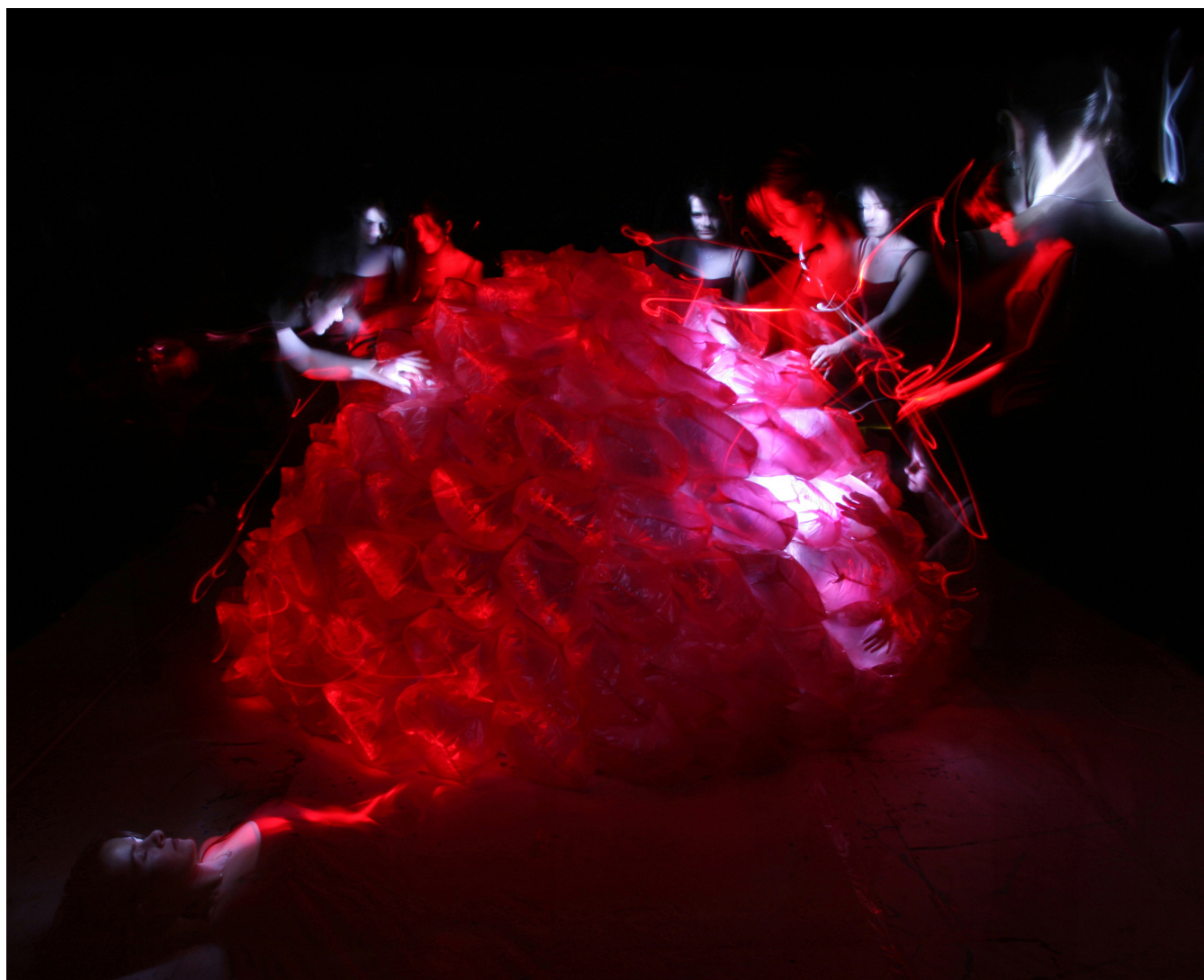
35.
Tranzit, 2007 (állóképek a videófilmből)
Performansz táncosokkal, MPG2



36.
Fényírás, 2007 (részletek)
Digitális C-print, papír, 21x121cm



37.
Belső projekció, 2009
Installáció, fólia, ventilátorok, ipari kamera, projektor, 220x220x120 cm



38.

Transzmutáció, 2009

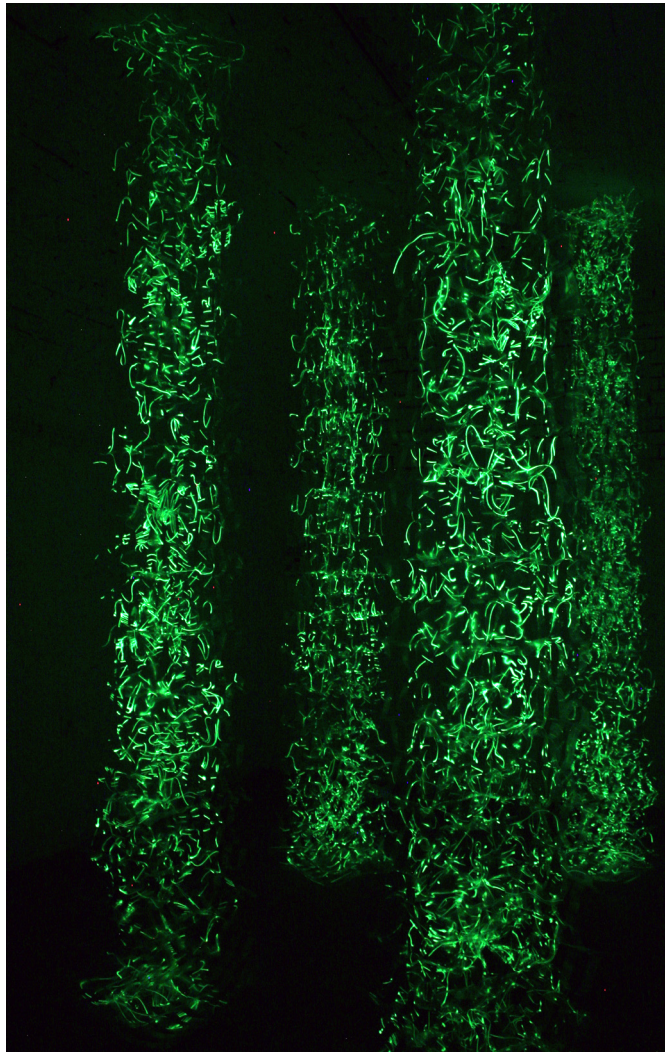
Digitális fotográfia, duratrans, lightbox, 65x53 cm



39.

Augmentáció, 2009

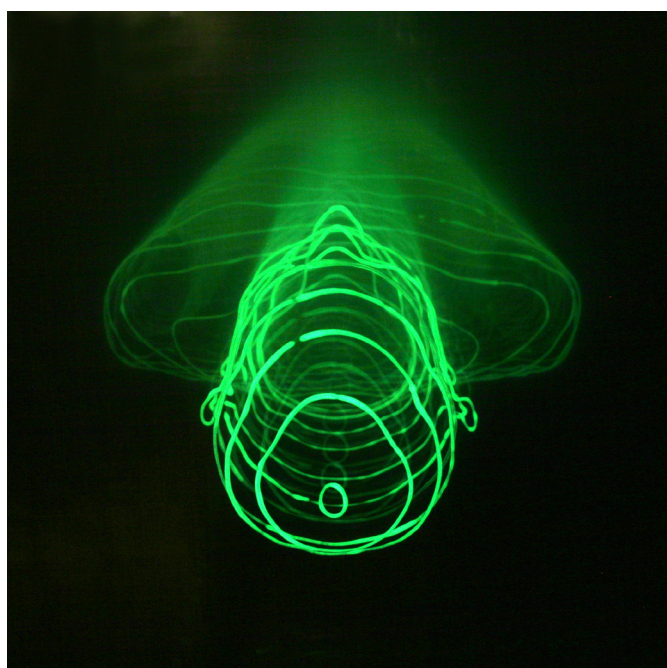
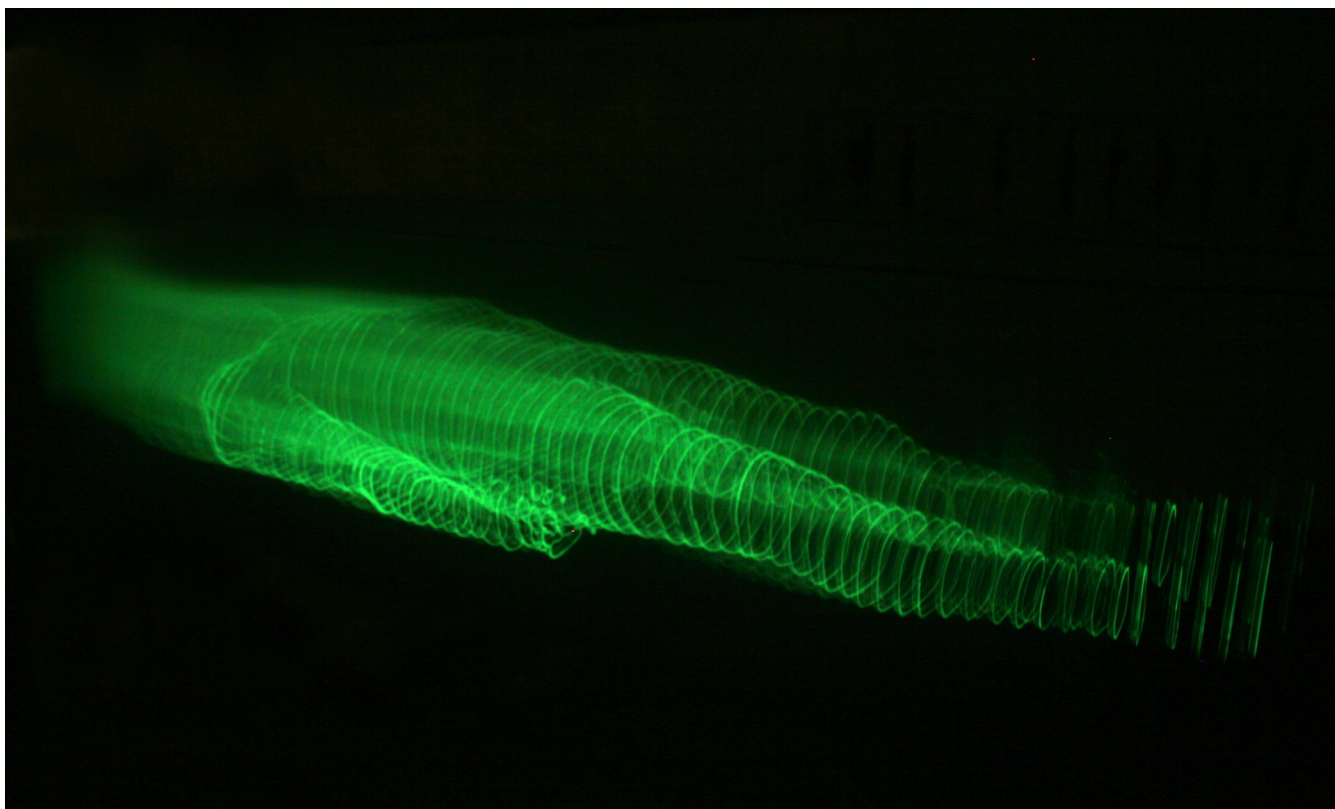
Digitális fotográfia, duratrans, lightbox, 60x60 cm



40.

KOIM, 2009

Installáció, fólia, akril, fém, fényforrások, váltókapcsoló, 250x250x300 cm



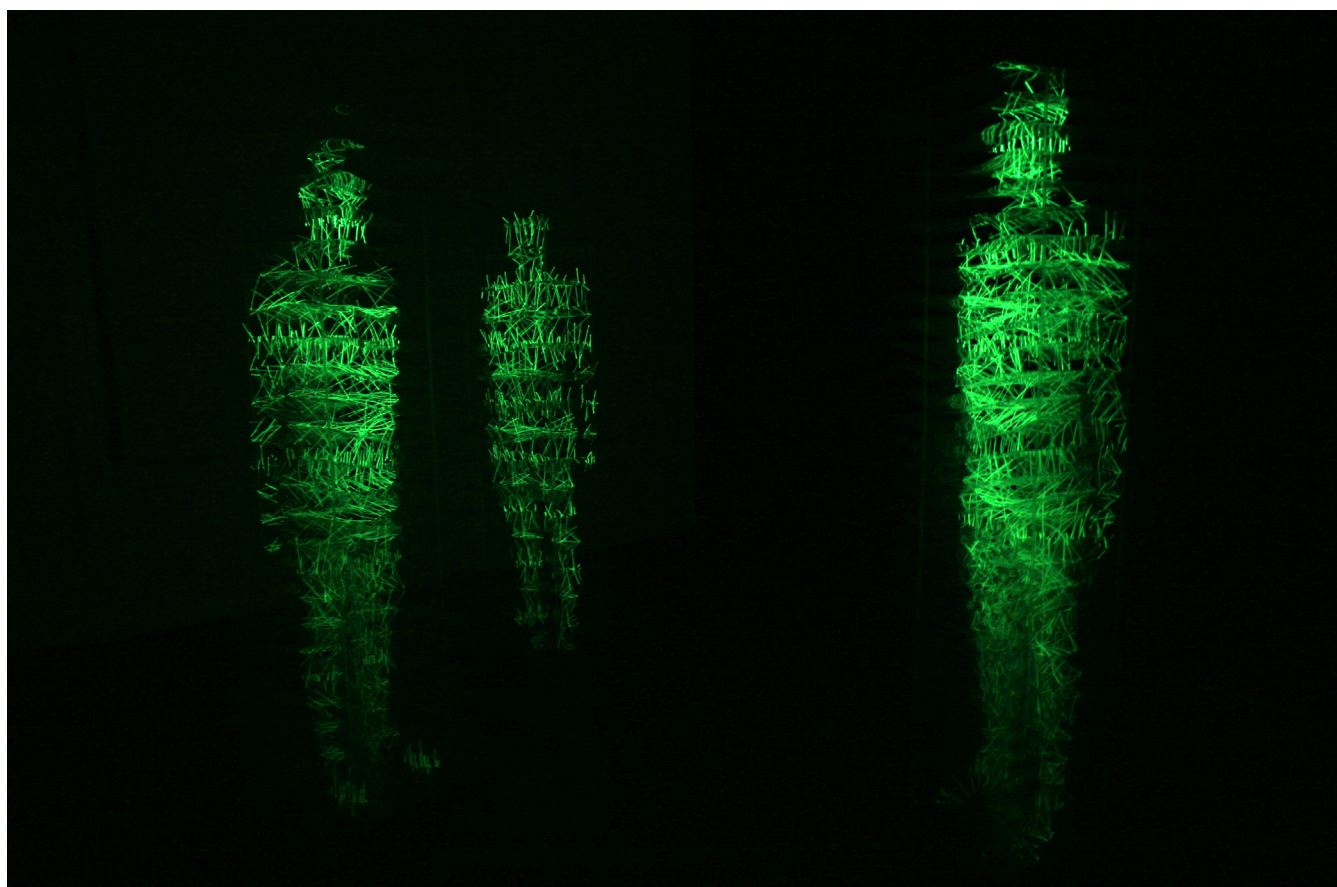
41A.
Corpus, 2010
Installáció, fólia, akril, fém, fényforrás, váltókapcsoló, 180x65x53 cm



41B.

Corpus, 2010

Installáció, fólia, akril, fém, fényforrás, váltókapcsoló, 180x65x53 cm



42A.

Mező, 2010

Installáció, fólia, akril, fényforrások váltókapcsolóval, 50x60x300 cm/figura



42B.

Mező, 2010

Installáció, fólia, akril, fényforrások váltókapcsolóval, 50x60x300 cm/figura